॥ श्रोशम् ॥

उन्नति की ऋोर

भारतवर्षीय आर्यकुमार-परिषद् की रजतजयन्ती स्मारक पुस्तिका

~30 OE~

विश्वंभर घर-घर यहाँ श्रुतियों के उचार हों। धर्मोत्रति मिल हम करें, सचे आर्थ्यक्मुक्टर्

> सम्बद्ध डाक्टर युद्ध**ीर्स्ट**

> > प्रकाशक

मन्त्री, भारतवर्षीय आर्थ्यकुमार-परिषद् दिन्ली

सन् १६२८] दयानन्दाब्द ११६ [संवत् १६६४

'पूरन श्रार्यकुमार बनैं'

पं • नारायग्रप्रसाद जी 'बेताब' का प्राशीर्वीद

-:o:-

दुमिला

भगवान करे श्वव भारत के सब बालक वीर उदार वर्ने।
निरखें जब धर्म की ग्लानि कहीं तब साहस का श्रवतार वर्ने।।
प्रतिकृल प्रहार सहें न कभी विहें ढाल बनें तलवार बनें।
सब श्रार्थ-कुमार बनें न बनें पर पूरन श्रार्थ-कुमार बनें।।
उपदेशक, लेखक, सेिकटरी निज मण्डल के सरदार बनें।
बनते हैं बनावट से जितने कुछ भी न बनेंगे हजार बनें।।
दरकार हैं चार हजार कहाँ परवा निहं केवल चार बनें।
सब श्रार्थकुमार बनें न बनें पर पूरन श्रार्थ-कुमार बनें।।

सुद्रक सा० सेवाराम चावला, चन्द्र प्रिण्टिङ्क प्रेस, नया बाजार, देहली।

प्रभु के चरणों में !

जो जग मं समाया है समाजा मुक्त में। श्राजा मेरे संसार के राजा मुक्त में।। मौजूद है तू मुक्त में मगर जब है मजा। मैं जान खंयह कि श्रा बिराजा मुक्त में।। हरजरें में हरदम में है बसेरा तेरा। वह कुछ नहीं जिसमें नहीं डेरा तेरा।। जब मैं भी तेरा हूँ तो दया कर इतनी। मिट जाय मेरे दिल से यह मेरा तेरा॥

रोम-रोम में व्यापक, ऋणु-ऋणु में उपस्थिति श्रो! सर्वशक्तिमान पिता! हम आज तुम्हारे पिवत्र चरणों में भिन्ना माँगने उपस्थित हुए हैं। भगवन्, हमारे सारे प्रयत्न श्रसफल-से नजर आ रहे हैं। कोशिशों बेकार-सी हो रही हैं। तुम्हारा आदेश हमने सुना। प्रभु 'सत्यंवद' और 'धमँचर' की आज्ञा श्रम्छी तरह से समकी; पर आज जब तुम्हारे सामने उपस्थित होकर निश्छल और निष्कपट भाव से अपनी आत्माओं का निरीन्नण किया—श्रपनी समाज की जांच की—साथियों की परीन्ना ली तो हमारा श्रहंकार चूर-चूर हो गया। हम पथम्रष्ट-से हो गये। जिसे हम सत्य समझे वह हमारी भूल निकली; जिसे हम धम समझे थे, वह हमारा श्रज्ञान निकला। धर्म और सत्य के नाम

से हमने क्या-क्या कुकृत्य किये इन का क्या बखान करें ?

इसिलए देवों के देव, अनन्त सत्य के भण्डार, धर्म के रक्तक—शरणागतों के प्रतिपालक ! आज तुमसे यही भिक्ता माँगते हैं कि अनन्तकाल तक, जब तक सूर्य और चाँद की ज्योति जगमगाती रहे, जबतक पृथ्वी और आकाश कायम रहें; जबतक वायु और जल तुम्हारी आज्ञा से संसार को लाभ पहुंचाते रहें, तब तक हम अबोध आय कुमारों की आत्माओं को अपने अपूर्व प्रकाश से प्रकाशित करना—सत्यपथ पर आरूढ़ करना और ऐसी बुद्धि प्रदान करना कि हम धर्म को अधर्म से—सुमति को बुमति से, ज्ञान को अज्ञान से—विद्या को अविद्या से सदा पहिचान सके और पहिचान कर धर्म के मार्ग पर—सत्य के पथ पर अटल और अचल भाव से डट सकें।

. हम इस परतन्त्र देश के बालक कितने दुःखों से दुःखी होकर तुम्हारी कृपा की भित्ता माँगने श्राये हैं। तुम्हारी कृपा के बिना कब किसने बल, श्रीर शक्ति प्राप्त की है। कृपा की जिये श्रीर श्राज हमें शक्ति दीजिये कि कष्ट, कठिनाइयों श्रीर बाधाश्रों को पार कर हम वो "सब बुछ" करने में समर्थ हों जिससे हम शरीर, श्रात्मा समाज श्रीर देश की खतन्त्रता प्राप्त करते हुए संसार में श्रभ्युदय, शान्ति श्रीर सुख को सर्वत्र परेला सकें।

पाठकों की सेवा में !

बड़े-बड़े देशों श्रीर जातियों के उत्थान श्रीर पतन के इतिहास पर दृष्टि डालने से पता चलता है कि जिस प्रकार ऋाँधी या तुफान ऋाने के पूर्व सखत गर्मी पड़ा करती है, उसी प्रकार उन देशों या जातियों में क्रान्ति उत्पन्न होने के पूर्व नवयुवकों के त्राचार-निर्माण के त्रान्दोलन भिन्न-भिन्न रूप में चलते रहे हैं। विसी भी महान् पुरुष ने जब कभी किसी जाति को पलटा दिया है, तो उसने देश के बच्चों को कभी नहीं भुलाया है। महिष दयानन्द ने भी न केवल 'सत्यार्थप्रकाश' तथा श्रन्य पुस्तकों में बालकों तथा कुमारों की शित्ता के सम्बन्ध में पृथक पृथक् श्रध्याय लिखे हैं, बल्कि ऋपने व्याख्यानों, 'नयमों, उपनियमों में भी श्राचार-निर्माण पर बड़ा जोर दिया है। जाति का श्राचार श्रीर चरित्र जात के शिवणालयों में बनता है। बचपन में जो चरित्र-निर्माण हो जाता है, वह बड़ी उम्र में कदापि नहीं हो सकता। ऐसे ही भावों से प्रेरित हो।र श्रीर श्रपने नवयुवकों की तत्कालीन श्रवस्था को देखकर श्राज से लगभग ३० वर्ष पूर्व स्वनामधन्य स्वर्गीय डॉक्टर केशवदेव जी शास्त्री ने श्रार्थ्य-समाज के श्रन्तर्गत श्रार्थ-कुमारों के चारत्र-निर्माणार्थ इस भारतवर्षीय अ।र्घ्यक्रमार-परिषद् नामी संग्था की स्थापना की थी। इस संस्था श्रीर इसके ऋाधीन स्थापित कुमार-सभाष्मीं ऋादि ने कब-कब किन-किन युवकों के चरित्र निर्माण में सहायता दी है, इसका कोई लेखा (Record) तैयार नहीं है श्रीर न किया ही जा सकता है। लेखक को आर्ट्य-कुमार परिषद् श्रीर

श्रार्थ्यकुमार सभाश्रों के संगठन से अपने टूटे-फूटे चरित्र निर्माण में बड़ी भारी सहायता ही नहीं मिली है, बल्कि इसी संस्था की बदौलत चरित्र-निर्माण हुश्रा है। और इनी प्रकार कब-कब किनने कुमारों श्रीर युवकों ने इस संस्था के श्रधीन उत्साह श्रीर श्रानन्द प्राप्त करते हुए अपने चरित्रों के निर्माण किये हैं—यह बात कभी किसी रिपोर्ट में न छपी है श्रीर न छापी जा सकती है। मगर यह कितना शानदार काम है!

इसी चीज को दृष्टि में रखते हुए भपनी इस रजत-जयन्ती के अवसर पर यह पुग्तक प्रकाशित करन का जब परिषद ने विचार किया, तो यही निश्चय किया कि इस पुग्तक द्वारा श्रार्थ्य-कुमारों का चरित्र-गठन की ही शिज्ञा मिलनी चाहिये। श्रनेक विद्वानीं से इसके लिए प्रार्थना की गयी। उनमें से जिन्होने कुमारों के चरित्र-निर्माण के कार्य को श्रावश्यक समभा, उनके उपदेश श्रागं के पृष्ठों में श्रार्घ्यं-कुंमार पढ़ेंगे। अनेक नेताओं ने समयाभाव से या इस कार्च्य को हीन सममकर श्रपना उपदेश भेजने की कृपा नहीं की-इसका हमें दुःग्व है। फिर भी इम पुस्तक की यथाशक्ति कुमारों के लिए मनोग्झक श्रीर उपदेश-अद बनाने का प्रयत्न किया गया है। पूर्ण त्र्याशा है कि रजतः जयन्ती की यह स्मारक पुरितका श्रार्थ्य-कमारों का "उन्नति की श्रोर" ले जाने में सफल होगी। जिन-जिन सज्जनों ने इस पुस्तक के सम्पादन में अपने अमृल्य लेख भेजकर सहायता की है, उनको हम हार्दिक धन्यवाद देते हैं।

्किसने क्या लिखा है ?

संख्या		लेखक	
٤.	त्राशीर्वाद	पं• नारायगप्रसाद जी 'बेताब'	२
₹.	प्रभु के चरणों में	डाक्टर युद्धधीरसिंह जी	3
₹.	पाठ हों की सेवा में	स‡पादक	X
8.	वेद-प्रवचन	रा॰ परमात्माशरण जी M. A. PH. I	D. E
X.	श्रार्थं-कुमार क्या हैं	१ पं • स्यंदेव जी M. A., L. T.	१४
ξ.	उन्नति का स्वरूप	बाब् पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट, ग्रागरा	१७
v .	उन्नति का मूल मन्त्र	माननीय बाबू घनस्याम जी गुप्त,	
		प्रधान, सार्वदेशिक समा	38
5.	शिष्टाचार	प्रो॰ सुधाकर जी, M. A.	३३
٤.	श्राचारः परमोधर्मः	पं॰ गंगाप्रसादजा, टेहरी	38
0.	स्वाध्याय (१)	डाक्टर धनीराम जी प्रेम	So
١٩.	स्वाध्याय (२)	महात्मा नारायण स्वामी जी	४२
₹.	प्रतिज्ञा (उद्भृत)	'एक विद्यार्थी हृद्य'	88
₹.	सराचार-निर्माण	स्व॰ डाक्टर केशवदेव जी शास्त्री	ጸአ
8.	संयम	प्रोo तोताराम जी M. Sc.	४३
ሂ.	क्या-क्या करेंगे हम	१ भाता वीरदेव जी, श्रमृतसर	ዾዾ
ξ.	उम्नति के साधन	सा• ज्ञानचन्द्र जी, दिरुली	ንሮ
S.	श्रार्रशील का श्राधा	र सत्य महात्मा हंसराज जी	६१
۲,	न हि मत्यात्परोधर्मः	: स्त्रामी निस्यानन्द जी बिजनीर	६२
٤.	श्रहिंसा (१)	भी॰ हरिभाऊ जी उपाध्याय, प्रजमेर	६६

संख	या लेख	लेखक	<u>ব</u> ূছ
२०.	श्रहिंसा (२)	सम्पादक	६८
२१.	भगवान् द्यानन्द	भ्रीयुत विष्णुभाष्कर जी केलकर, कार	ઇ જ
२ २.	शिचा	डाक्टर परमात्माशरणजी, M.A. , PH.I	D. ७ 5
२३.	कुमार-जीवन	पं • श्रतामूराय जी शास्त्री, M.L.A,	95
૨ ૪.	भएडा भुकने न दो	पं॰ हरिशंकर जी शर्मी, भ्रागरा	દ૪
२४.	मनुष्य और समाज	मास्टर सूर्यप्रताप जी	ХЗ
२६.	श्चार्य-युवकों का कल	ङ्क पं•देशबन्धु जी	१०४
ર હ.	राज-नीति श्रीर श्रार	र्य-कुमार स्व॰ कालाकांकर-नरेश	999
२८.	धैर्य	पं• धर्मदेव जी	११२
₹٤.	तप श्रौर त्याग	रायसाहब मदनमोहन जी सेठ	११७
३०.	श्राबूबन श्रौर स्वर्गीय	दूत बद्धत	११८
३१.	ईश्वर-भक्ति	ञ्चाता बीर देव जी	१२०
३ २.	Be Gentleman	उ ख् त	१२३
३३.	• •	कुँवर चाँदकरण जी शारदा	१२४
₹४.	·	तिहास श्री॰ विश्वम्भरसहाय जी प्रेमी	१२६
३४.		ाद् का उद्देश्य, तथा वर्त्तमान	
	पदाधिकारी		१४४
	•	के उद्देश्य व नियमावली	१४६
•	भ जन-संग्रह		१६४
३८.	वैदिक-परीचाओं की प	ग्राट्य-विधि तथा परीच्चा-केन्द्र	१७१



॥ श्रो३म् ॥

वेद-प्रवचन

स्तुता मया वरदा वेदमाता प्रचोदयन्ताम् पाव-मानी द्विजानां। आयुः प्राणं प्रजां पशुं कीर्त्तिं द्रविणं ब्रह्मवर्चसं मद्यं दत्वा ब्रजत ब्रह्मलोकम् ॥

उतत्त्वः पश्यन्न न ददर्श वाचमुत त्वः श्रृणवन्न श्रुणोत्येनाम् ॥ ऋग्वेद १०। ७॥

They seeing see not; and hearing they hear not.

वियो यो नः प्रचोदयात्

श्रो३म् श्रग्ने नय सुपथा राये श्रह्मान विश्वानि देव वयुनानि विद्वान् ।

तमसो मा ज्योतिर्गमय । श्रसतीमा सद्गमय ॥ Lead Kindly Light, lead Thou me on.

also

आत्मा की पीड़ा

मुक्ते एक पीड़ा है-मेरी कामना। यह कैसे सिद्ध होगी ? मेरी कामना के अनेक रूप हैं। लोकेषणा सबसे प्रबल है। इस ईषणा ने मेरे मन के दीपक की बुभा दिया है। मेरे घर को घप ऋँधेरे से भर दिया है। पर तब भी ईषणा बड़ी प्रवल है। मैं स्वयं नि:शक्त हैं। मेरी स्त्राधीनता नद्याय होचुकी है। संसार मुक्ते महान पुरुषों की श्रेणी में गिनता है, अथवा मैं अपने को महान समभकर अपने को धोखा दे लेता हूँ। कम से कम नेता, परिडत, श्राचार्य इत्यादि की श्रेगी में तो हूँ ही। पर मैं कहाँ चलाजा रहा हूँ ? क्या मैं स्वयं अपनी शक्ति, अपने मन की प्रेरणा से चल रहा हूँ ? मुभे नहीं मालूम। हाँ, ऐसा जान पड़ता है कि एक नशा है, जिसने मेरी नैसर्गिक शक्तियों को शिथिल कर दिया है। मेरी श्राँखें खुली हैं, पर मैं देखता नहीं। मेरे कान भी सनते 🔾, पर उनका सन्देश मुक्त तक नहीं पहुँच पाता। मैं स्वयं न देख-सुन रहा हूँ, न चल ग्हा हूँ। मेरे चारों तरफ एक दौड़ चल रही है। मैं भी बिना सोचे-विचारे इस दौड़ में शामिल होगया हूँ। मैं इस प्रकार चला जा रहा हूँ मानो कोई शक्ति मुक्ते पीछे से धकेल रही हो। पर उस दौड़ का बास्तविक मूल्य क्या है, यह मुझे पता नहीं। इस दौड़ में शामिल रहने के लिए मुक्ते क्या मूल्य देना पड़ता है, इसका आन्दाजा करने की शिक्त भी मेरे अन्दर से गुम होगयी है। यह दोड़ ही मेरे लिए परम धर्म—परम कर्त्तत्र्य होगयी है। और धर्म के नाम पर सब कुछ उचित है। में महाभारत पढ़ता हूँ और अपने को समक्षा लेता हूँ कि क्या योगिराज कृष्ण और धर्मराज युधिष्ठिर ने धर्म के लिए झूठ नहीं बोला। अतएव अपने कामों की कसोटी मुक्ते मिल गयी है। ठीक है; पर मेरी पीड़ा कम नहीं होती! मेरी वेदना का कोई अन्त नहीं—बढ़ती ही जाती हैं!!

क्यों ? मैं वेदमाता के परिवार से— उनके आशीर्वाद से दूर होता जाता हूँ।

इसी श्रवस्था का नाम है—कान होते हुए भी न सुनना, श्राँख होते हुए भी न देखना, बुद्धि होते हुए भी न समभना। जहाँ विवेक नहीं—व्यवसायात्मिका बुद्धि नहीं, वही पीड़ा है। विवेक-शून्य मन ऐसा ही है, जैसा एक ज्योति-शून्य भवन!

तमसो मा ज्योतिर्गमय । असतो मा सद्गमय ।

ज्योतिष्रद भगवन ! मुक्ते अधिरे से उजाले में, असन् से सन् की श्रार ले जाश्रा। इस हृद्य की श्रन्धकारमय कोठरी में श्राक्यों तो इस में उजाला हो। मैं श्रापके निकट श्राता जाऊँ, तब ही तो वेदना का अन्त होगा! पर हो कैसे—निकट पहुँचूँ क्योंकर ? ज्योति के पुख की आर च कुँ क्योंकर ? तुम ही पथ-प्रदर्शन करो।

श्चरने नय सुपथा राये श्वरमान् विश्वानि देव वयुनानि विद्वान् ।

हे अगने, हे प्रकाश-स्वरूप ! तुम ही मुक्ते उस सुमार्ग पर चता थ्रो; जिससे मैं समस्त उत्तम कर्मों एवं विज्ञान आदि गुणों को प्राप्त करूँ । सुपथ किस श्रोर है—िकतनी दूर है, यह मैं क्या जानूँ ? जहाँ सैकड़ों नहीं-हजारों राखे एक ही जगह मिलते दीख पड़ते हैं, वहाँ मैं किस श्रोर चलुँ । समस्या बड़ी गहन है । ये श्रनेक मार्ग मिलकर मुक्ते भटकाने पर उतारू हैं । अनेक शास्त्र हैं, श्रनेक स्मृतियाँ हैं श्रोर उनसे भी श्रिधिक प्रवल सामियक रीति रिवान के श्राडम्बर हैं, पर सबसे भयावह, नेतागण के श्रनेक श्रस्तव्यस्त 'उपदेश' हैं । इन सबका श्रनुगामी बनूं ? नहीं, इसस्ते तो भय लगता है । तब—

Lead Kindly Light Lead thou me on.

तुम ही आओ, अपने प्रकाश से इस अन्धकारमय मन्दिर को भर दो और अपनी अनुकम्पामय ज्योति से मेरा पथ-प्रदर्शन करो। बल दो, शक्ति दो कि मैं स्मार्त और श्रीत मार्ग में विवेक कर सक् । सांसारिक कर्मों का वास्तिवक मूल्य निर्णय कर सकूँ। समस्त वस्तुत्रों के श्रापेत्तिक मूल्य का श्रानुमान कर सकूँ। श्रातएव एक ही वर एक ही भिन्ना माँगूँगा। यही मेरी पीड़ा है, यही मेरो साधना!

धियो यो नः प्रचोदयात्।

शक्ति, विवेक, मेथा ! क्या मेरी कामना सिद्ध न होगी ?

श्रार्य-कुमार क्या हैं ?

श्रहो ! श्रम्म के श्रागम के सम नव प्रकाश करनेहारे ! श्रविरत श्रनुपम श्रनुल उपा में भव्य प्रभा भरनेहारे ! मञ्जु मरीची से समाज-सर में सुखमा धरनेहारे ! मानव-हृत-सरसिज विकसित कर शोक-निशा हरनेहारे !!

۶]

श्रहो ! दिव्य स्वर्गीय विटप के कितत कुसुम क्या ट्ट पड़े ? श्रथवा सुधा-सिन्धु-सींपी से मुक्तामणि-गण फूट पड़े ? श्रथवा प्रखर प्रचण्ड प्रभाकर के प्रश्कोटित खण्ड बड़े ? चाक चन्द्रमस चमत्कार के काम्य कलेवर कान्ति जड़े ?

[३]

भारतः भू-श्रमणार्थं अवति ति क्या सुरगण के बालक हो ? या निचकेना ऋषि-कुमार हो श्रौपनिषद् उद्दालक हो ? नव स्फूर्ति हो, मंजु मूर्ति हो प्रेम-पुद्ध प्रतिपालक हो ? चक्रव्यूह संसार-समर के सौभद्रक सख्चालक हो ?

[8]

श्रथवा ज्योतिर्मय ज्वाला हो पानक-पुञ्ज-प्रजारक हो ? धर्म क्रान्ति की चिनगारी क्या श्रनघ श्रोघ-मंद्दारक हो ? वैदिक वायु-विश्व में बनकर सुख सुरभी सञ्चारक हो ? श्रथवा प्रभु-प्रेमासावन हो पावन पुण्य प्रमारक हो ?

[x]

ऋहें ! ऋतुल ऋवतार ऋोज के निद्धा के नट-नागर हो ? आशा के आगार ऋाप वा मत्साहस के सागर हो ? निर्भयता की निश्चल निधि हो वा उसङ्ग के आकर हो ? जीवित ज्वालामुखी-जोश के वा प्रस्कृतिं प्रभाकर हो ?

[\ \]

क्या उत्साह श्रमल भट्टी के तुम जलते श्रङ्गारे हो ? श्रथवा मृदुता-मन्दािकनि के तुम कमनीय कगारे हो ? श्रथवा संज्ञोभित सागर की लहरों के बम्भारे हो ? वा प्रचण्डतम वायु ववंडर के श्रखण्ड भण्डारे हो ?

[6]

वृद्धजनों की आशा-पृरित आँग्वों के तुम तारे हो ? दीनदृखी अमहाय अनाथों के सर्वस सहारे हो ? तमसावृत हृदयों के अथवा अति उज्ज्वल उजियारे हो ? वैदिक-बोध वारि-धारा के अथवा कृल किनारे हो ?

[5]

श्रथवा श्रार्य-जाति की जर्जर नौका के पतवारे हो ? श्रथवा देश-वाटिका के तुम सजग सुभट रखवारे हो ? श्रारत भारतमाता के वा दुखहर दिव्य दुलारे हो ? तुम्हीं बताओं श्रार्य-कुमारो ! क्या हो किसके प्यारे हो ?

उन्नति का स्वरूप

वित्तेमान समय में हरएक की किसी भी देश में हैं, वे जितने भी विचारक संसार के किसी भी देश में हैं, वे सब अपने अपने चेत्र में उन्नित प्राप्त करने का उद्योग करते रहते हैं। परन्तु उन्निति शब्द का जितना अधिक प्रयोग होता है, उतना ही इसका अभिप्राय कम समका जाता है।

उन्नति क्या नहीं है ?

यह समभने से पूर्व कि उन्नित क्या है यह समभ लेना त्रावश्यक है कि उन्नित क्या नहीं है। उन्नित के लिए जो ऋँगरेजी में शब्द त्राता है, वह प्रोप्नेस (Progress) है, जिसका ऋथं यह है कि आगे बढ़ना; परन्तु वस्तुत: आगे बढ़ते चले जाना उन्नित नहीं है। उदाहरण के लिए हम इस बात को यों समभ सकते हैं—यदि किसी को

श्रागरे से दिल्ली जाना है श्रीर वह रेल में सवार हो।
परन्तु वह दिल्ली पर न उतरकर, सीधा लाहीर चला
जाय, ता क्या यह उन्नति होगी ? उत्तर यही होगा कि यह
उन्नति नहीं, बल्कि उन्नति से उल्टा है। वह दिल्ली में
श्रपना काम ठीक समय पर नहीं कर सकेगा श्रीर नाममात्र
के लिए श्रागे बढ़कर श्रीर कष्ट उठायेगा।

क्या दश -परिवर्तन उन्नति है ?

बहुत से लोगों का यह ख्याल है कि दशा के बदल जाने का नाम उन्नति है। पहले जमाने में केवल वेलगाड़ियाँ बैठने के लिए थीं; अब रेल और मोटर बैठने के लिए और हवाई जहाज उड़ने के लिए हैं। पहले कड़वे तेल का दीया जलाया जाताथा ! अपत्र गेम और विजली का प्रकाश है। पहले कपड़े मादा थे, श्रत्र क्रेशन श्रधिक है। पहले मादा भोजन था, अब बड़े-बड़े स्वादिष्ट भोजन हैं। पहले बड़े-बड़े शफ़ाखाने, पागलखाने न थे और न दाँत बनाने-वाले ऋच्छे थे, न चश्मा बनानेवाले । ऋव यह साधन हैं श्रीर बड़ी-बड़ी तेज सवारियाँ **हैं**। बहुत चहल-पहल श्रीर धूमधाम है। रात भी दिन के समान है ऋौर दिन में तो कान पड़ी त्र्यावाज सुनाई नहीं देती। यह सब उन्नति स्रीर सभ्यता (Culture) के चिह्न माने जाते हैं। प्रश्न यह है कि क्या यह सब उन्नति के द्योतक हैं । उत्तर यही होगा कि केवल यह साधन उन्निति के कारण नहीं हैं। त्रानुभव से यह पता चलता है कि जितने यह साधन बढ़ते चले जाते हैं, उतने ही दु:ख, त्रातान्ति त्रोर क्लेश भी बढ़ते जाते हैं।

पता चलता है कि न आगे बढ़ना उन्नति है और न दशा-परिवर्तन।

फिर उन्नति क्या है ?

उन्नति के लक्षण से पूर्व दो शब्दों का समक लेना आवश्यक है—वह शब्द प्रोप्नेस (Progress) त्रींग रिफ्रॉर्म (Reform) हैं। प्रोप्नेस (Progress) के माने त्रागे बढ़ना है. इससे किसी लब्य की त्रीग संकेत होता है— किसी मंजिल का पता चलता है। गिक्रॉर्म (Reform) शब्द से भी तीन बानें प्रकट होती हैं (१) पहले बोई कप था; (२) उस क्ष्य में बिगाड़ त्रा गया। (३) श्रव दुबाग उसको फिर बनाना है या वही पुराना क्ष्य देना है। इन दोनों शब्दों को मिलाकर विचार करने से यह पता चलता है कि लक्ष्य-सिद्धि के लिए हमको भूत त्रीर भविष्यत्— दोनों पर दृष्टि रखनी होगी, त्रीर दोनों को लक्ष्य में रखकर त्रापना वर्त्तमान कार्यक्रम निश्चित करना होगा।

उन्नति उद्देश्य की पूर्ति या तत्त्य की सिद्धि है।

١

उद्देश्य या लक्य क्या है ?

हमें यहाँ मानव-जीवन की उन्नति पर विचार करना है, इसलिए मानव-जीवन का लह्य क्या होना चाहिये, इस पर विचार करना श्रावश्यक है। जो चीज जिस काम के लिये बनाई गई है उम काम के लिए उस चीज की उप-योगी बनाना उसकी उन्नति या लह्य की सिद्धि है। इस लिए मानव-जीवन के लह्य पर विचार करने से पूर्व हमें जरा गहराई में जाकर इस बात पर विचार करना होगा कि मनुष्य क्या है।

भानव जीवन

विचार से पता चलता है कि मनुष्य की जीवात्मा के निम्नलिखित स्वाभाविक लच्चण हैं—

(१)	ज्ञान		
(२)	इच्छा	}	
(३)	द्वेष	<i>!</i> ?	कर्म ।
(8)	प्रयत्न)	
(X)	सुख	1	भोग
(६)	दु:ख	(Afiel

अर्थात् मनुष्य अन्य प्राणियों से अधिक ज्ञानवान् है— उसके अन्दर ज्ञान प्राप्त करने की शक्ति है। उस ज्ञान से वह कर्म करता है, किसी चीज की प्राप्ति की इन्छा करता है या किसी दुःख के कारण को दूर करने की। इच्छा श्रोर द्वेप के कारण उसको प्रयत्न करना पड़ता है, इसका नाम ही कर्म है। प्रयत्न चाहे प्राप्ति के लिए हो या दूर करने के लिए! उसका दो ही प्रकार का परिणाम हो सकता है—भगर प्रयत्न सफल होगा तो उसका परिणाम सुख होगा। यदि श्रसफल होगा तो दुःख होगा। इसी सुख श्रोर दुःख का नाम 'भोग' है श्रोर यह प्रयत्न रूपी कर्मों का फल है।

मनुष्य के लिए लह्य-सिद्धि के वे साधन हो सकते हैं जो ज्ञान की प्राप्ति में साधक हो, कर्म करने में श्रिधिक सफल बनावें श्रीर भोग को मर्यादित कर दें एवं इस प्रकार मनुष्य के लिए हर प्रकार से उन्नति के साधन एक-त्रित कर दें।

यदि कोई उपाय ज्ञान के स्थान में अज्ञान बदाएं; कर्म के स्थान में आलस्य में वृद्धि करें और भोग को मर्या-दित करने के बजाय और उलम्बनें डालें, तो वह उन्नित के नहीं अवनित के कारण होगे।

सान

ज्ञान जीवात्मा का स्वाभाविक गुण है। मन, बुद्धि श्रीर ज्ञानेन्द्रियाँ इसको ज्ञान-प्राप्ति के लिए दी गई हैं। ईरवर ज्ञान का भाएडार है अर्थान् श्रादिस्रोत है। मनुष्य को इन पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करना है—(१) ईश्वर का; (२) अपने-आपके विषय में; (३) प्रकृति के विषय में (प्रकृति के अन्तगत संशार के सब पदार्थ आजाते हैं); (४) इनके पारस्परिक सम्बन्ध के विषय में।

सम्प्रति ज्ञान की वृद्धि के अनेक साधन हैं। विज्ञान बढ़ रहा है, साहित्य में वृद्धि हो रही है. समाचार-पत्र दिन-प्रति-दिन बढ़ते जाते हैं। रेडियो, तार श्रीर बिना तार के तार—सब ज्ञान-वृद्धि के कारण हैं। परन्तु यह सब साधन श्रध्रे हैं। हम जितना श्रधिक दुनिया की बातों को जानते जाते हैं, उतना ही ऋष्टिक हम अपने-सम्बन्धी ज्ञान से विमुख होते जाते हैं। जब हम अपनी श्रोर ही ध्यान नहीं देते, तो ईश्वर की स्रोर, जो स्रधिक सूदम है, ध्यान देना बहुत कठिन है। इस अधूर ज्ञान का ही परिणाम धर्म और विज्ञान का युद्ध है। इस विज्ञान ने वह भयङ्कर परिस्थित उत्पन्न कर दी है कि संसार में हाहाकार मच। हुआ है। हत्याकाएड के नये नये उपाय निकाले जाते हैं और इसके सहारे मनुष्य मनुष्य के खून का प्यासा बना हुआ है और एक जाति दूसरी जाति की शत्रु बनी हुई है। वास्तविक ज्ञान की वृद्धि का कारण 'स्वाध्याय' है। इसलिए योग-दर्शन में भ्वाध्याय को सबसे पहला और सबसे उत्तम साधन बतलाया हैं।

ज्ञान की उन्नित पर कर्म श्रीर भोग की मर्यादा श्राधित है श्रीर इसके साथ ही कर्म श्रीर भोग के उन्नित के साधन भी योग-दर्शन में बतलाय है। कर्म

कर्म के लिए 'शौच' और 'तप' की आवश्यकता है। शौच से अभिप्राय हर प्रकार की सफाई है अर्थात दिल की, दिमारा की और आत्मा की। तप से अभिप्राय मेहनत, जफाकशी और परिश्रम है। ईमानदारी से काम करना और बिना थके काम करना कर्म को मर्यादा में रखता है। बिना ईमानदारी और मेहनत के कर्म सफल नहीं हो सकते। मिलन हद्य से बड़े-से-बड़ा परिश्रम भी निष्फल होजाता है।

भोग

भोग कर्म द्वारा ही होता है। भोग कर्मों के अन्त-गंत है। भोग संसार के पदार्थों से हमारा सम्बन्ध निश्चित करता है। भोग का प्रकार परमात्मा ने यह रखा है कि वह संसार के पदार्थों को हमारे कर्मों के अनुसार नहीं देता—कम देता है या अधिक देता है।

श्राग्न, जल, वायु, पृथिवी श्रीर श्राकाश कर्म के चेत्र हैं श्रीर इन्हीं से भोग की मर्यादा बनाई जाती है। सफलता की दशा में हमको सुख प्रनीत होता है। यदि सफलता प्राप्त होने पर हम ईश्वर पर भरोसा नहीं करेंगे तो हमारे अन्दर अभिमान आ जायगा। अभिमान के आते ही सुख-प्राप्ति की इन्छा प्रवल होगी और सुख दुःख में बदल जायगा। इसी प्रकार असफलता की दशा में मन्तोप हमारे लिए अनिवार्य है। सन्तोप से बड़े-से-बड़ा दुःख सहन किया जा सकता है और दुःख सुख का रूप धारण कर लेता है। इसलिए भोग के सम्बन्ध में दें। उन्नांत के नियम—सन्तोष और ईश्वर पर निधान हैं।

अभी तक हमने मनुष्य की मुख्यत: व्यक्तिगत उन्नित के साधनों पर विचार किया है और वह निम्न प्रकार है—

(१) स्वाध्याय ज्ञान के अभिपाय से, और शौच और तप कर्म की दृष्टि से, और सन्तोप और ईश्वर पर निधान भोग को लच्च में रख कर। यह प्राचीन पाँच नियम हैं। इनकी अवहेलना हमारे लिए हानिकार के है। जिस अंश में हम इनकी अवहेलना करेंगे उतने ही अंश में हम दुःखी होंगे। इससे पता चलता है कि विज्ञान के साथ धार्मिक जीवन की आवश्यकता है और धर्म की शिज्ञा उन्नति का मुख्य साधन है। उन्नति के वर्त्तमान युग में धर्म से विमुख होना हमारी वर्बोदी का कारण है। नहमारा ज्ञान ठीक रहा है और न कर्म ठीक है। उन्नति के



'प्रश्न वया मन्त्रम गांच

पथ पर चलनेवालों को उपरोक्त सब उपायों को लक्त्य में रखना चाहिये।

मनुष्य सामाजिक जन्तु हैं

कोई मनुष्य श्रकेला रहकर श्रपना जीवन व्यतीत नहीं कर सकता। उसको श्रीरों से मिलकर रहना होगा श्रीर चलना होगा। इसलिए वास्तविक सुख उस समय प्राप्त होगा जब न केवल हमारा व्यक्तिगत-जीवन सुखी हो, बल्कि हमारा सामाजिक-जीवन भी सुखमय श्रीर मर्यादित हो।

सामाजिक जीवन को उन्नत बनाने के लिए यह पाँच साधन त्रावश्यक हैं—(१) सत्य; (२) ब्रह्मचर्य; (३) ऋहिंसा; (४) श्रस्तेय; श्रीर (४) श्रपरिग्रह।

झान की वृद्धि के लिए सामाजिक जीवन में सत्य के व्यवहार की श्रावश्यकता है। केवल यही पर्याप्त नहीं है कि हम स्वाध्याय से श्रापने लिए ठीक-ठीक ज्ञान प्राप्त करें; बल्कि यह भी श्रावश्यक है कि हम दूसरों को इस झान का सत्य-सत्य रूप बतलायें; सत्य ज्ञान का व्यावहा- कि रूप सत्य है। इसके बिना स्वाध्याय निष्प्रयोजन है।

कर्म का व्यावहारिक रूप ब्रह्मचर्य श्रीर श्रिहिंसा है। व्यक्तिगत दृष्टि से यदि कर्म के लिए शौच श्रीर तप की श्रावश्यकता है तो सामाजिक दृष्टि से ब्रह्मचर्य श्रीर श्रिहिंसा की! हमारे श्राचरण दूसरों के सम्बन्ध में धार्मिक होने चाहियें श्रीर तप करते समय हमें यह बात ध्यान में रखनी चाहिये कि हम दूसरों को श्रपने मन, वाणी श्रीर कर्म से किसी प्रकार भी दु:ख न पहुँ चायें—इसी का नाम श्राहिंसा है। यदि तप के जोश में हमने हिंसा श्रीर श्राहिंसा का ध्यान न रखा तो परिणाम श्रच्छा न होगा!!

भोग का व्यावहारिक रूप भी हमें दृष्टि में रखन। चाहिये। असफलता की दशा में हमें सन्तोष करना चाहिये; नहीं तो हम घबराकर दूसरों की चीज चुरा लेंगे या दूसरों के अधिकार में हस्ताचेप करेंगे। सामाजिक जीवन के लिए चोरी की प्रथा का मिट जाना अत्यन्त आवश्यक है। ब्रह्मचर्य के न होने से चित्र के विरुद्ध पाप (Sins against morals) होते हैं; चोरी की प्रथा बन्द न होने से सम्पत्ति के विरुद्ध पाप (Sins against property) होते हैं और दोनों का ही परिगाम बड़ा भयक्कर है।

सफलता की दशा में हमें व्यक्तिगत रूप से श्राभमान से बचने की श्रावश्यकता है। इसका व्यावहारिक रूप श्रापरिष्मह है। यदि हमने भोग-पदार्थ श्रापने पास कंजूसी से रोककर रख लिये तो हमारे श्रान्दर मिथ्या विचार श्रीर लोभ पैदा होगा श्रीर दूसरों को हम उन पदार्थों के सुख से विश्वित रखेंगे। यदि ग़रीबों में सन्तोष और श्रमीरों में श्रपरिग्रह था जाय तो श्राज सत्य साम्यवाद का प्रचार हो सकता है। भेद पूर्वजन्म से सम्बन्धित है। हमको भोग-पदार्थ कर्मी के श्रनुसार मिलते हैं श्रीर उन कर्मों का सम्बन्ध पूर्वजन्म से भी है। भोग बराबर-बराबर नहीं हो सकते। हाँ, उपरोक्त उपायों से मर्यादित हो सकते हैं!

प्रवल शत्र

काम, क्रोध, मद और लोभ को प्रवल शत्रु कहा गया
है। यह क्यों ? काम से ब्रह्मचर्य और शौच में बाधा पड़ती
है। क्रोध से तप और ऋहिंसा भगड़े में पड़ जाते हैं।
लोभ से सन्तोष विगड़ जाता है, और चोरी के भाव आ
जाते हैं। लोभ कंजुसी सिखाता है और ईश्वर पर भरोसा
नहीं करने देता। इसलिए यह भाव हमें छोड़ देने चाहियें
अर्थात् काम, क्रोध, मद और लोभ से बचते रहना
चाहिये। नियमों का व्यावहारिक रूप यम हैं। मृत्यु को
यमराज का दूत कहते हैं। यदि हम इन नियमों और यमों
का ठीक-ठीक पालन नहीं करेंगे तो यह मृत्यु हमको जन्ममरण के चक्कर में डालकर यम पालन करना सिखलायेगी
और इसीलिए आवागमन हमारे सुधार का साधन है।

हमारा लस्य क्या है ?

धर्म, अर्थ, काम और मोत्त की प्राप्ति । धर्म से सिन

प्राय झान और कर्म की मर्यादा से है। झान और कर्म ठीक होने से हमें अर्थ की प्राप्ति होगी अर्थात् भोग-पदार्थ ठीक-ठीक प्राप्त होंगे। इनकी प्राप्ति से कामना सिद्ध होगी और कामना-सिद्धि का महान् शुद्ध स्वरूप मोस्त है। मोस्त उस दशा का नाम है, जब नियत समय के लिए हर प्रकार की कामना सिद्ध हो और आनन्द ही आनन्द हो !!

सर्वाङ्ग उन्नति

सर्वाङ्ग उन्नति में हमारे आचार-विचार और व्यव-हार ठीक-ठीक मर्यादा के अन्दर रहने चाहियें। अङ्गरेश्री में कहा है—

Thoughts control our actions and our actions lead to social conduct.

उपरोक्त नियमों के पालन करने से हमारे श्राचार श्रौर विचार ठीक होंगे श्रौर यमों से व्यवहार । श्रौर जिस देश श्रौर जाति में श्राचार-विचार श्रौर व्यवहार ठीक हों फिर उसको किसी प्रकार का दुःख का सामना नहीं करना पदता ।

दुःस के मुस्य कारण

विचार की दृष्टि से दुःख के मुख्य कारण तीन मालूम होते हैं—(१) श्रभावः (२) श्रहानः (३) श्रन्याय। हम किसी चीज की प्राप्ति की इच्छा करें, परन्तु वह न हो और यदि हो और हमें माल्स न हो कि वह कहाँ है और यदि चीज हो भी और हमको ज्ञान भी हो, फिर कोई दूसरा लेने न दे, तो भी दुःख होगा। आजकल अभाव को भाव में बदला जा रहा है। हमारी इच्छाओं की पूर्त्ति के लिए अमेक साधन काम में लाये जा रहे हैं। यदि शहरों में स्थान का अभाव है, तो सैकड़ों मिल्लल ऊँचे मकान बनाये जा रहे हैं। दुनिया में भोग-पदार्थों की वृद्धि होरही है। उनके सम्बन्ध का ज्ञान भी बढ़ रहा है। वह पदार्थ ठीक-ठीक बढ़ जायँ इसलिए संसार में न्याय-विभाग की भी बहुत तरक्षी हुई है। पुलिस, कौज, अदालतें इस अन्याय को रोकने के लिए हैं।

एक विचित्र बात

श्रभाव को भाव में बदला जाता है। ज्ञान की वृद्धि के भाधन जुटाये जाते हैं श्रीर न्याय का प्रबन्ध बढ़ता जाता है, परन्तु फिर भी श्रभाव भी बढ़ रहा है, श्रज्ञान भी बढ़ रहा है श्रीर श्रन्याय भी !!

यह क्यों ?

यह केवल इसलिए कि इन उपायों में वह बार्ते लच्य में नहीं रखी गयीं, जो ऊपर प्राचीन साहित्य के श्राधारपर इस लेख में दरसायी गयी हैं। इसलिए 'मर्ज बढ़ता गया ज्यों-ज्यों दबा की' वाली कहावत चरितार्थ होती है। यह दबाइयाँ रोग में वृद्धि करनेवाली हैं। वास्तविक श्रीपिध धार्मिक जीवन—ईश्वर श्रीर जीव-सम्बन्धी सत्य झान श्रीर प्रकृति से हमारा ठीक-ठीक सम्बन्ध जान लेना है। एक चक

जीव ईश्वर छौर प्रकृति के बीच में है। यदि जीव प्रकृति की छोर खिचता है, तो अभिमान, ईर्घ्या, क्लेश आदि के चक्क में पढ़ता है। यदि उसकी दृष्टि ईश्वर की छोर रहती है, तो उसमें नम्रता, प्रेम, शान्ति और भक्ति के भाव आते हैं और वह सुख प्राप्त करता है। इस चक्क में पड़े हुए जीव को किस ओर अपनी दृष्टि रखनी चाहिये—यह बात समभ लेनी चाहिये। यदि उसकी दृष्टि ठीक होगी, तो वह उन्नति की ओर होगा। नहीं तो अवनति का सामना करना होगा।

उन्नति का मूल मन्त्र चरित्र ही है

्र्यार्यसमाज का भविष्य त्रार्य-कुमारों पर है। किसी समाज की उन्नति उसके त्रमुयायियों की संख्या पर इतनी त्र्याधक त्र्यवलम्बित नहीं है, जितनी कि उनके चरित्र की पवित्रता पर। इसलिए सर्वारत्र बनना परमावश्यक है।

पावत्रता पर । इसालए सश्चारत्र बनना परमावश्यक ह ।

इस सम्बन्ध में भार्य-कुमारों से विशेष निवेदन हैं ।

सश्चरित्र का मूल-मन्त्र ब्रह्मचर्य और सचाई है । अपने

व्यवहारों में सश्चा रहने का उन्हें यत्न करना चाहिये ।

सचाई का और मिठास का श्रापस में तनिक भी विरोध

नहीं । जो लोग रूखेपन को सचाई का भावश्यक साथी

मानते हैं, वे भूल करते हैं । इसीलिए शास्त्र में कहा है:—

सत्यम्ब यात् प्रियम्ब यान ब यात् सत्यमित्रयम् ॥

सत्यश्च नान्तम्ब यादेष धर्मः सनातनः ॥

इस बात को हमारे युवकों को ध्यान में रखना चाहिये। निर्भयता सच्चरित्र का दूसरा गुण है

इस सम्बन्ध में जो ग़लती हम युवावस्था में प्रायः करते हैं, वह यह है कि उद्दर्ण्डता को निर्भयता का साथी मानते हैं। उद्दर्ण्डता और निर्भयता में कोई समता नहीं है। आर्यसमाज के लिए नियन्त्रण एक आवश्यक चीज है। उसके बिना आर्य-समाज थोथा है। नियन्त्रण को सफल बनाने के लिए यह आवश्यक है कि साधारण जनता में उस संस्था के लिए परम भक्ति हो। भक्ति की परीचा तब होती है, जब निर्णय हमारे प्रतिकृत हो और तब भी उसको हम सहर्ष स्वीकार करें।

अन्त में यह बताना आवश्यक है कि सदाचार के जितने भी अङ्ग है, उनको प्राप्त करने के लिए निरन्तर प्रयत्न श्रित आवश्यक है। पाठ पढ़ने से या वाद-विवाद से कोई आदमी चरित्रवान नहीं हो सकता। प्रति-चए घोर यत्न और आत्मिनरीच्चए से हो हम चरित्र प्राप्त कर सकते हैं। उसका मार्ग लम्बा और प्रलोभनों के काँटों से भरा हुआ रहता है; परमात्मा हमें बल दे!

शिष्टाचार

शिष्टाचार शिष्ट अथवा सज्जनों के आचरण का नाम है। सामाजिक जीवन में प्रत्येक व्यक्ति को किसी-त-किसी प्रकार के व्यवहार अथवा आचरण की आवश्यकता वनी रहती है। जब इस व्यवहार अथवा आचरण में मृदुता, कोमलता अथवा शिष्टता आ जाती है, तब उसे हम शिष्टाचार के नाम से पुकारते हैं।

इस देश में हमारे सामाजिक जीवन के अन्दर बहुत-फुछ रूखापन तथा कठोरता का श्रंश देखने में श्राता है। एक-श्राध प्रान्त को छोड़कर प्रायः सभी प्रान्तों में हमारे देशनिवासियों के व्यवहार में वे बातें नहीं मिलतीं, जिन्हें शिष्टाचार के नाम से पुकारा जाता है। बात यह है कि इस देश में शिष्टाचार की शिक्षा की श्रोर ध्यान भी नहीं दिया जाता। जहाँ श्रन्य देशों में बच्चों को शिष्टाचार की शिचा प्रारम्भ से ही दी जाती है, वहाँ इस देश में शिष्टाचार के महत्व को ही नहीं समका गया। यह ठीक है कि हमारे शास्त्रों में शिष्टाचार के नियम दिये गये हैं, परन्तु उन नियमों से क्या लाभ जिनको हम अपने आचरण में नहीं लाते। हमारे बच्चों को इस बात का ज्ञान नहीं कि उन्हें अपने माता-पिता, गुरुजनों अथवा सम्बन्धियों या अपरिचित व्यक्तियों के प्रति किस प्रकार का और कैसे व्यवहार करना चाहिये।

श्रार्यसमाज में भी हम बच्चों की शिक्ता में नियमित शिष्टाचार के शिक्तण का श्रभाव पाते हैं। यदि ऐसा न होता तो हम श्रार्थ्य-नवयुवकों को उनके शिष्टाचार से ही पहिचान लेते। मनुष्य निस्सन्देह श्रपने शिष्टाचार से पहिचाना जाता है।

. शिष्टाचार मृदु तथा कोमल व्यवहार का नाम है। जिस समाज में शिष्टाचार का प्रदर्शन होता रहता है, उस समाज के सभासदों के जीवन में विशेष उल्लास और मिठास बना रहता है। उस समाज के सभासद बहुत-से अवाञ्छनीय सङ्घर्षों से बच्चे रहते हैं और वह समाज दिनोंदिन उत्तरोत्तर उन्नति की ओर अग्रसर रहता है।

शिष्टाचारी व्यक्ति एक गन्धयुक्त पुष्प के समान अपने आचरण द्वारा चहुँ श्रोर श्रपनी गन्ध को फैलाता रहता है

श्रीर श्रपने साथ रहनेवालों को प्रसन्न करता रहता है। जब हम दूसरों से बातचीत करते हैं, श्रथवा उनके सम्पर्क में किसी रूप में श्राते हैं, तब हमें श्रपना प्रभाव उनके हृदयोंपर श्रङ्कित करना चाहिये। इस प्रकार दूसरों के हृदयोंपर श्रपने प्रभाव को श्रङ्कित करने में हमारा शिष्टाचार हमें बड़ी सहायता देता है।

कई बार देखने में आया है कि शिष्टाचार की कमी के कारण कई नवयुवक विशेष पदों की प्राप्ति से विक्कत रह गये। एक योग्य तथा विद्या-सम्पन्न नवयुवक केवल इसलिए एक पद को प्राप्त न कर सका; क्योंकि जब वह अपने उच्च पदाधिकारों को मिलने के लिए गया, तो वह कमरे के अन्दर जाते समय उस कमरे के किवाड़ को धीरे से बन्द न कर सका। किवाड़ की भारी खड़-खड़ाहट ने उसके शिष्टाचार के अभाव को उम पदाधिकारी के हदय पर ऐसा श्रक्कित किया कि उसने अन्य गुणों की और कोई ध्यान न दिया।

हमारे छोटे-छोटे व्यवहार जिनकी स्रोर हम कोई ध्यान नहीं देते; वे सब हमारे व्यक्तित्व को प्रकट करते हैं स्रोर हमारे व्यक्तित्व का भला-बुरा प्रभाव दूसरों पर डालते रहते हैं। स्रत: इन सब छोटे-मोटे व्यवहारों को शिष्टा-चार की श्रृङ्खला में बाँध देना चाहिये, ताकि हमारे जीवन की सभी शक्तियाँ स्रपने सङ्गठित रूप में प्रकट हों। हम परन्तु उस शिष्टाचारी राष्ट्रपति ने उत्तर दिया—माता जी, तुमने मुझे शिष्टाचार की शिक्षा दी है। इसलिए मैं तुम्हारा कृतक्ष हूँ।

शिष्टाचार पर बहुत विस्तार से लिखा जा सकता है। यहाँ केवल आर्य नवयुवकों को यह बताना है कि शिष्टाचार एक बड़ी भारी शक्ति है। इस शक्ति के सम्पादन से हमारा जीवन बहुत ऊँचा उठ सकता है। आर्यसमाज को जो अपूर्व शिवा हमको प्राप्त हुई है और वैदिक संस्कृति का जो महत्व हमने समका है, उसके पूरे-पूरे प्रदर्शन के लिए हमें शिष्टाचार की शक्ति से विक्वत न रहना चाहिये।

मुझे यह तो मानना ही पड़ेगा आर्य-नवयुवक का सबसे बड़ा भूषण शिष्टाचार है। शिष्टाचार के द्वारा उसके सामने सभी द्वार खुल सकते हैं और वह सभी स्थानों पर आदर और स्नेह की दृष्टि से देखा जा सकता है। यदि आर्यनवयुवक चाहते हैं कि वे संसार में विजय प्राप्त करें, कठिन दुगों को जीतें तथा घोर समस्यायों का हल करें, तो उन्हें शिष्टाचार की शक्ति का सम्पादन अवश्य करना चाहिये। शिष्टाचार-द्वारा प्रकट की हुई नम्रता को कई लोग समझोशी हा नाम देते हैं, परन्तु उनका यह विचार ठीक

नहीं है। नम्रता श्रथवा लघुता कमजोरी नहीं, बल्कि बड़प्पन है। एक कवि ने क्या सुन्दर बात कही है:—

'लघुता ते प्रभुता मिले, प्रभुता ते प्रभु दूर। चींटी शक्कर खात है, कुञ्जर के मुख धूर॥

श्राचारः परमो धर्मः

प्राचीन शिज्ञा-प्रणाली का श्रादर्श सदाचार है। गुरु के लिए जो श्राचार्य शब्द वेदादि प्रनथों में श्राता है, उसका भी श्रर्थ यही है, कि जो श्राचार को सिखाये। शिज्ञा का मुख्य उद्देश्य सदाचार श्रीर विद्याभ्यास गौण है—

Ruskin लिखता है-

Education does not mean teaching people what they do not know; it means teaching them to behave as they do not behave,

में त्राशा करता हूँ कि आर्य कुमार इस बात का ध्यान रक्खेंगे कि "सदाचार उनका परम धर्म है।"

> -गंगाप्रसाद M. A, सभापति श्रार्यकुमार सम्मेलन-मिर्जापुर,

स्वाध्याय (१)

हमारा जीवनं शरीर श्रीर मन की क्रियाश्रों का मिश्रण है। हमारा काम न तो केवल शरीर से ही चल सकता है श्रीर न केवल मन से ही। इमलिए दोनों को उचित श्रवस्था में रखना हमारा कर्त्तव्य है।

हममें से श्रिधकांश शरीर का विचार तो रखते हैं, परन्तु मन को भूल जाते हैं। शरीर की हम कई प्रकार से चिन्ता रखते हैं, उसकी रज्ञा करते हैं, उसकी वृद्धि के लिए पीष्टिक भोजन खाते हैं श्रीर उसे स्वस्थ रखने के लिए ज्यायाम करते हैं; परन्तु कितनों को यह विचार आता है कि हमारे मन को भी इन्हीं के समान पदार्थीं की श्रावश्यकता होती हैं?

हमारे मन का विकास यों ही नहीं होजाता । बचपन में मन की कियाएँ बहुत सीमित रहती हैं भीर धीरे-धीरे



स्लक्ष्यं ग्राप्ट ग्राप्त अवश्यात प्रति । अस्य स्थानसम्बद्ध



ा सम्प्रमादज एम. ए (रियम्पृत स्थानाम क स्राप्ति)

उनका विकास होता है। इस चिकास में कई बातें सहा-यक होती हैं। बच्चे के माता-िवता उसे अनेक बातें सिखाते हैं। शाला में और श्रागे चलकर विश्वविद्यालय में शित्तकों द्वारा उसे अनेक बातें सीखने को मिलती हैं। इन सब का उनके मन के चिकात पर प्रभाव पड़ता है। इस प्रकार की शिचा के अतिरिक्त उसका वातावरण, उसके साथी. उसका कार्य त्रादि ये सब भी उसके मन पर प्रभाव **खालते हैं। ये मब बाहरी प्रभाव हैं, लेकिन इनके** ऋति-रिक्त वचा स्वयं भी देख-सुनकर और सोच-विचारकर श्रपने मन को विकसित अरता है। वास्तव में श्रान्तरिक श्रीर वाह्य-दोनों प्रकार का प्रभाव मिल हर मनको विकास की छोर ले जाता है। जिस प्रकार शरीर भाँति-भाँति के खाद्य-पदार्थों के मिश्रण से वनता है, उसी प्रकार मन भी भाँति-भाँति के विचारों के मिश्रण से वनता है।

पान्तु जिस प्रकार शरीर के लिए ज्यायाम की आवश्यक्ता है, उसी प्रकार मन को भी ज्यायाम की आवश्यक्ता है, और मन का वह ज्यायाम स्वाध्याय है। स्वाध्याय ही मन को विकास के सच्चे मार्ग पर ले जाता है। आर्थ्यकुमार वैदिक-धर्म के मिशनरी हैं। इसलिए उन्हें स्वस्थ और पूर्णत्या विकसित मन की अधिक आवश्यकता है। उनका यह कर्त्तव्य है कि निस्य

नियम से स्वाध्याय करें। स्वाध्याय से उनका मन उस कार्य के योग्य बन सकता है, जिसे महर्षि उनके सामने छोड़ गये हैं। उनकी जिम्मेदारी अन्य युवकों से अधिक है, इसलिए उन्हें नित्य थोड़ी देर स्वाध्याय करके अपने मन को उस जिम्मेदारी के योग्य बनाना चाहिये।

स्त्राध्याय का श्रर्थ यह नहीं है कि जो पुस्तक सामने श्राये, उसी को पढ़ना। एक आर्थ्यकुमार को अपनी पुस्तकों चुनने में भी सतर्क रहना चाहिये। धार्मिक, ऐतिहासिक, सामाजिक व नैतिक पुस्तकों के लिए स्वाध्याय में श्रिधक स्थान मिलना चाहिये। राजनीति के विषय में मतभेद हो सकता है, परन्तु मेरे विचार में आजकल राजनीति के श्रध्ययन की भी श्रिधिक आवश्यकता है।

स्वाध्याय (२)

स्वाध्याय मनुष्य-जीवन का लैविल ऊँचा कर ने का अचूक साधन है। इससे कूपमण्ड्रकना निकलकर हदयों में उदारता का समावेश हुआ करता है। म्वाध्याय दो प्रकार का होता है—(१) पुस्तकों का अध्ययन; (२) आत्माध्ययन (Self Introspection)। पुष्तकों के अध्ययन से आन-वृद्धि होकर बुद्धि की शुद्धि होती है और बुद्धि की

शुद्धि से मनुष्य सभी प्रकार के श्रन्धविश्वासों, श्रनाचारों श्रीर श्रनर्गलताश्रों से मुक्त हो जाया करता है। यह श्रनु-भव में त्रायी हुई बात है कि यदि मनुष्य नियम से प्रति-दिन एक घरटा स्वाध्याय में व्यतीत करे, तो उत्तम रीति से किसी अच्छे प्रनथ के २० पृष्ठ पढ़ लिया करता है, अर्थात् एक वर्ष में साढ़े सात हजार पृष्ठ के पढ़ लेने में उसे कुछ भी कठिनता न होगी। इस प्रकार से अनेक वर्षों में अनेक प्रन्थों की जानकारी वह प्राप्त कर लेगा। श्रमेरिका के वार-माउएट नामक नगर के एक विद्यार्थी को ऋपने रुचिकर विषय गिंगत के अध्ययन को छोड़कर जीवन-निर्वाह करने के लिए मोनी का पेशा करना पड़ा, परन्त उस पेशे को करते हुए उसने एक घण्टे का समय प्रतिदिन गांगत के लिए श्रर्पण किया। ३ वर्ष में वह उस विषय का विशेषज्ञ होगया, ऋौर तमाम यूनिवर्सिटियों में वह प्रतिष्ठा की दृष्टि से देखा जाने लगा। यह स्वाध्याय का फल था।

श्रात्म-निरीक्तण स्वाध्याय का दूसरा श्रङ्ग है। इसके द्वारा मनुष्य श्रपने गुण-दोष जाना करता है। जबतक मनुष्य श्रपने दोषों को नहीं जानता वे उससे छूट भी नहीं सकते। इसलिए उनका जानना श्रानिवार्य्य है, तभी उन दोषों से कोई छूटा करता है।

ये दोनों स्वाध्याय के ऋङ्ग ऋावश्यक हैं ऋौर एक

को ब्रोड़ने से दूसरे में अधूरापन रह जाता है। समानान्तरः रेखा के तौर पर दोनों को साथ-साथ चलना चाहिये।

इसलिए स्वाध्याय का श्राश्रय लिये विना कोई मनुष्य मनुष्योचित गुरावाला नहीं बन सकता !!

प्रतिज्ञा

तन जीए दीखता था, बलहीन दीखता था !
मैंने उसे विलोका वह दीन दीखता था !
गर्दन पड़ी हुई थी, श्राँखें गढ़ी हुई थीं !
शिर-बीच दासता की मुहरें जड़ी हुई थीं !
कुछ रङ्ग-ढङ्ग तोला, मुँह एक बार खोला !
डोला न किन्तु बोला—'पीछे नहीं हटूँगा !!'
दोनों भुजा उठाली, मट काम में लगादी !
जो शक्ति सो रही थी, उसको जरा जगादी,
पथ कएटकों भरा था, पर पैर को जमाया,
कठिनाइयाँ विलोकीं, चुपचाप पास श्राया,
वोला—"हटो,, न रोको, मैं तो चढ़ूँ बढ़ूँगा
क्यों शक्तिखोरही हो ? पीछे नहीं हटूँगा!!'

सदाचार-निर्माग

क्रमें एयता जीवन है, तो अकर्म एयता मृत्यु है। जिन व्यक्तियों ने अपने शारीरिक तथा मानसिक श्रङ्गों को प्रयोग में लाना सीखा है; जो नित्य-प्रित व्यायाम करते हैं श्रीर मनन-द्वारा अपने ज्ञान तथा विज्ञान की बृद्धि करते हैं, उन्हें बल की प्राप्ति होती है। शारीरिक हो अथवा मान-सिक बल अधिक बल का साधन बनता है। इसी कारण स्वास्थ्य से शक्ति उत्पन्न होती और आत्मिक-शक्तियों की वृद्धि होने लगती है। जो व्यक्ति रोगगृहीत है, वह शारीरिक दृष्टि से तो मृत्यु के तट पर खड़ा है; क्योंकि वैज्ञानिक-दृष्टि से शरीर की रचना १८ प्रकार के अगुओं (Cells) से बनती है और रोगी के अरीर में लाखों नहीं—करोड़ों अगु ऐसे होते हैं, जो मरे हुए व निकम्मे हो शरीर में ठहरे हुए हैं और हमारी मशीन के पुरजों में धूल के

समान श्राटक रहे हैं। विपरीत इसके जिस शरीर में जीवन श्राणुश्रों की मात्रा श्राधिक है, वह शरीर तन्दुकल है, फ़ुरतीला है श्रीर उसके सभी काय्यों में जागृति श्रीर बल दिखाई देता है।

जीवन का आधार रक्त है और रक्तरस द्वारा बनता है। जिसके शरीर में शुद्ध रक्त है, उसका दिमाग सुथरा और आत्मा मनस्वी बन जाता है। कारण यह कि उसके रक्त में जीवन-शक्ति की प्रधानता है। शारीरिक बल-द्वारा ही आत्मिक बल मिलना है और शक्ति का स्क्रार (Nervous Energy) नसों की शक्ति में परिवर्तित हो जाता है। यदि आप में बल है, तो आप सफलता देवी को अपनी दासी बना सकते हैं और पुरुपोत्तम पुरुप की उब पदवी के अधिकारी बन सकते हैं!!

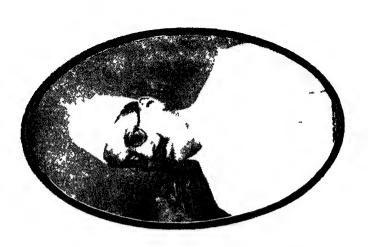
सच्चा उत्साह

नवयुवको ! श्रापने प्रायः देखा होगा कि सदुपदेश के होने पर भी हमारा जीवन श्राय्य-जीवन नहीं बनता। हम जानते हुए भी कि शारीरिक, सामाजिक तथा मानसिक- उन्नति करना हमारा कर्त्तव्य है. इस श्रोर ध्यान नहीं देते। महापुरुषों के जीवन-चरित्रों को पढ़ते हुए भी हम उनके पद-चिह्नों पर चलने में कटिबद्ध नहीं होते। नवयुवक होते हुए भी हम अपने श्रन्दर जोश को नहीं पाते, श्राखिर

इसका कुछ तो कारण होगा। हमारे विचार में इसकी तह में एक शृटि है श्रीर वह यह है कि हमारे नवयुवकों के हृद्य-मन्द्रि में उत्साह उत्पन्न नहीं हुन्ना। शरीर पर मांस को बाँध देने से जैसे बल नहीं श्राता, वरन् श्राहार्य्य द्रव्यों के पचाने (Assimilate) से ही बल की उत्पत्ति होती है, ठीक वैसे ही सचा उत्साह तो तभी पैदा होगा, जब किसी के हृदय-मन्दिर में प्रकाश होने लग जाय। संसार सर्वदा ही उस सज्जन को आगे बढ़ने का मार्ग दे देता है. जो यह अनुभव करता है कि मैं कठिन-से-कठिन कार्य्य को कर सकता हूँ। तभी तो कहा है कि जो कठिन कार्य्य किसी ने पहले कभी सम्पादन किया है, हम भी उसे कर सकते 👸। यदि २४०० वर्ष हुए यूनान के वारों ने अपने शरीरों को बलिष्ठ, मुडौल श्रीर मुन्दर वनाया था, तो श्राज भी (Appolo) के महश मनुष्य विद्यमान हैं। प्रत्येक मनुष्य श्रापना मूल्य स्वरं डालना है। जो दाम हम माँगते हैं, वही दाम हमें मिलते हैं बशर्त कि हम उन गुणों की वस्तुत: धारण कर रहे हों। सच तो यह है कि मनुष्य का महत्व श्रथवा क्षद्रता उसकी श्रपनी ही मननशक्ति का फल है। बाह्य साधनों-द्वारा उतना प्रभाव नहीं पड़ता, जितना कि श्चन्दरूनी उत्साह-रूपी श्चांभन के प्रज्वित होने से पैदा होता है

तेज की उत्पत्ति

बाल्यावस्था में ही तेज उत्पन्न होता है-इसी आयु में भावी जीवन के लिए संकल्प उठते हैं। इसी श्राय में मनुष्य अनेक धारणाएँ करता, भिन्न-मिन्न प्रकार के प्रोप्राम बनाता श्रीर श्रपने लिए सृष्ट रचता है। कैसे दुःख की बात है कि माता-पिता, सम्बन्धी, मित्र श्रीर कभी-कभी श्रध्यापक भी नौ जवानों की इस किल्पत सुब्टि पर शीतल पानी डाल देते हैं श्रीर उसे मेटकर बालकों के कोमल हृदय पर श्राघात पहुँचाते हैं। यदि मुझे ऐसे कुमारों से मिलने का सावकाश मिले तो मैं उन्हें कहूँ-हद रहो, कभी न डगमगात्रो। हाँ, अपनी सब्दि को बुद्धि अनुसार नित्य-प्रति सुन्दर बनाने की चेष्टा करो श्रीर उसे पूर्ण करने के निमित्त अपना तेत भी बढाते जात्रो। यह मिथ्या है कि आप २० फोट लम्बी छलाँग नहीं लगा सकते । सम्भव है कि पूर्ण अभ्यास के न होने के कारण अभी आप फेवल द फीट लम्बी छलाँग लगा सकते हैं। किन्तु जब श्रापने दृढ सङ्कल्प कर लिया कि श्राप २० फीट लम्बी छलाँग लगावेंगे श्रीर उसके लिए तेज धारण कर श्रभ्यास करना प्रारम्भ कर दिया तो परमात्मा आपको शक्ति प्रदान करेंगे और वह दिन श्रायेगा, जब श्राप सफलमनोरथ हो २० फीट लम्बी छलाँग लगा सकेंगे। यही अबस्था



アスパインガンス

IT CORP.

r i 7 P. 122

1





हमारे सामाजिक श्रीर श्रात्मिक साधनों की है। जब हमने दृढ़तापूर्वक निर्धारित कर लिया कि हमें अमुक कार्य करना अथवा अमुक कठिनाई को हल करना है, तब हम उसे निस्सन्देह कर लेंगे, यदि हम उनका मूल्य देने को तैयार हों। मूल्य धन द्वारा ही नहीं होबा-वैराग्य द्वारा, श्रभ्यास द्वारा, कठिन परिश्रम द्वारा, श्रहर्निश की तपस्या द्वारा, कोई भी साधन हो, है वह मुल्य ही। यदि श्राप संजीदगी से किसी उद्देश्य को पाना चाहते हैं तो इसी घड़ी को पकड़ लो। जो कुछ आप जानते अथवा विचार करते हैं कि होना चाहिये, उसे दृदता से आरम्भ करं दीजिये। पुन:-पुन: के संघर्षण से आपके मन में श्राग्न प्रव्वतित होगी, सन्देह तथा विरोध की वायु उस अग्नि को बुकाने की चेष्टा करेगी; परन्तु आपका सङ्कल्प हृद् होगा तो वह अगिन अधिक-से-अधिक प्रदीप्त होगी और आपको सफलता प्रदान करायेगी।

कुमारो ! क्या कभी श्रापने गंगा-सहश किसी बड़ी नदी को देखा है ? कितनी बड़ी जल की राशि उसकी छाती पर से उछलती हुई बह रही है। लाखों करोड़ों एकड़ों के खेत इस जल द्वारा हरे-भरे हो रहे हैं। करोड़ों रुपयों की उपज के साधन इस जल में विद्यमान हैं, परन्तु यह जल श्राया कहाँ से ? इस जल की उत्पत्ति उन हिए वरमों से हुई है जो पर्वत के अन्दर से निकल कर इस धारा में आकर सम्मिलित होजाते हैं यही अवस्था मनुष्यों तथा जातियों की है। सक्षरित व्यक्तियों के हृद्यों में उत्तमोत्तम सङ्कल्प उठते हैं। उन्हीं उद्य विचारों का परिणाम संसार की उन्नति है। उन्हीं सङ्कल्पों के द्वारा नवयुवकों के जीवन महात्माओं के जीवन बन जाते हैं। कारण यह कि हम सामग्री को पाकर अपने जीवन-रूपी भवन के स्वयं निर्माता बनते हैं। हममें शक्ति है कि चाहें तो अपने कमों द्वारा कीर्तिस्तम्भ की नीव डालवें अथवा कीट-पतङ्क के सहश अपने अमृल्य जीवन को मिलियामेंट करहें।

यह सत्य है कि विश्वास पर्वतों को हटा सकता है; परन्तु वह विश्वास स्वात्म-विश्वास होना चाहिये। स्वावतम्ब ही में बढ़ी प्रवल शक्ति है। जिसने एक बार एकान्त में अपने प्रियात्मा की मधुर बाणी को सुन लिया और अपनी समग्र शक्तियों का निशाना एकाग्र रूप से उस उद्देश्य की प्राप्ति में लगा दिया, संसार की कोई शक्ति उस के मार्ग में बाधा नहीं बाल सकती। हाँ, असफलता होती है तो तभी, जब हम असल्य को सत्य और शहान को बान समक्ष लें।

सङ्कल्पों का कोष जोड़ो !

श्रार्थ्यमित्रो! कहते हैं कि जब कारीगर 'मिलॉन' के कैथिड्ल को निर्माण कर चुके तो उनसे पूछा गया कि उन्होंने प्रत्येक श्रङ्ग में उस गगनारोही भवन को सुन्दर कैसे बना दिया है। इसपर उन्होंने उत्तर दिया कि प्रत्येक विभाग को क्योंकि हमने भगवान के नामपर बनाया है, इसलिये उसे पूर्ण तथा सुन्दर बनाने का यत्न किया है।

श्राज हम सद।चार-निर्माण के उत्तम विषय को ष्ट्रापके सामने उपस्थित करते हैं। श्राप श्रमृतपुत्र हैं। परमात्मा ने आपके लिए यह दिव्यधाम निर्माण किया है, दूसरे निर्माता त्राप हैं । व्यायाम-द्वारा, त्राहार, निद्रा और सङ्कल्यों द्वारा श्राप इस दिव्यधाम को नीरोग, सुडील, सुन्दर श्रीर दर्शनीय शरीर बना सकते हैं। श्रात्मिकोन्नति के साधनों द्वारा आप इसमें श्रपूर्व कान्ति श्रीर तेज का सक्कार कर सकते हैं। श्राधी, उठी ! जागी !! श्रपनी उन्नति के लिए हद सङ्कल्प को धारण करो ! श्रपने प्रात: और सांयकाल के चर्णों को क्रीमती बनाश्रो! सत्प्रहर्षों के सत्सङ्ग से अपनी आकां जाओं को निर्मल बनाओं ! साधनों-द्वारा नित्यप्रति उन्नति करने के उपाय निकालो ! श्राज जो फ़ुरसत के लहमे श्रापको मिलते हैं यह श्राप की सुनहरी रेत है। यदि रेत को चुनना सीख लोगे तो बहुमूल्य सङ्कल्पों तथा साधनों का सोना आपके हदय-मन्दिर में इकट्ठा हो जायगा। इन्हीं कीमती चाणों में एक-एक करके अमूल्य सङ्कल्परूपी रत्नों का खजाना आपके नाम जमा हो जायगा। यही उत्तम विचार सदाचार बन-कर आपके आत्मा को प्रोत्साहित करेंगे, और उसे देदीप्यमान विकास की शाही सड़क पर ले चलेंगे। जगत् में आपकी विख्याति होगी। आपके सदाचार जीवन से साधारण प्रजा को लाभ होगा और परमात्मा के आशी-वांद से आपका जीवन सफल जीवन बन जायगा।

घैर्यवान् !

देखकर जो विष्न-वाधाओं को घबराते नहीं।
भाग पर 'रहकर जो पीछे हैं पछताते नहीं।
काम कितना ही कठिन हो पर जो उकलाते नहीं।
भीड़ पड़ने पर भी चक्रलता जो दिखलाने नहीं।
होते हैं यक आन में उनके बुरे दिन भी भले।
सब जगह सब काल मैं रहते हैं वह फूले-फले॥

संयम

सीन्दर्य, स्वास्थ्य, सुल, सङ्गित आदि कलाओं एवं सत्य का भी मूल 'संयम' ही है। यही नहीं, समस्त रचना, सृष्टि का आदि, और जो कुछ भी वाञ्छनीय है वह सब संयम-रूप ही है। मनुष्य की सभी आवश्यकताओं की पूर्ति संयम में है। उसकी समस्त समस्याओं का हल एक संयम में है, उसके ज्ञान का लह्य संयम, उसके ध्यान का लह्य संयम और उसके तथा इस विशाल विश्व के जीवन का लह्य संयम है। जहाँ संयम है, वहाँ सुल है; जहाँ संयम है, वहाँ शान्ति है; जहाँ संयम है, वहाँ शोक और सन्ताप का सर्वथा अभाव है। संयम ही सत्य है, संयम ही शिव है और संयम ही सुन्दर है।

शरीर के अस्वस्थ होने पर संसार की कोई भी चीज अच्छी नहीं लगती। खाना, पीना, खेलना, कूदना, पढ़ना, तिखना, नाच, तमाशा आदि कुछ भी अच्छा नहीं लगता जब कि हमारा शरीर अस्वस्थ होता है। इसिलए स्वस्थ नीरोग शरीर प्राणि-मात्र की पहली मूल आवश्यकता है। किन्तु 'सुख का सार स्वास्थ्य है, तो स्वास्थ्य क। सार संयम है।'' वास्तव में जो शरीर और मन-दोनों से स्वस्थ है, उसे सुख के अन्य साधनों की अपेना नहीं। वह तो अपने चोले ही में मगन रहता है।

हमारा शरीर विभिन्न श्रङ्गों का सुसङ्गठित समुदाय है-यह एक प्रकार का समाज है। वेद में समाज श्रीर शरीर की तुलना करते हुए इस श्रोर इशारा किया है कि दोनों के सुखी रहने के नियम एक ही हैं। शरीर श्रीर समाज के सुखी, सवल श्रौर सुन्दर रहने का मुलाधार संयम है। पूर्ण-तया स्वस्थ शरीर की पहचान यही है कि हम अपने शरीर से सर्ध्या बेसुध रहें। हमें अपने शरीर के केवल उसी अंक्ष का ध्यान होता है, 'जिसमें कोई विकार होता है। पेंट में खराबी होने से हर समय पेट की श्रोर ही वृत्ति रहती है। अॉख में ख़राशी होने पर ही हमें भान होता है कि हमारे शरीर में आँख भी है। नहीं तो हमारे शरीर के सभी श्रद्ध श्रपना काम ठीक-ठीक करते रहने पर हमें इसके अस्तित्व पर कभी ध्वान नहीं होता। वरन् यह भी कहा जा सकता है कि जबतक इन डाड़ों में विकार नहीं होता, यह अपने अस्तित्व को प्रकट ही नहीं करते । इमारे शरीर के अङ्गों का मूल विकार यही है कि वे अपना व्यापार अपनी तृष्टि के लिए करें, न कि समस्त शरीर के हित की दृष्टि से। ज्योंही हमारा कोई श्रङ्ग इस स्वार्थ-दृष्टि से काम करने लगता है, शरीर का स्वास्थ्य विगड़ने लगता है। सब से ऋधिक प्रभाव हमारी जीभ के विकृत होने पर पड़ता है। जब कभी जीभ अपने स्वाद (स्वार्थ) के लिए खाती है, वह समस्त शरीर के हिताहित की पर्वाह नहीं करती। हमारा शरीर रोगी होने लगता है। प्रश्नोपनिषद में इस विषय को एक बहुत ही उत्तम कथा के रूप में रखा है। एक बार शरीर के विभिन्न श्रङ्गों में इस बात पर मगड़ा हुआ कि इस शरीर का श्राधार कौन है। निश्चय हुआ कि एक-एक अङ्ग उसको छोड़े। जिसके बिना यह शरीर टिक न सके वहीं उसका आधार समभा जाय। पहिले त्राँख छोड़कर चलीं गयीं, परन्तु ऋन्धा शरीर अपना काम चलाता रहा, बेचारी हार मानकर लौट श्रायीं।

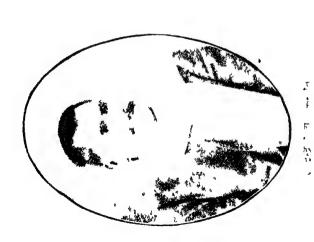
इसी प्रकार एक-एक करके अन्य दसो इन्द्रियाँ गर्यी और हार मानकर लौट आयीं। फिर अन्तर-इन्द्रियों—मन, बुद्धि, चित्तऔर अन्तःकरएने भी परीक्षा की और हार माझी अन्त में जब प्राण चलने को उद्यत हुए तो सारा शरोर, सब इन्द्रियों-सहित व्याकुल होकर प्राणों से प्रार्थना करने लगा कि वह न जायँ। सबने स्वीकार किया कि 'श्राग्नेय प्राण' ही इस शरीर का आधार है। इस आख्यान का रहस्य बहुत उपदेशपूर्ण है। हमारी इन्द्रियाँ कभी-न-कभी स्वार्थ के वश हो ऐसा काम कर डालती हैं, जिससे सारे शरीर को दुःख भोगना पड़ता है। उनमें स्वार्थ श्रीर स्वाद श्राजाता है, परन्त प्राण कभी केवल श्रपने स्वाद के लिए काम नहीं करते। इन्द्रियाँ कभी-न-कभी विश्राम करती हैं, परन्त प्राण जन्म से लेकर मरण-पर्यन्त निरन्तर अपना काम करते रहते हैं। नितान्त निरवार्थ भौर निरन्तर सेवा ही प्राणों का काम है। जब शरीर सोता है-सभी श्रङ्ग निष्क्रिय हो विश्राम करते हैं, प्राण रूपी पहरेदार उसकी रचा करते हुए नित्य जागृत रहते हैं। सर्व-हित को ही निज हित समम उसके साधन में निरन्तर तत्पर रहना ही संयम का मृल स्वरूप है। इसलिए संयमी प्राण ही हमारे शरीर का आधार हैं।

जब स्वास्थ्य ही सब सुखों का सार है और इन्द्रियों का संयम ही स्वास्थ्य का मूल है तो यह निष्कर्ष सहज ही में निकल आता है कि इन्द्रियों का संयम ही सब सुखों का मूल है। अन्य इन्द्रियों का संयम जीभ के संयम पर निर्भेर है। इसलिए जीभ का संयम समस्त संयम की जड़ है, जीभ के दो कर्म हैं—भोजन और:भाषण। इसलिए जीभ के



the state of the s

אבי אכאביניי



موج يوهد و مايوسه

दो प्रकार के संयम से मनुष्य शारीरिक और सामाजिक, दोनों प्रकार के क्लेशों से बच सकता हैं! पथ्यरूप भोजन, और पथ्यरूप भाषण जीम के संयम हैं। स्वास्थ्य के लिए खाओं न कि स्वाद के लिए। स्वाद को स्वास्थ्य के लिए सममोन कि इसके विपरीत। स्वाद में निज-हित का प्राधान्य है, और स्वास्थ्य में सर्व हित का। इसी प्रकार बोलते समय भी यह ध्यान रहे कि हमारा भाषण समाज के लिए हितकर हो, न कि हमारे कानों को ही प्रिय लगनेवाला!!

क्या-क्या करेंगे हम ?

युवकों का यह युग है,

हम श्रार्थ युवक इट जावेंगे।

भारत के कौने कौने में,

सद्रम-ध्वजा फहरावेंगे।

हम द्वेष प्रनिथयाँ खोर्लेंगे,

हम प्रेम-बल्लरी बी देंगे।

जीवन तक माँ पेदे देंगे.

निज देश का मान बदावेंगे ॥

हम दुखड़े जग के खो देंगे,

हम दीनों के हित रो देंगे।

तब हृद्य-कालिम। धो दें गे,

सद बार्यकुमार कहावेंगे ॥

- - 'ৰাছ'

उन्नति के साधन

उन्नित क्या है, यह एक बड़ा गम्भीर श्रीर श्रावश्यक प्रश्न है। गम्भीर इसलिए कि ममुख्य-जीवन से इसका विशेष सम्बन्ध है, श्रर्थात् संसार में जितने प्राणी हैं, उनमें केवल ममुख्य ही एक ऐसा प्राणी है, जो स्वतन्त्रसा से ज्ञानपूर्वक प्रयत्न करता हुआ उन्नित कर सकता है।

श्रावश्यक इसलिए है कि जब तक उन्नति का वास्त-विक रूप ज्ञात न हो, तब तक मनुष्य उसके लिए न तो ज्ञानपूर्वक प्रयत्न कर सकता है श्रीर न ही उन्नति के यथार्थ साधन जाने जा सकते है श्रीर जब तक ज्ञानपूर्वक यथार्थ साधनों द्वारा यत्न न किया जाय, तब तक मनुष्य-जन्म-सम्बन्धी श्रभीष्ठ उन्नति नहीं हो सकती।

उन्नित का साधारण अर्थ तो है वृद्धि अथवा बढ़ौती, जिसका श्रमिप्राय है पूर्व की अपेत्ना अच्छी स्थिति को प्राप्त करना, परन्तु प्रकरणसम इसके अर्थ हैं ज्ञान तथा शक्ति (शारीरिक, सामाजिक, आध्यात्मिक) के सम्पादन द्वारा मनुष्य-जीवन के खहेरय "अभ्युद्यपूर्वक मोत्त" की ओर अभगः वहना।

हमें क्या फरना चाहिये ?

प्रिय त्रार्थ्यकुमारो श्रौर नवयुवको ! यदि श्राप उन्निति करना श्रथवा मनुष्य-जीवन को सफल बनाना चाहते हैं, तो—

- १--मनुष्य-जीवन के उद्देश्य "श्रभ्युदयपूर्वक मोच" प्राप्ति को ही श्रपने जीवन का लह्य बनाश्रो; क्योंकि मान-वीय पूर्ण उन्नति का यही रूप है।
- २—कर्म-परायण बनो, क्योंकि वास्तव में यही मफ-सता का रहस्य है—

धाराम है इसमें कि धाराम न हो । यह भी कुछ जीना है कि कोई काम न हो ।

ज्ञानपूर्वेक गति श्रर्थात् कर्म करने का नाम ही जीवन है। जिसमें यह गति नहीं, वह जीवन-रहित (मृत) अर्थात् जड़ है।

३—ब्रह्मचर्य्य तथा स्वाध्याय व्रत का पालन करते हुए ज्ञान और शक्ति (शारीरिक, सामाजिक, आध्यात्मिक) का सद्ध्वय करो। यदि आपको नियमपूर्वक गुरु द्वारा विद्या- अध्ययन करने का सुअवसर प्राप्त नहीं हुआ तो अब उसकी चिन्ता मत करो, क्योंकि निश्चय जानिये कि आप ऐसी अवस्था में भी ब्रह्मचर्य्यपूर्वक स्वाध्याय करने से विद्वान वन सकते हैं—यह मेरा निजी अनुभव है।

४—शारीरिक उन्नित के लिए नियमपूर्वक ब्रह्मचर्य का पालन और व्यायाम करो। रहन-सहन, खान-पान, पहिरन आदि बिलकुल सादा रखो—इससे आप बलवान् व स्वस्थ होंगे।

४—सामाजिक उन्नति के लिए समाज शास्त्रानुसार बनाये गये सामाजिक नियमों में बद्ध रहकर देश, काल श्रीर श्रवस्थाश्रों के श्रनुकूत उपयोगी साधनों द्वारा यत्न करो।

६-— ऋष्यारिमक उन्नति के लिए ईश्वर-चिन्तन तथा ईश्वरीय गुणों को ऋपने कियात्मक जीवन में धारण करो ।

७—सदाचारी श्रथव। श्राचार-मम्पन्न तपस्वी, त्यागी श्रीर कर्मयोगी बनकर धर्मात्मा तथ। महात्मा बनने का यत्न करो, क्योंकि मनुष्य-जीवन की सफलता का रहस्य इन्हीं में नियत है।

द—युवाबस्था को पहुँचकर ही विवाह करो, परन्तु उस समय तक विवाह मत करो, जब तक कि अपनी गृहपत्नी श्रादि के जीवन निर्वाहार्थ श्रापके पास सामग्री न हो।

६—इस बात का पूरा ध्यान रखो कि विषय-भोग के प्रवाह में बहते हुए तुम्हारी सन्तान न हो जाय, ऋपितु भली प्रकार समम-वृक्षकर संस्कारी सन्तान उत्पन्न करो श्रौर उतनी ही सन्तान उत्पन्न करो कि जितनी का पालन-पोषण त्र्याप श्रच्छी प्रकार सुगमता से कर सकते हैं तथा शित्ता द्वारा उन्हें मनुष्य धना सकते हैं, क्योंकि श्रापका यह श्रिधकार नहीं है कि मनुष्य-समाज में कमजोर, बीमार, बेकार, बटमार श्रादि की वृद्धि करो।

१०—सन्तान-उत्पत्ति के प्रवाह को रोकने के लिए बथे कण्ट्रोल जैसे कुत्सित साधनों का नहीं, अपितु सैल्क कण्ट्रोल (ब्रह्मचर्च्य) का सेवन करो।

रिश—पुरुपार्थी, वीर ऋौर मितव्ययी बनो । ऐसा होने पर ऋाप सांसारिक कष्टों और क्लेशों का मुक़ाबला कर सकेंगे ऋौर ऋापको जीवन-निर्वाह करने में बड़ी सुगमता होगी ।

श्रार्थ्य-शील का श्रधार सत्य

मन, वाणी श्रीर कर्म से सत् का श्राचरण करना ही मनुष्य के चिरत्र को उच्च बना सकता है। सत् से बढ़-कर कोई पुण्य नहीं श्रीर झूठ से बढ़ कोई पाप नहीं। ब्रह्मचारी को वेदारम्भ-संस्कार के समय जो उपदेश दिया जाता था, उसमें सत् का प्रथम म्थान है। युवकों को चाहिये कि जहाँ तक उनसे बन सके, सत् मन सत् बचन श्रीर सत् करण का प्रण लेकर श्रपने शील को श्रार्थ्य-शील बनावें।

न हि सत्यात्परोधर्मः नानृतात्पातकं परम्

इसमें किञ्चिन्मात्र भी सन्देह नहीं कि सत्य के समान कोई धर्म नहीं श्रीर झूठ से बढ़कर कोई पाप नहीं। सारे पुण्य-कार्य सत्य में समा जाते हैं श्रीर सब श्रधमं, श्रसत्य या श्रनृत शब्द से समझे जा सकते हैं। प्रश्न यह होता है कि वह सत्य है क्या चीज, जिसका इतना महत्व है? इस शब्द का महत्व हमें इसके धारवर्थ पर विचार से प्रकट हो जाता है। 'श्रस् भुवि' इस धातु से सत्य शब्द सिद्ध होता है, श्रधीत 'भू' धातु के श्रध में ही 'श्रस्' धातु जानना चाहिये श्रीर 'भू' का श्रध में ही 'श्रस्' धातु जानना चाहिये श्रीर 'भू' का श्रध है 'सत्ता' इमिलए सत्य शब्द का श्रध यह हुश्रा कि जो चीज जैसी है उसको वैसा ही मनसा, बाचा, कर्मणा स्त्रीकार करना सत्य कहता है। झूठ से मिला हुश्रा सस्य, सत्य

नहीं कहाता, वह धोखे की टट्टी है; पुष्य की ओट में छिपा हुआ पाप है। इसलिए ऋषि दयानन्द सत्याथे किकाश की भूमिका में लिखते हैं कि वह सत्य नहीं कहाता जो सत्य के स्थान में असत्य, और असत्य के स्थान में असत्य, और असत्य के स्थान में सत्य का प्रकाश किया जाय, किन्तु जो पदार्थ जैसा है उसको वैसा हो कहना, लिखना और मानना सत्य कहाता है।

एक बार एक विद्वान लेखक ने ऋषि दयानन्द पर लिखने के लिए "मध्य का दत" यह ऋतीव उपयुक्त शीषेण दिया था। सचमुच द्यानन्द सत्य का सन्देश लेकर ही संसार में त्राये थे, उन्होंने दुनिया में जहाँ कहीं जो त्रासत्य देखा वह ज़कर कहा फिर चाहे सब संसार उनसे नाराज क्यों न हो जाय, लोग चाहें ईटें बरसायें या ज्ञहर भी दे देवे। जगत् में सत्यार्थ का प्रकाश करना ही उनका एक मात्र उद्देश्य था। वह हमारे लिए जो खजाना ह्योड गये हैं, उसमें चमकता हुआ एक हीरा है। वह है, "सत्य के प्रहण करने श्रीर श्रमस्य के त्यागने में सर्वदा उद्यत रहना" इसी नियम के ऋनुसार उन्होंने स्वयं सत्यार्थ प्रकाश के आरम्भ में "मत्य विदश्यामि" अर्थात "मैं सत्य ही बोळुँगा" ऐसी प्रतिज्ञा करके अन्त में "सत्यभवारिष्टम" . आर्थान मेंने इस ग्रन्थ में जो कुछ कहा है वह सक्ष्य ही कहा है। इससे पता चलता है कि दयानन्द वास्तव में सत्य का पुजारी था।

यह सारा संसार सत्य के श्रटल नियम से ही चल रहा है। सबने सत्य स्वरूप तक सत्य मार्ग से ही पहुँचना है। इसलिए उपनिषद् में कहा है कि 'सत्य मेव जयते नानृतम सत्येन पन्था विततो देवयानः। जब हम सत्य व्यवहार करते हैं, तब संसार की सारी शक्ति हमारे पास होती है श्रोर जब हम थोड़ा-सा भी श्रसत्य व्यवहार करते हैं, तब हम महान् दुःख पाते है। जो है वह सत्य है श्रोर जो नहीं है वह श्रसत्य है, तो किर सत्य के विपरीत श्राचरण करना व्यर्थ में श्रपना सिर पत्थर से टकराना है। यदि हम इस गहराई तक पहुँच जायँ तो हम कभी भी श्रसत्य बोलना न चाहें, कभी भी श्रसत्य न सोंचें श्रोर कभी भी श्रसत्य न करें।

यह ठीक है कि सत्य का जानना भी एक कठिन कार्य है; परन्तु यह बात भी तभी तक है जब तक सत्य से प्रेम नहीं होता। जिसे सत्य की लगन है यही जिसके लिये दुनिया में एक मात्र चीज है, उसके पास तो सत्य एक प्रेमी की तरह भागा आता है। इसके प्रेम में जो एक बार पागल होगया बस फिर दुनिया में कोई शक्ति भी उसका कुछ नहीं कर सकती। हरिस्चन्द्र ने जिसे सत्य समभा उसके लिए लाखों कष्ट सहै। वास्तव में जिसका जीवन सत्यमय है वह तो स्फिटिक मिए जैसा हैं। असत्य तो इसके पास भी एक चए नहीं टिक सकता। न उसे कोई ठग सकता है, क्योंकि उसके सामने दूसरे लोग धांखा नहीं दे मकते। योग में सत्य की बड़ी महिमा गायी गयी है। वहाँ बतलाया गया है कि जब मनुष्य सत्य में प्रतिष्ठित हो जाता है तो वह जो भी कहे वह पूरा होजाता है। उसकी वाणी अमोघ होजाती है। इस सत्य के अवलम्बन से ही परम पदवी की प्राप्ति होनी है। वास्तव में इस सत्य की महिमा अपार है। इसलिये हमें प्रभु से प्रार्थना करनी चाहिये कि हे

''श्रों श्रग्ने त्रतपते व्रतं चिरिष्यामि तत्ते प्रत्रवीमि तच्छकेयम् । तेनध्यासिमदमहमनृतात्सत्यग्रुपैमि ॥

हे ज्ञानस्त्ररूप! हे सब त्रतों के स्त्रामी मैं यह त्रत धारण करूँगा। यह त्रापके सम्मुख प्रतिज्ञा करता हूँ कि इस त्रत को कर सकूं मेरा यह त्रत करात्रो। वह त्रत यह है कि मैं अनृत को छोड़ता हूँ और सत्य को प्राप्त होता हूँ।

श्रहिंसा

(?)

श्रिहिसा का अर्थ है, अपने स्वार्थ के लिए दूसरों को न सताना। जो मनुष्य दूसरों को सताने की कभी इच्छा नहीं रखता, उसे दूसरा कभी नहीं सता सकता। हमारे मन में किसी को दुःख न पहुँचाने का भाव रहते हुए भी कई बार दूसरों को दुःख पहुँच जाता है। इसका कारण बहुतांश में दूसरों का स्वार्थ होता है। हमारे श्रिहंसक-कार्य से उनके स्वार्थ को धका पहुँचता है, जिससे वे दुःखी होते हैं और हमारा विरोध करते हैं। यदि हम सचमुच श्रिहंसक हैं, तो हम इस विरोध को शान्ति के साथ सहन करेंगे, उत्तटकर उसे सताने का प्रयत्न न करेंगे; परन्तु साथ-ही अपने कार्य को भी न छोड़ेंगे।

सद्या श्रहिंसक वही है, जो श्रपने जैसा ही दूसरे को वाहता हो, श्रपने सुख-दु:ख हानि-लाभ का जैसा विचार करता है, वैसा ही दूसरे का रखता हो। यह श्रात्म विकास है। जिसकी श्रात्मा श्रधिक विकसित होगी, उसकी

श्चिहिंमा स्वभावतः उतनी ही व्यापक होगी। यदि श्रापका जी मनुष्य के दुख से दुखी होता है श्रीर पशु के दुःख से नहीं तो समक लीजिये कि श्रापकी श्चिहिंसा मनुष्य तक ही व्यापक हो पायी है, श्चापका श्चात्म विकास मनुष्य से श्वागे नहीं बढ़ा है।

कहीं-कहीं यह भी देखन में त्राता है कि हम पशु पर तो दया करते हैं, उसके दु:ख-से-दुखी हो जाते हैं, लेकिन मतुष्यों की पीड़ा, यातना हमें द्रावत नहीं करती। ऐसी ध्यवस्था में हमारी श्रहिंसा-वृत्ति के विकास में कहीं खामी श्रीर गड़बड़ जरूर है। ऐसे प्रसङ्कों पर हमें घात्म-परी-च्या की जरूरत है।

अहिंसा के पालन का सबसे ज्याबहारिक नुस्ता यह है कि 'हम न किसी से द्वें न किसी को दवायें।' यह हम दबते तो नहीं हैं, पर दूसरे को दबाते जरूर है, तो हम अत्याचारी हुए। यदि हम दबाते नहीं हैं, लेकिन इबजाते हैं, तो हम डरपोक हुए। 'अत्याचारी' और 'डरपोक' दोनों मनुष्य कोटि में नहीं आ सकतं। सच्चे मनुष्य में तेज और शान्ति होती है, जिमसे न उसे कोई दबा पाता है और न वह किसी को दबाता है। यदि हमें सच्चा मनुष्य बनना है, ता इसके लिए हमें 'अहिंसा' की शरण जाना होगा।

(?)

"जाब कोई मनुष्य कहता है कि में अहिंसा-परायण हूँ, तब उससे यह आशा की जाती है कि जब उसे कोई हानि पहॅचायेगा, तब वह उमपर क्रोध न करेगा, वह उसका नुकसान न चाहेगा; बल्कि उमकी भलाई ही चाहेगा। वह न तो उसे गाली-गलीज करेगा श्रीर न उसके बदन को किसी तरह की चोट ही पहुँच।येला। वह तो अन्याय-कर्त्ता के द्वारा किये गये हर तरह के नुक्रसान को सहन ही करेगा। इस तरह ऋदिसा मानों पूर्ण निर्दोपता ही है ऋार पूर्ण ऋहिसा का ऋथे है प्राणिमात्र के प्रति दुर्भाग्य का पूर्ण अभाव। मो वह तो मनुष्य से नीची श्रेणी के जीवों, यहाँ तक कि विषैत्ते सर्वी श्रीर हिस्न पशुत्रों को भी गले लगाता है। उनकी सृष्टि इसलिए नहीं हुई है कि उनके द्वारा हमारी विनाशक प्रवृत्तियों का पोषण हुआ करे। यदि इम सिर्फ उस जगत्कर्ता के हेतु को ही जान लें, तो हमें इस बात का पता लग जाना चाहिये कि उस भी सृष्टि में उन जीवों का कौन-सा उचित स्थान है। श्रतएव श्रहिंसा का कियात्मक रूप क्या है ? प्राणिमात्र के प्रति सद्भाव। यही शुद्ध श्रेम है। क्या हिन्दू-शास्त्रों, क्या बाइबल श्रीर क्या कुरान सब जगह मुझे तो यही दिखाई देता है।

श्रहिंसा एक पूर्ण स्थिति है। सारी मनुष्य-जाति इसी

एक लदय की स्पोर स्वभावतः, परन्तु ऋनजान में, जा रही है। मनुष्य जब अपने तई निर्दोषता की सानात मुर्त्ति बन जाता है, तब वह दैवी पुरुष नहीं हो जाता। वह तो उस श्रवस्था में सन्ना मनुष्य बनता है। श्राज की श्रवस्था में तो हम कुद्र ऋंशों में मनुष्य और कुछ ऋंशों में पशु हैं। हम पूँसे के बदले में पूँसा जमाते हैं और हमारे कोध का पारा भी उतनी ही डिग्री चढ़ जाता है। श्रीर इसे हम कहते हैं कि हमने मनुष्य जाति के उद्देश्य की पूर्ति की है, अपने कर्त्तव्य का पालन किया है! यह तो अज्ञान, नहीं श्रहकूर भी है। हम कहते हैं, प्रतिहिंसा तो मनुष्य की स्वाभाविक प्रवृत्ति है। हम तो इसके कायल हैं। परन्त इसके विपरीति धर्मशास्त्रों में तो हम देखते हैं कि प्रतिहिसा कहीं भी त्रावश्यक कर्त्तव्य नहीं माना गया है, बल्कि सिर्फ़ वह जायज बतायी गयी है। त्रावश्यक कर्त्तव्य तो है संयम प्रतिहिंसा के लिए नो बहुत से नियमों श्रीर शर्तों के पानन करने की जरूरत है। संयम तो हमारे जीवन का नियम ही है। क्योंकि बिना पूर्ण संयम के मनुष्य पूरी पूर्णावस्था को पहुँच ही नहीं मकता। इस प्रकार कष्ट-सहन मनुष्य-जाति का विशेप लच्चण है।

ध्येय तो हमेशा आगे-ही-आगे बढ़ता जाता है। ज्यों-ज्यों अधिक प्रगति होती जाती है, त्यों-त्यों मनुष्य अपने को अधिकाधिक श्रयोग्य मानता जाता है। सन्तोष तो प्रयत्न में है, श्रभीष्ट-सिद्धि में नहीं। पूर्ण प्रयत्न ही पूर्ण विजय है।

श्रतएव यद्यपि मैं पहले से भी श्रिधिक इस बात को जानता हूँ कि मैं श्रपने ध्येय से कितना दूर हूँ, तथापि मेरे लिए तो पूर्ण प्रेम का नियम ही श्रपने जीवन का नियम है। जब-जब मुझे श्रमफलता प्राप्त होगी, तभी तब मैं श्रीर भी श्रिधिक निश्चय के साथ प्रयत्न कहाँगा।

यह उपयुक्त पंक्तिएँ सत्य और ऋहिंसा के अवतार महात्मा गाँधी जी की पवित्र लेखनी से निकली है। इस पुस्तक के सबसे पहले लेखमें भी बताया गया है कि सामाजिक सङ्गठनके लिए सत्य, ब्रह्मचर्य, ऋहिंसा आदि अत्यन्त आवश्यक हैं। भारतीय समाज की दीन-हीन अवग्था का मुख्य कारण गत ४००० वर्ष से सत्य और ऋहिंसा का अध्याव ही रहा है। सत्य और ऋहिंसा—इन दो शब्दोंसे ही हमें डर नहीं जाना चाहिये। हम ग़लती यही करते हैं कि सत्य और ऋहिंसा को कोई बहुत बड़ी धार्मिक चीज मानकर अपने रोज के जीवन में न लाकर किसी अन्य समय के लिए उठाकर रख देते हैं और एक दिन हमें यह माछ्म होता है कि हमारा संसार से चलने का समय आ गया और वह अवसर न आया कि हम सत्य और ऋहिंसा

का उपयोग करते। आज हमें यह स्पष्ट जान लेना चाहिये कि सत्य त्रीर श्रहिंसा तो बहुत साधारण रोज जीवन में काम त्रानेवाली चीजें हैं। इसके बिना न तो हमारे घरेलू जीवन सुखी हो सकते और न सामाजिक । भाई-बहिन की लड़ाई, सास-बह के मगड़े, हमारी कचहरियों में रोज मुक्क-दमेबाजी, हमारे घर का रोजा का क्लेश, हमारी दैनिक श्रामदनी की कमी, जात-बिरादरी के मगड़े, मन्त्री श्रीर प्रधान पद के लिए सभा-सोसाइटियों की पार्टीबाजी, एक ही समाज श्रौर धर्म के सदस्यों के श्रापस में वैमनस्य, हमारी राजनैतिक गुलामी. हमारी धर्मान्धता—यह सब इन्हीं दो चीजों की अवहेलना करने का परिणाम है। श्राज भारतवासियों को श्रीर विशेषतया त्रार्यकुमारों श्रीर श्रार्य-पुरुषों को इस बात की श्रत्यन्त श्रावश्यकता है कि वे अपने जीवन में अहिंसा को पूर्ण रूप से घटावें। श्रहिंसा ही तो शुद्ध प्रेम है। हम श्रपने घरों में जो प्रेम की कमी देखते हैं, उसका कारण यही है कि हम श्रहिंसा को नहीं समझे। एक फ़ारसी कवि ने क्या श्रच्छा कहा है:-

''हरचे ख्वाही कुन दिल मयाजार।''

श्रहिंसा का इससे श्रन्छा श्रर्थ श्रीर क्या हो सकता है। वह कहता है, "जो तेरे मन में श्रावे सो कर, पर किसी का दिल न दुखा।" काश ! हम सब श्राज श्रपने मन में यह गाँठ बाँधलें कि हम हर काम जो करेंगे, हर बात जो बोलेंगे, उसमें इस बात का ध्यान रखेंगे कि किसी का दिल तो नहीं दुखता है, तो निश्चय हम श्रपने घरों के भगड़ों से बच जायेंगे। हिन्दू-समाज का गृह-कलह, जिसने हमें पितत कर दिया है, वह भाग खड़ा होगा। हमारी समाज श्रीर समाज में जो श्रापस के भगड़े हैं, वे दूर हो आयँगे श्रीर हम श्रापस में मिलकर बहुत-कुछ कर सकेंगे। एकता श्रीर सङ्गठन की कितनी महिमा गायी जाती है श्रीर कहा जाता है कि एक श्रीर सङ्गठन होकर हम सब-कुछ कर सकेंगे, मगर वह एकता श्रीर सङ्गठन हमारे श्रपने जीवन से, श्रपनी श्रात्मा से ही शुक्त हो सकते हैं श्रीर उस सबका मृलमन्त्र है शुद्ध प्रेम श्रीर श्रहिंसा!

सारा ही भारतीय समाज आज पददिलत और गुलाम

है। इसका मूल कारण यही है कि यह आपस में लड़ता
है। सत्य और अहिंसा से दूर रहता है। इसलिए याद
रखो कि हमारा मुख्य कर्त्तव्य आज यह है कि कुछ भी हो,
पर हम आपस में लड़ें नहीं। एक दूमरे को नीचा दिखान
की कोशिश न करें। जहाँ हमारी ग़लती हो, उसे हम
मानलें। जहाँ दूसरों की ग़लती है, वहाँ प्रेमपूर्वक उन्हें

बसादें। उनसे घूणा न करें और यह याद रखें कि ग़लती



भार भ अन्वयासिम्ह जा सुन

स्पावन मन्यूप्रिंग क्रमञ्जा

りまりたツベンベッド



ाचाय रेसा ला. त नात्र १ सर्वापुर साझकड है स्वर गेर हम भी करते हैं। श्रौरों की रालती को पहाड़-समान न देखकर श्रपनी रालती को पहाड़-समान देखें श्रौर दूसरों की रालती को तिल-समान। जो हमारे हैं, हमारे देशवासी हैं, हमारे धर्म-भाई हैं, उनकी रालती हमारी ही रालती है, उनका दुःख हमारा ही दुःख है, उनका पतन हमारा ही पतन है। इसलिए श्राज श्रपने समाज को सङ्गठित श्रौर शिरोमणि बनाने के लिए हमें यही करना होगा कि हम श्रपने भाइयों को पतित करने की श्रौर दुखी करने की समस्त चेष्टाश्रों को त्याग दें।

भारत में आज भिन्न-भिन्न धार्मिक और सामाजिक दल और समाजे हैं। भारत की उन्नित के लिए उन सबकी आपस में प्रेम का न्यवहार करना होगा और याद रिखये जो समाज या दल आपस में प्रेम और अहिंसा के भावों को बरतेगा. वही सङ्गठित और शिरोमिण होगा और फिर वह समाज उन्हीं सिद्धान्तों को दूसरी समाजों के साथ बरतकर कुल भारत को ऊँचा उठा सकेगा। बस समम लीजिए, अपने हृदयों को उदार बनाकर आज हम अपनी समाज और अपने देश को शिरोमिण बना सकते हैं, बशर्ते कि हम मन, वचन और वाणी से सत्य और अहिंसा का पालन करें।

ऐसी वायी बोलिए, मनका भाषा खोय । भौरों को शीतल करे, भाषहु शीतल होय ॥

भगवान् द्यानन्द

वैदिक-सूर्यं अस्त होचुका था। अन्धकार में अत्याचार बढ़ रहा था। धर्म की आड़ में अधर्म का साम्राज्य था, लोगों की आँखों में पचपात का नशा छाया था। विधवाएँ बिलख रहीं थीं। अनाथों की विकल-वेदना दिनोंदिन बढ़ रही थी। असंख्य हिन्दू मुसलमान तथा ईसाइयों की शरण लेते थे। हिन्दुस्तान तुर्किस्तान बन रहा था। हिन्दू घट-घटवासी प्रमुको कैलाश तथा रामेश्वर में दूं द रहे थे। हिन्दुओं के विश्वनाथ अपनी पत बचाने के लिए कुँए में कृद चुके थे। स्वर्ग की आकांता के हेतु गौ तथा अश्व के वध को धर्म सममा जाता था। जीवित माता-पिता का तिरस्कार तथा मृतकों को भोग लगाया जाता था। ऐसी परिस्थित में गुजरात-प्रान्त में एक विद्या का सूर्यं उदय

हुआ था। वेदों के पुजारी, ईश्वर-भक्त बालब्रह्मचारी ऋषि द्यानन्द का ऋागमन हुआ था।

उसने पतितों को गले लगाया, भूले को रास्ता दिखाया, वैदिक-मार्ग का दिग्दर्शन कराकर सचे शिव की पूजा सिखायी। धार्मिक विश्वास-रूपी तीव्रगति सरिता को जो अपने मर्यादा-रूपी कुल का उल्लंघनकर बह रही थी, उसे मार्ग में बहाकर शान्ति-सागर से मिलाया। उसने बिल-बिलाते हुए अनाथ बालकों तथा बिलखती हुई विधवा नारियों को शान्ति प्रदान की। वह श्रपने सिद्धान्त तथा सुविचार का एक मात्र सञ्चा उपासक था। उसको अपने धर्म से डिगानेवाले स्वयं ऋपनं धर्म से डिग जाते थे। ईश्वर पर उसका ऋखण्ड विश्वास था। तर्क ही उमका एक मात्र हथियार था, उसके हृदय में भारत का ही हित नहीं था, वरन सारे विश्व का कल्याण था। वह निर्भीकता की मूर्ति था। वह मृतप्राय भारत के लिए वेद-वाणी-रूपी संजीवनी-बूटी बनकर ऋाया था। पराधीनता के पाश से त्राबद्ध भारतियों में क्रान्ति की लहर जगाने स्राया था।

जो मनुष्य जोवन-रूपी यात्रा को प्रारम्भ कर चुका है, उसका अन्त श्रानिवार्य है। चाहे राजा हो अथवा रंक हो सभी को एक दिन उठ जाना है। जिस समय खामी जी के भगिनी तथा चचा की जोवन-यात्रा समाप्त होती है, उस समय

असाधारण प्रतिमा-सम्पन्न मृलशङ्कर के हृदय में ज्ञान का उदय होता है कि मृत्यु को जीतना चाहिये। जीवन को श्रमर बनाने के हेतु उन्होंने पर्वतों की कन्दराश्रों को ढूँढ़ा-निंदयों के दुर्गम स्थानों का श्रमुसन्धान किया, परन्तु मृत्यु का पता नहीं पाया! महापुरुष भला श्रपने उद्देश्य को श्रधूरा कब छोड़ते ? श्रन्त में मधुरा में दरही म्वामी विरजानन्द से मिलाप होता है। गुरु की श्रसीम कृपा से दयानन्द सब विद्याओं में पारङ्गत होजाते हैं। श्रव गुरु-दिचिए। का समय त्राता है। गुरु-दिचिए। में गुरु लदमी की याचना नहीं करते, बल्कि मंसार में फैले अन्धकार को दूर करने की अभिलाषा प्रकट करते हैं। आदर्श शिष्य दयानन्द गुरु के चरणों में सर को भुकाकर उनकी त्राज्ञा सहर्प स्वीकार कर लेता है श्रीर जीवन भर प्रकाश फैलाते हुए अन्धकार से आकृत भारत की प्रकाशित कर जाता है। संसार में ऐसे महापुरुष कितने हैं, जो आजीवन देश तथा जाति के प्रति अपने सम्पूर्ण जीवन को उत्सर्ग कर देते हैं ? श्रथवा श्रव ऐसे कितने शिष्य हैं, जो अपने गुरु की श्राज्ञानुसार अपने जीवन को बलिदान कर देते हैं अथवा ऐसे कितने गुरु हैं, जिनकी मनोकामना संसार के श्रन्ध-कार का नाश करना ही हो ?

जिस प्रकार सूर्य्य के त्रास्त होने पर न्दीपक प्रकाशित

किये जाते हैं, परन्तु फिर भी संसार का अन्धकार नहीं मिटता उसी प्रकार जब कि विद्या का सूर्य्य असत होजाता है, संसार-दीपक जलाता है; परन्तु फिर भी जग के तम का नाश नहीं होता। जिस प्रकार चन्द्रमा के अनुपस्थिति में असंख्य स्नेहहीन तारे-रूपी दीपक अन्धकार को नहीं मिटा सकते, उसी प्रकार सहस्रों की संख्या में सुधारक अज्ञानता-रूपी तम के नाश में लगे हुए हैं, परन्तु फिर भी दयानन्द के चन्द्रवत् प्रकाश को नहीं प्राप्त कर सकते।

श्राज जो कुछ भी जागृति संसार में दृष्टिगोचर हो रही है, उन सबका प्रारम्भ करनेवाला द्यानन्द था। महात्मा गाँधी भी उसी पथ के गामी हैं। श्राञ्चनोद्धार की सबसे प्रथम पुकार स्वामी ने लगायी थी। स्वामी ने 'सत्यार्थ-प्रकार' के श्रान्दर लिखकर चिताया था कि श्रपने देश का राजा चाहे कितना ही करूर हो, पर वह विदेशी राजा से उचतर है। क्या इससे स्वामी की देशभक्ति की महत्ता दृष्टिगोचर नहीं होती? स्वामी ने श्रपने विष देनेवाले को श्रपने पास से रूपया देकर उसके प्राण बचाये थे। क्या संसारके इतिहास में ऐसे उदाहरण का मिलना सम्भव हा सकता है? वह दीपावली का दिन था, जिस दिन भगवान द्यानन्दके प्राण-पर्लेक इस श्रनित्य संसार को त्याग कर नित्य के श्रन्तर्गत हो गये!!

शिचा

शि जा का मुख्य और अन्तिम ध्येय है — आत्म-विकास अर्थात् हर प्रकार के वन्धनों से अपने मन को मुक्त करके स्वतन्त्र-रूप से अपनी और अपनी आत्मा की उन्नति और विकास करना।

ऋषि दयानन्द ने जो बड़ा भारी काम किया, वह यही था कि सिद्यों की उल्टी शिच्चा और मानिसक दासना को, जिसने देश के दिमाग़ों को गुलाम बनाकर उन्नित से कोसों दूर फेंक दिया था, नष्ट-भ्रष्ट करके सची स्वतन्त्र शिच्चा का बीज बाया और सामाजिक और धार्मिक गुलामी से देश को मुक्त करके उन्नति-पथ पर खड़ा कर दिया।

मगर दुःख की बात है, पाश्चात्य शिक्षा-प्रणाली ने तो श्रपने ढङ्क से इमारे दिमारों को गूलाम बना ही डाला था। श्राज श्रार्थ-समाज जैसी म्वतन्त्र शिक्षा-प्रिय सोमायटी का वायु-मण्डल भी वैमा ही बन गया। हमारे शिक्षणालयों तथा घरों श्रीर सभाश्रों—सब में हमने फिर ऊँची-ऊँची

दीवारे खड़ी करके मनुष्य की बिलखती श्रातमा को बन्दी कर विका * अहमहरे अपदेशकों का एक ही ब्हुक का उमदेश जो रेल की लाइन की तरह जरा भी इधर-उधर नहीं हो सका। शास्त्रों के प्रमाण की तरह हम भी चन्द पुम्तकों व श्राचार्यों के प्रमाण ढूँढ़ते हैं । श्राज कोई व्यक्ति श्रार्थ-समाज में स्वतन्त्र ढङ्ग से किसी चीज पर विचार नहीं प्रकट कर सका। वह काफिर हो जाता है। हम फिर 'कृपमण्डूक' की तरह कुँए को ही समुद्र मान वैठते हैं श्रीर वेदों का ज्ञान न होते हुए भी वेदों के सम्बन्ध में जो भाव-नाएँ हमारी बन जाती हैं, वही ठीक हैं। इस संकुचित वायु-मडएल का हमारे कुमारों ऋौर नवयुवकों पर भी प्रभाव पड़ा श्रीर उससे दं। प्रकार की प्रकृतिवाले युवक निकल रहे हैं-एक तो वही रूढ़िवादी, जो जैसी हवा में पले वैसे में वैसे ही अपने को और अपनी बुद्धि को पूर्ण विकसित श्रीर अपने ज्ञान को अन्तिम ज्ञान समभते हैं। पर अब ऐसे लोगों की संख्या बहुत कम है त्रोर कम होती जाती है।

दूसरा वर्ग उन युवकों का है, जो इस दम घोटनेवाले वायुमण्डल से घृणा करने लगते हैं और फिर बे-लगाम होकर किसी भी ऐसे पथ के अनुगामी नहीं बन पाते, जिसमें वास्तिबक उन्नति के मिद्धान्त एवं साधन सन्निविष्ट हों। यह बग्ने प्राय: नास्तिकता की और बह जाता है। इस-

का श्राचार-विचार बड़ा विषम श्रीर विशृह्वल हो जाता है। श्रविकतर नौजवान श्रीर शिक्ति समुदाय श्राज दिन इसो वर्ग में शामिल है, हमारे श्रधिकतर शिज्ञालयों में श्राज यही देशा दील पड़ती है, श्रीर इसका श्रेय हमीं को है।

किसी संस्था विशेष की श्रोर संकेत न करके यह निवेदन करना चाहता हूँ कि श्राज हमारी संस्थाश्रों के भगड़े—मिन्त्र श्रीर प्रधानपद के लिए सत्यासत्य का विचार किये बग़ैर दौड़-धूप, निर्वाचनों की धाँधलीबाजी, समाजों की पार्टीबाजी, हमारे उत्सवों की नीरस कार्यवाही, जिसको हमारे जीवन की महत्वपूर्ण पहेलियों से कोई सम्बन्ध नहीं ऐसे उपदेश श्रीर हमारे घर व बाहर का सारा वायुमण्डल हमारे इन नवयुवकों के बहक जाने श्रीर नास्तिकवाद की श्रीर जाने के जिम्मेदार हैं।

इन सब बातों की श्रोर संकेत करने का मेरा प्रयोजन यह है कि जिस सभा या सोसाइटी के त्रेत्र में इस प्रकार का त्रायुमण्डल है, उसके नवयुषकों की शित्ता का क्या हाल होगा। दो-चार पुस्तक पढ़ लेना अथवा किसी स्कूल, कॉलेज मे डिग्री ले लेना केवल आंशिक शित्ता है। शित्ता का श्रस्यन्त आवश्यक श्रङ्ग है, वह संस्कृति, वह चरित्र, वह उदारता श्रीर मानसिक विशालता, वह संयम (Discipline), वह विवेक और प्रबुद्धता जिसकी सहायता से हम मुख्य श्रौर गौण-धर्म में भेद करते हैं, जिसका श्रंकुर हमारे हृदयों में भगवान ने दिया है, पर जिसे हमारे चारों श्रोर का विषेता वायुमण्डल नष्ट कर देता है। भगवान की प्रस्कृट ज्योति का श्रंकुर हर बालक के हृद्य में होता है। श्रानुकृत परिस्थिति पाने पर यह श्रंकुर पोषित होता श्रौर बढ़कर हमारा चरित्र बन जाता है। प्रतिकृत परिस्थिति में वह नष्ट हो जाता है श्रथवा दवा पड़ा रहता है, श्रोर श्रनेक करूरताएँ हमारे चरित्र में उसका स्थान ले लेती हैं।

उपर के विचारों को सामने रखते हुए यह श्राव-रयक प्रतीत होगा कि हमारी शिक्षा को वास्तविक श्रौर श्रौर शुद्ध बनाने के लिए हमारे चारों श्रोर का वायु-मण्डल पवित्र हो; पर जो ऐसा न हो तो नवयुवक क्या करें ? इसका उत्तर में इस प्रकार दूँगा—श्रगर किसीको ऐसे देश में रहना पड़ जाय, जो मलेरियस हो, तो क्या वह अपने को स्वस्थ रखने की कोशिश नहीं करेगा ? शुरू से ही कोशिश की जाय तो बालक को विषेत्रे कीटागुओं से श्रवश्य बचाया जा सकता है । इसी प्रकार श्रार्य-कुमारों को समम्तना चाहिये कि श्राज-कल उनको एक मलेरियस वायुमण्डल में रहना पड़ रहा है। तब क्या किया जाय ? साफ है कि उनको (हम सबको) सचेत रहना चाहिये श्रीर श्रपने को उस विषेते श्रसर से सुरिह्तत रखना चाहिये। इसी प्रकार हमारी किताबी विद्या हमारी उन्नित का साधन बन सकेगी, श्रन्यथा नहीं।

श्रव मैं यह संकेत कहाँगा कि किन बातों में हुपें प्राय: सचेत रहना चाहिये। कहना न होगा कि निर्वाचनों की वे गन्दिगयाँ, जो श्रन्य सार्वजनिक संग्थाओं, जैसे म्यूनिसिपल बोर्ड इत्यादि, में होती हैं हमारे श्राय-युवक श्रीर युवितयों को श्रपने पाम कभी न श्रानी देनी चाहिये। श्रायंकुमारी या कुमार जहाँ कहीं भी हों—स्कूल, कॉलेज, विद्यालय, सभा, समाज किसी संग्धा में जहाँ भी हों, वहाँ उन नाम हो तो इस बात का कि वह विश्वासनीय हैं। उनके काम केवल सेवा-भाव से प्रोरित होते हैं—वे शुद्ध हृद्दय श्रीर सरल हैं।

दूसरे विचारों और धार्मिक विश्वासों में सकुचित हृदय नहीं है। वे यह नहीं सममने लगे हैं कि धर्म और परम ज्ञान अथवा सत्य का ठेका उन्हीं के पास है। मौलिक सिद्धान्तों और गौण बातों में भेद सममना उदार नेता बनने के लिए अत्यन्तावश्यक है। इस प्रकार मानसिक प्रबुद्धिता बह्स-मुबाहसे नहीं, परन्तु मनुष्य समाज के इतिहास, उसकी उन्नात के नियमों, एवं उसके अनेक अनुभवों की वास्तिविकता तथा मूल पर बरावर

मनन करनेसे उत्पन्न हो सकती है। यह याद रखना चाहिये कि हमार। मार्नासक तथा दैहिक अनुभव अथवा ज्ञान (Mental and Physical Experience) सब सापेनिक है (Relative), नित्य (Absolute) नहीं , इसी सिद्धांत को समभने से हमारे अन्दर असहिब्युता और अह-ङ्कार उत्पन्न न हो पायेंगे । इमिलए नवयुवकों के लिए सच्ची शिच्चा पूरा तव ही हा सकती है, जब वे ऋपने पोथा-ज्ञान के साथ-साथ अपने को चारों ओर के विषेते प्रभावों से बचाकर श्रपनी श्रात्मिक व मानसिक शक्तियों का एक स्वतन्त्र श्रोर स्वरूथ वायुमण्डल में विकास करें। एक शब्द में वे अपनी परिस्थित से दबन जायँ, प्रत्युत समय की आवश्यकतात्रों और उल्लक्तों का सामना करते हुए अपने को खःसेवा एवं समाज-सेवा के योग्य बनायें।

इसके उपरान्त दो चार बार्ते नवयुवकों के विचारार्थ श्रांर पेश करना चाहता हूँ । शिच्चा के कतिपय चिह्न नोचे लिखता हूँ । इनके बिना शिच्चा वास्तविक श्रौर उन्नतिकारक नहीं हो सकती।

पहिली बात जो शिक्षा से हमारे अन्दर आती है। उत्कृष्ट और सभ्य जीवन व्यतीत करने की योग्यता है। केवल जिन्दा रहना ही काफ़ी नहीं है (The art of life

and not mereey existing)। यह एक ऐमा गुण है, जिस का हमारे चिरत्र में भाव या श्रभाव पग-पग पर हमारे हर छोटे-से-छोटे और बड़े-से-बड़े काम में प्रकट होगा। घर में, बाहर, उथक्तिगत, मामाजिक, नैतिक, श्रार्थिक हमारे समस्त कार्यचेत्रों में हमारे बर्त्ताव से यह बात स्पष्ट हो जायगी कि हमका जीवन-कला (Art of life) श्राती है या नहीं। हमारे ज्यवहार में वह सुचारुता, सरलता, चातुर्य तथा सभ्यता है या नहीं, जिससे हम श्रपने सामाजिक वायुमण्डल में प्रेम और मिठास की लहर पैदा कर सकें ?

दूसरे, अपनी प्राचीन संस्कृति और मध्यता के लिए उचित गौरव पैदा होना भी सुशिचा का ही फल होता है। परन्तु इस सम्बन्ध में यह ध्यान रहे कि हमें अपने ऊपर झूठा गर्व और अहंकार पैदा न हो जाय। वास्तविक शिचा का लाभ यह है कि हम अपने पूर्वजों के उपनब्ध किये हुए ज्ञान, विद्या, संस्कृति की वास्तविक कीमत (Value) और उसके मौलिक-सिद्धान्तों को समफें। दूसरे अपने पूर्वजों के गुण, अवगुण, विजय-पराजय तथा अच्छे और बुरे दोनों प्रकार के कामों से शिचा प्रहण करना सीखें, जिससे उन्नति का प्रवाह बन्द न होने पाये। संसार के इतिहास में कोई युग ऐसा नहीं था, जिसे हम सर्वांग परिपूर्ण (Perfect) कह सर्के।

उन्नांत श्रौर श्रवनति, विद्या श्रौर श्रविद्या, सभ्यता श्रौर श्रमभ्यता की सापेत्विक (Relative) मात्रा के श्रनुसार हो हम किसी जाति या यूग विशेष को उन्नत या अवनत कहते हैं। फिर यह भी याद रखना चाहिये कि जो सिद्धान्त वा चलन श्रथवा परिपाटी श्रोर रीति-रिवाज एक युग विशेष या देश विशेष के लिए योग्य या लाभ-कारी होता है, दूसरे देश या युग का परिवर्त्तित परिस्थिति में वह हानिकारक हो सकता है। श्राजकल प्रायः विचार-शील शिक्तित समुदाय में दो प्रकार के लोग मिलेंगे-एक तो वे जो प्राचीन काल की प्रत्येक बात को श्रच्छा श्रीर हर तरह से परिपूर्ण कहना श्रीर श्राजकल की हर बात को तुच्छ श्रीर हानिकारक बतलाना अपना धर्म समभते हैं। दूसरे वे हैं जो इसके प्रतिकूल यह सम-भते हैं कि जो कुछ उन्नांत हुई है वह इसी काल में हुई है। प्राचीन काल तो श्रसभ्य श्रीर श्रन्धकारमय था । ये दोनों विचार निर्मुल हैं। इन दोनों प्रकार के विचारों कं कारण ही हमारो उन्नति रुक जाती है। जो लोग यह सममते हैं कि प्राचीन काल को फिर से वापस बुला लें और इतिहास का वापस लौटा दें, वे ऐसी ही भूल में हैं जैसा वह व्यक्ति जो किसी दरिया के प्रवाह को उलटा बहाना चाहता हो। जो लोग पुराने को बिल-

कुत व्यथं और तुच्छ सममकर उसे विलकुल भुला देना चाहते हैं, वे ऐसा ही प्रयत्न कर रहे हैं जैसा कोई विना बुनियाद में हवा में मकान बनवाने का यत्न करे अथवा गंगा का उसके स्नात से सम्बन्ध तोड़ कर उसे हरिद्वार या गढ़मुक्तेश्वर से प्रवाहित करना चाहे।

उन्नित का रहस्य यह है कि हम नमें तो रहें ऋपनी प्राचीन नींव पर और ऋागे को बढ़ते जायँ या ऊपर को उठने जायँ—शिथिल होकर बैठ न जायँ।

इमी उत्पर के कथन से एक और आवश्यक बात निकलेगी। हमारे अन्दर भले बुरे को पहचानने और उसे प्रहण करके पचाने क शक्ति Power of selection and assimilation) पैदा होगी। उदाहरणार्थ आजकल हम पाश्चात्य नातियों से अनेक नागरिक, मामाजिक व नैतिक गुण सीख सकते हैं। जिनका हम में अभाव-सा हो गया है। इममें बड़ी चतुरता और बुद्धिमता से काम करने की आवश्यकता है। यह गुण भी हमारे अन्दर वास्तविक शिक्षा से ही पैदा हो सकता है।

चौथे, हमारे शिचालयों में स्वास्थ्य की कोई परवाह नहीं को जाती है। शारीरिक स्वास्थ्य का विषय का एक स्वतन्त्र लेख का विषय है, पर शिचा के विषय सामान्य रूप से अनुशालन करने में स्वाम्थ्य पर कुछ कहना आवश्यक है। हमारे स्वास्थ्य में वैज्ञानिक विचार का अभाव-सा ही है। स्वास्थ्य को ठीक रखने में नियमित जीवन, स्वच्छ जलवायु-सेवन इत्यादि का ितना महत्व है, उतना हो महत्व भोजन-शास्त्र का होना चाहिये; परन्तु भाजन व्यवस्था पर बड़े-बड़े विश्व-विद्यालयों में भी कोई विचार नहीं किया जाता। प्राय: विद्यार्थी-जगतु स्त्राजकल दो पाप करता है-(१) अधिक भाजन और (२) हानिकारक भाजन किसी भी सच्ची शिज्ञा का त्रावश्यक त्रांग है कि हम को यह सिखलाये कि हमें कैसे, क्या श्रीर कितना भोजन करना चाहिये।

य्रितम बात जो मैं इम संचिप्त लेख में में लिखना चाहता हूँ वह यह है कि आधुनिक काल की अत्यन्त गहन ममस्या 'आर्थि क' है। वह शिचा बिलकुल निकम्मी और अधूरी है, जो हमको इस योग्य नहीं बनाती कि हम इस समस्या पर पूरी तरह से विचार कर सकें और वैयक्तिक तथा सामाजिक पहल से इस प्रश्न का समाधान कर सकें।

कुमार-जीवन

स्वर्गे लोके न भयं किंचनास्ति

न तत्र त्वं न च जरया विभेति। उभे तीर्त्वा शनाया पिपासे

शोकातिगो मोदते म्वर्ग लोके ॥

—कठोपनिषत्, भ्रध्याय १, वहली १, मन्त्र १२ युवास्यात्साधुयुवाध्यायकः श्राशिष्ठो द्रढिष्ठो बलिष्ठः।

तैतरीयो० ब्रह्म॰ पर्की म

इन स्थलों को पढ़ने पर सहसा प्रतीत होता है कि मानों उपनिषक्तार कुमारावस्था के सुखमय-जीवन की एक भाँकी हमें देना चाहते हैं। यह श्रवस्था है, जिसमें हृदय की उमझें तरल होती हैं—उसमें रह-रहकर उत्ताल तरंगें उहती हैं—मनोरथ का वेग थामे नहीं थमता। प्रवाह

अनियन्त्रित जल-प्लावन की वेगमयी धारा के रूप में होता है—जिधर उमकी उम्र गित के अनुकूल दिशा प्राप्त हुई उधर ही अनवकद्ध गित से वह वह जाना है। जीवन के क्यन्तिकारी पिरवर्त्तनों क्य कुमार जीवन-काल ही क्रोड़ा स्थल है! जगन के पण एवम पुरुष प्रवाहों का वहीं मौलिक उद्गम स्थान है। न वहां कोई भय है, न बुद्धाप ! न मृत्यु ! न भूख, न न प्यास—आत्मा के आन्तरिक आनन्द से आतिप्रीत बह न्याभर का मुन्दर जीवन शेष आयु के लिए अभिट मधुर-स्मृतियों का मोहक संगीत है।

वहीं से कोई मूलशंकर की दिन्य भावनाओं का वेग प्राप्त कर सका तो आगे चलकर ऋषि दयानन्द बनता है। शंकर की प्रतिभा से प्रेरित हुआ तो जगद्गुक शंकराचार्य बनता है, और इसी स्थल से बुद्ध भगवान और भर्न हिरि का उदय होता है। इसी जीवन के प्रसाद से रत्नाकर के बालमीकि और सिद्धार्थ के बुद्ध बने हैं।

जेम्स ए. गार्कील्ड के जीवन में लेखक ने सुन्द्रता के साथ बताया है कि किस प्रकार एक ही मकान के छाजन पर पड़नेवाले पानी की बूँद तिन ह ढलाव के कारण भिन्न-भिन्न प्रवाह प्रहण कर लेती हैं, और किस प्रकार, इसी तरह कुमारों के जीवन में, जो संग ही एक सी ही परिस्थित में उत्पन्न हुए, बाल कीडा एक ही चेत्र में बरमों तक करते रहे,

खानपान का एकमा ही रूप रही, एक नन्हें से भेदक तेत्र और त्तरण से अपने जीवना की धाराओं को भिन्न-भिन्न प्रवाहों में वँटा पाते हैं! तत्संगति सुलभ हुई तो रामादि की नाई मर्यादम पुरुषोत्तम बन सके, कुसंगति में पड़े तो रावणादि की नाई अनन्तकाल तक लोक की घुणा के पात्र बनकर सदा हुसं जाते रहे!

कुमार-जीवन ही मुद्रित होनेवाली (Impressionable) श्रायु है। जैसा ठप्पा उस समय हृदय पर लगता है वैसा ही भुकाव भविष्य जीवन का हो जाता है। "वस्त विज्ञान-वान्भवति समन्स्कः सदा श्राचः।

सतु तत्पदमाप्नोति यस्माद्धयोन जायते । विज्ञान सारथिय स्तु मनः प्रग्रह वाज्ञरः ।

सोऽद्वनः पाटनोति तद्विष्पा प्रमम् पदम्।"

उस काल में यदि इन्द्रियों पर संयम रहा—मन, वृद्धि में पवित्रता रही तो कैसे संयत घोड़ों वाला सारथी अपने ध्येय पर पहुँचता है, उसी प्रकार संयमी इन्द्रियोंवाला पवित्र-आत्मा, सचरित्र परम पद को प्राप्त होता है। कुमार यदि कुमार-काल में अपने आपे पर अधिकार जमाये रह सका तो वह भावी जीवन में अपनी कामनाओं, अपने ध्येयों और आकांत्ताओं (Ambitions) को पूरा, करने में समर्थ होता है। इसके विपरीत यदि वह इन्द्रिय-निग्रह में

कशा रहा तो श्रच्छे मनोरथ करुचे मकान की तरह पानी के कोमल अपेड़ों से ही गिर जाते हैं। उसी श्रवस्था का चित्रण उपनिषस्कार ने इस प्रकार किया है—

"यस्विविज्ञानवान्भवित श्रमम्स्कः सदाऽश्रुचिः ।

न स तत्पद्माप्नोति संसारं चाधि गच्छिति ।।''

जो संसारचक का कीड़ा बना रहता है, वह उस पद

वही कुमार कुमार है—बही वास्तविक कुमार भाजन है, जिसे इन्द्रिय संयम है। क्योंकि

''नवे वयसि यः शान्तः सशान्त इति से मितः।''

जो नई श्रवस्था में शान्त है, वही शान्त है।
यदि वृद्धावस्था में शान्त हुत्रा तो बुक्ती हुई श्राग
तो सदा ही राख बनती है। प्रशंमा तो तब, जब
जलती श्रीर भड़कती श्राग में प्रशान्त जल की सी शीतलता
हो। जो संसार भर को श्रपनी ज्योति से जगमगित करनेवाली ऊष्मा से भरा हुशा होने पर भी शीतल हो जैसे
श्रपने भीतर से बिजली उत्पन्न करनेवाली जल राशि होती
है। शुक्र का परिपाक प्रारम्भ होकर श्रपनी चरम
सीमातक पहुँचने का प्रयस्न पूरा कर चुका होता
है। श्राँखों में एक चमकती-छलकती ज्योति होती है।
कपोलों पर लालिमा की छाप, ललाष्ट पर दमकता तंज.

मोहक मुखाकृति, नासिका-पुट पर श्रोज ! श्रोह, कैसी गम्भीर मुद्रा दृष्टि श्राती है—एक श्रादर्श कुमार की वहा शोभा हो बाल्मीकि के इन शब्दों में श्रक्कित हुई है—

'समश्र समविभाक्राङ्क'

"कस्य विभ्याति देवाश्च जातरोपस्य संयुगे ।"

"समुद्रह्व गांभीयें समय पृथिवीसमः"

"स्मितपूर्वाभिभाषी च ।"

श्रद्ध-श्रद्ध से सुडोल, सुन्दर, श्रपने मन्यु से दुष्टों को दहलानेवाला, गम्भीरता में समुद्र, ह्मा। में पृथिवी श्रीर मंद मुसकान के साथ बोलने में माधुर्य की रम-वर्षा करनेवाला श्रादर्श व्यक्ति होता है। कुमार-जीवन में प्रत्येक श्रद्धों का पूर्ण विकास होकर उपर की श्राकृति श्रीर मुद्रा विकसित हो उठी होती है।

"यताकृति स्तत्र गुगा बसन्ति।"

जहाँ आकृति है, वहीं गुरा होते हैं— ऐसे सुन्दर शरीर में जिसका उपर उल्लेख किया है गुरापूर्ण आत्मा रहती है—फलतः कुमार-जीवन आरंभ में बतायी गयी तैंचिरीयोपनिषद्गत ब्रह्मानन्द वल्ली में पठित वह साधु युवा होता है, जो सब प्रकार शिष्ट है। जिसका अङ्ग-अङ्ग हद है—जो बली है। मनसा-बली शरीर से बली, चरित्र से बली, आचरण में हद, शरीर में हद, और व्यवहार में कुराल —ऐसा ही कुमार भविष्य की सुन्दर नागरिकता का केन्द्र-विन्दु है।

कुमार को इस आदर्श-जीवन में लाने के लिए एकमात्र मत्संगति अपेक्षित है। अमेरिका के एक लेखक पर एक विद्यार्थी के पिता ने हर्जे का दावा किया, इमांलए कि उसने जो पुस्तक लिखी वह इतनी चुरी थी कि उसे पढ़कर उस का लड़का वर्बाद हो गया। जज ने अपने निर्णय में लेखक को सम्बंधित करके लिखा, "मैं यह पसन्द करता कि कि मेरे लड़के को साँप काट ले, परन्तु यह पसन्द न करता कि आपकी इस पुस्तक को वह पढ़े!" कुसंग का सचम्च कुमार-जीवन पर इतना ही तीन्न प्रभाव पड़ता है।

वासनाओं के परिपाक, प्रवाहों के निश्चित मार्ग इसी आयु में निश्चित होते हैं। ऋतः यह ऋायु बड़ी सावधानी से घिरी रहनी चाहिये। इसी समय के लिए विहारी ने कहा था—

"इक भीगे चहते परे बूढ़े बहे हजार। किते न श्रवगुन जग करे नय वय चहती बार॥"

कुमार को सुन्दर प्रभावों में रखने ही के लिए—उसे कुसंस्कारों से सुरिचत बनाने के लिए ही पूर्वाचार्यों ने उच्च स्वर से उसके लिए सुन्दर आदर्श निश्चय किये थे— उससे कहा था—

''स्वाध्यायानमात्रमदः" "स्वाध्यायोऽधेतस्यः"

''स्वाध्याय प्रवचनाभ्यां मा प्रमद्तिब्बम्''

स्वाध्याय में तत्पर रहा कर, निर्भय रहा कर ऋोर ईश्वर से याचना कर कि ''यथा चौक्र पृथिवी चन विभीतो न रिष्यत एवा में प्राच मा विभे। यथा छहरच राष्ट्री चन विभीतो न रिष्यत एवा में प्राचा मा विभी।।

दिन-रात, सूर्यं-चन्द्रमा, शौलोक-पृथिवी, लोक-सत्य श्रानुत, ब्राह्मण-क्रिय की नाई मेरे प्राण निभय हों, कभो न डरूं। मेरी काया दढ़ हो, मेरी श्रायु लोक-सेवा के लिए श्रापित हो। कानों से न निन्दा सुनूं, न वाणी से निन्दा करूँ "भद्रं कर्णेभि:शृगुयामि देवा भद्रं पश्येम। इभियंजत्रा स्थिरेरंगैश्शुष्टुवां सस्तन्मिं हिंतं यदायु:"।

इस प्रकार उच्चतम भावनात्रों के लह्य को श्रपने जीवन का साध्य निर्धारित करने का जीवन-काल ही दुमार-जीवन है। जिस कुमार ने इस श्रवस्था में जागरूगता से काम लिया— ऊँची भावनात्रों,

सत्संगति में पड़ा रहा वह जाता, नहीं तो हारा, श्रीर बेचारा सारे शेष जीवन में फिरा मारा मारा।

भएडा भुकने न दो !!
भारतीय भावना के सुन्दर शरीर पर,
पश्चिमीय सम्यता का उप्पा ठुकने न दो ।
कर्मवीरता के सच्चे सेवक-सिपाही बनो.
धर्म-धंग्रता की ध्रुवधारा रुकने न दो ॥
तेज-बल धारो, वैदियों को लासकारो, कभी
हिस्मत न हारो शक्ति-कोष खुकने न दो ।
इट जाझो, कट जाझो पैर पीछे न हटाझो,
बैदिक किसे का वीरो भंडा सकने न दो !!

मनुष्य श्रीर समाज

उन्नति के मुख्य साधन धर्माचरण और प्रचार

मनुष्य की उन्नित और श्रवनित समाज की उन्नित श्रीर श्रवनित के साथ वंधी हुई है। व्यक्तिगत उन्नित श्रीर विकास समाज ही के महारे चलते हैं, यह बात हमें श्रव्छी तरह श्रमुभव कर लेनी चाहिये। व्यक्ति समाज का एक श्राङ्ग है। व्यक्ति के चिरत्र श्रीर कार्य का श्रव्छा या बुरा प्रभाव समाज पर श्रवश्य पड़ेगा और समाज की भली श्रीर बुरी दशा का प्रभाव व्यक्ति पर पड़ना श्रनिवार्य है। श्रीस्वामी जी महाराज ने श्राय्य समाज के धर्वे नियम में क्या ही मर्म की बात बतायी है कि "प्रत्येक को श्रपनी ही उन्नित में सन्तुष्ट न रहना चाहिये, किन्तु सबकी उन्नित में श्रपनी उन्नित सममनी चाहिये।" क्योंकि स्वार्थ की

दृष्टि से भी देखा जाय तो हमारे गुणों श्रोर योग्यताश्रों का मूल्य हमारी समाज की दशा के श्रनुसार होगा। समाज यदि मान्य है, तो हमारा मान होता है, समाज यदि श्रप-मानित है, तो हमारा भी श्रपमान होता है श्रोर सैंकड़ों प्रकार से हानि होती है।

समाज के साथ हमारे इम गृह सम्बन्ध को समभने के वाद हमें स्वयं यह विचार आयंगा कि समाज की दशा ऐसी क्योंकर हो कि यह हम सबके सुख और कल्याण का हेत् वन सके। इसके लिए पहली और मबसे बड़ी आव-श्यकता यह है कि हर व्यक्ति ऋपनी वैयक्तिक ऋावश्यकता-स्रों स्रोर इच्छास्रों की पूर्ति में प्रथम तो सत्य स्रोर न्याय को न भुलावे और दूसरे औरों के सुख-दु:ख का ध्यान रखे। इससे भगड़े पैदा नहोंगे और परस्पर प्रेम बढ़ेगा श्रीर समाज बलवान होता जायगा । जिस समाज में सत्य, न्याय श्रीर प्रेम के प्रचार और प्रमार का उत्तम प्रवन्ध है फलत: ऋायस में व्यवहार इस ही सुदृढ़ नींव पर होता है, वह उस ममाज की अपेता अधिक बलवान होगा, जिसमें इसकी कमी हो। उदाहरण के तौर पर डाकुश्रों की समाज को लीजिये। १०-१४ श्रादमियों की इनकी एक टोली होती है। उनका उद्देश्य निकृष्ट होता है, लेकिन जहाँ तक उनकी श्रपनी टोली का सम्बन्ध है. उनका आपस का व्यवहार सचाई और विश्वास से परिपूर्ण होता है। कितना जबरदस्त नियंत्रण उन लोगों में होता है। रात को दो बजे अगर किसी को कहीं पहुँचने की आज्ञा मिली है तो ठीक दो बजे वहाँ 'पहुँचेगा। आलस्य और प्रमाद का नाम भी नहीं होता। जान की बाजी लगा देने में एक-एक आदमी जरा भी कसर नहीं छोड़ता। इसका कारण स्पष्ट है कि हरएक डाकू को यह पूर्ण विश्वास होता है कि उसकी टोलीमें उसके साथ विश्वासघात नहीं होगा— धन का जितना हिस्सा उसे मिलना है वह अवश्य मिलेगा— और अगर उसकी जान भी चली जायगी तो भी उसके बाल-बच्चे भूखे न मरेंगे।

यदि हम इन डाकुश्रों के खल-कपट, मार-कूट को जरा देर के लिए अपनी दृष्टि से श्रोमल कर दें तो हमें यह स्वीकार करना होगा कि इनका आपम में धर्मयुक्त आचरण ही इनके संगठन और सफलता का मृल कारण है। इस के ही बल से यह १०-१४ श्रादमियों की टोली हजारों की बस्ती पर भारी पड़ जाती है। सारांश यह है कि बल चाहे शारीरिक हो या सामाजिक बिना धर्म के प्राप्त नहीं होता।

श्रव श्रोर श्रागे बढ़िये। यह टोली हारती किन से है ? उनसे, जिनमें धार्मिक-व्यवहार का चेत्र इनके चेत्र से श्राधिक-व्यापक होता है। संख्या की बहाते जाइंगे. धार्मिक-ज्यवहार और फलतः श्रापस में प्रीति रखनेवाली यह संख्या जितनी वड़ी होगी उतना ही उस टोली या दल का बल भी बड़ा होगा, परन्तु यह नं भूल जाइये कि संख्या स्वयं कोई महत्त्व रखनेवाली वस्तु नहीं है। धर्माचरण मुख्य है, जिसके साथ मिलकर संख्या काम की चीज बन जाती है। इस प्रकार जिस मनुष्य-समुदाय की दृष्टि विशाल और धर्माचरण उनके जीवन का प्राण हो जाता है, वह डाकू नहीं, सुसंगठित, सुदृढ़ शक्तिशाली और माननीय राष्ट्र बन जाता है, जिसके व्यक्तियों को श्रप-मानित करने का कोई साहस नहीं करता। इस प्रकार श्रन्दर के सामाजिक सुख से परिपूर्ण रहकर और बाहर के श्राक्रमणों के दुःख से बचे रहकर यह समाज श्र्यांत इसके सब ब्यक्ति उन्नति के पथ पर बढ़ते चले जाते हैं।

इसीलिए ऋषि ने श्राय्य-समाज के नियमों में कितने ममें की बात बतलाई है—

- (४) सत्य के प्रहण करने और श्रमत्य के छोड़ने में सदा उद्यत रहना चाहिये।
- (४) सब काम धर्मानुसार श्रर्थात् सत्य श्रीर श्रसत्य को विचार करके करने चाहियें।
- (६) सबसे:प्रीतिपूर्वक धर्मानुसार यथायोग्य बरतना चाहिये।

उपर हमने बतलाया कि हाकुत्रों के बल का कारण उनका आपस का सत्य और धर्म का आचरण है; परन्तु इनका यह त्राचरण केवल इनकी टोली तक त्रर्थात अत्यन्त संकुचित चेत्र में सीमित है। इसलिए वे समुदाय जिनसे इनको कष्ट पहँचता है, श्रापस में संगठित होकर इनकी टोली को समाप्त कर देते हैं और इस प्रकार डाकुओं की टोली के ऋल्प-जीवन का दोष उनके आदशे में है। अपनी छोटी टोली का सुख श्रीर दूसरों की धन-सम्पत्ति को हड़पना छोडकर यदि इस टोली के श्रादर्श ऊँचे होते, तो इनका हृदय भी विशाल होता और ऐसे आदर्श की पूर्ति के लिए उनका धर्माचरण संकुचित न रह सकता। उनकी समक भी सीधी होती श्रीर वह जान जाते हैं कि सबकी उन्नति श्रीर सुख में ही उनकी उन्नति श्रीर सुख है। श्रतः धर्मा-चरण के साथ हमें यहाँ श्रादशों को ऊँचा रखने श्रीर हृदयों को विशाल बनाने की श्रावश्यकता श्रौर महत्त्व भली प्रकार प्रतीत होता है। स्वामी जी ने इसीलिए हमारे सामने एक श्रत्यन्त उदार श्रीर इतना ऊँचा श्रादर्श रखा है, जितना कि सम्भव हो सके; अर्थात् "संसार का उपकार करना'' जिसके लिए "त्रविद्या का नाश त्रौर विद्या की वृद्धि करना।"

यह समम में नहीं आता कि ऐसे आदशों और उद्देश्यों

को रखते हुए हम संसार में अप्रिय और विरोध का कारण केंसे हो सकते हैं; और अगर होगये हैं, तो इसमें हमारा अवश्य कुछ दोष है। शायद हम ऋषि के शब्द "प्रीति-पूर्वक" पर ध्यान नहीं देते और अपने अहं भाव को प्राधा-न्य देते हैं और अपने भावों और विचारों को दूसरों पर अनुचित ढङ्ग से प्रकट करते हैं, या यूँ कहिये कि दूसरों पर लाइते हैं।

इन सद्व्यवहारों, उद्देश्यों और आदर्शों का ज्ञान कहाँ से और किस प्रकार प्राप्त हो सकता है, यह पहले तीन नियमों में प्रकट किया गया है।

इतने उच्च श्रादर्श, वेद, दर्शन श्रीर शास्त्र श्रादि धर्मप्रन्थ होते हुए भी हम क्यों इतने पितत हो गये हैं, इसके
मर्म को समम्म लेना श्रात्यावश्यक है। बात यह है कि मनुष्य
का स्वभाव बार-बार भूल करने का है। जानते हुए श्रीर
समम्मते हुए भी ठीक समय पर मनुष्य श्रपने उच्च श्रादर्श
को भूल जाता है। इसलिए यह श्रावश्यक है कि उसको
वार-बार प्रकार-प्रकार से उसके श्रादर्शों श्रीर उद्देश्यों की
याद दिलाई जाती रहे। इसी का नाम प्रचार है। जब
प्रचार में शिथिलता श्राती है, तो सामृहिक जीवन में
शिथिलता श्रानी श्रनिवार्थ है; क्योंकि सोसाइटी, समाज या
राष्ट्र श्रादर्शों श्रीर उद्देश्यों की एकता से ही संगठित होता

है। हमारे प्रचार की शिथिलता श्रीर इस्लाम के निरन्तर पचार के कारण ही मध्यएशिया, अफगानिस्तान, बलोचि-श्तान इत्यादि देशों की वीर श्रार्थ्य जातियाँ सहज ही में मुसलमान हो गई, और क्योंकि हिन्द्स्तान में हमारा प्रचार ब्राह्मणों द्वारा कुछ-न-कुछ चलता रहा, इसीलिए यहाँ इसलाम को वह सफलता प्राप्त नहीं हुई। आज हमारे प्रचार की शिथिलता के कारण ही हमारे ऊँचे उदेश्य और श्रादर्श होते हुए भी दूसरे लोग हमारे उद्देश्यों को मानते हए भी हममें आकर मिल नहीं जाते. बल्कि अब भी हमारे में से निकलकर ईसाई और इसलाम धर्म को स्वीकार कर रहे है। कारण यही है कि हमारा प्रचार शिथिल है श्रीर ईसाईयत श्रीर इसलाम का प्रचार श्रव भी बड़े तीत्र वेग से जारी है। जो कुछ हमारी संस्कृति बाक़ी रह गयी है. उसके लिए हमें अपनी माताओं श्रीर बाह्यणों का उपकार मानना पड़ेगा, चाहे स्वार्थ-साधन ही के लिए सही, मगर अब भी यह ब्राह्मण्-देवता हर श्रष्टमी श्रौर पूर्णमासी को श्रौर श्रन्य तीज-त्योहारों पर हमारे घरों पर पहुँच जाते हैं श्रीर पैसा-दो पैसा ही सही, दिल्ला लेकर आशीर्वाद दे आते हैं। स्त्रियों में पुरानी संस्कृति का याद रखने के लिए इसना भी काफी होता है।

तात्पर्य यह है कि प्रचार संस्कृतियों का रत्तक, श्रादशी का स्मारक और समाज या राष्ट्र को एक ढङ्ग के विचारों के रँग में रँगनेवाला और सभ्यताओं और धर्मी का जीवन है। आर्यसमाज में प्रचार की बड़ी कमी है। पुराने हिन्दू धर्म के प्रचार का शतांश भो नहीं है। इसलिए हम भी वही पुराना सड़ा हुआ हिंदू-जीवन व्यतीत कर रहे हैं। वही विरादिरयों के बंधन, वही आपस की फूट श्रीर लड़ाई-फगड़े, सभा श्रीर सोसाइटियों में भी तू-तू मैं-मैं इत्यादि पुराना सड़ा हु ह्या जीवन चल रहा है। इम भी संपत्ति बटोरने, जायदाद बनाने, मंदिर निर्माण करने में लग गये हैं। एक क्रान्ति की अवश्यकता है और आशा है कि आर्य-कुमार अपने वैर्याक्तक जीवनों को उच्च श्रीर महान् बनाते हुए सामाजिक जीवन को भी परिवर्त्तित कर देंगे और यह अच्छी तरह समम लेंगे कि हमारे समाज का मुख्य काम केवल संपत्ति अर्जन और उसकी रज्ञा नहीं हैं, बल्कि ऐसे मनुष्यों का उत्पन्न करना है जो जीवन के हर पथ में धर्म भाव श्रीर योग्यता से इतने विश्वसनीय सिद्ध हों कि बड़े-से-चड़े काम श्रीर बड़ी-से बड़ी संपत्ति नि:संकोच पूर्ण विश्वास के साथ उनके अपरंगाकी जा सके। ऐसे लोग पैदा हों कि समाज तो समाज समाज से बाहर भी लोगों को आयों की माँग हो। हर जगह लोगों के हद्यों में यह बात बैठ जाय कि व्यवहार हो तो किसी आर्थ से, कि ये अत्यन्त सच्चे और उद्योग ित्रय होते हैं, इनकी सचाई और वीरता माधुर्य और शिष्टाचार को लिये हुए होती है। सौदे-सल्फ के लिए आर्य दुकानदारों की खोज हो। मुकदमें के लिए आर्य वकील दूँ दे जाय और बीमारों के हदयों से सदा यही निकले कि हे ईश्वर संसार आर्य डाक्टरों और वैद्यों से भर जाय। मजदूर भी आर्य खोजे जावें कि यह अपने काम में सिध्दस्त और उद्योगी होते हैं जिनपर देखभाल की आवश्यकवा ही नहीं होती।

साराश यह कि हम समाज के साथ इतने बँघे हुए हैं कि समाज अर्थात सोसाइटी की उन्नति के साथ हमारी उन्नति है और सोसाइटी की अधोगित के साथ हमारी अधोगित है। समाज को उन्नत करने के लिए ऊँचे आदशों, उद्देशों और आपस में धर्माचरण की अत्यन्त आवश्यकता है। आदशों क याद बनाए रखने और धर्माचरण के लिए बार बार प्रेरित करने के लिए निरंतर प्रचार की आवश्यकता है और प्रचार तनख्वाह पाने वाले नौकरों से नहीं बल्क सच्चे सन्यासियों द्वारा ही संभव हो सकता है।

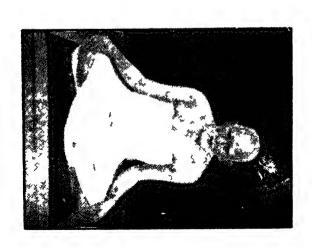
श्रार्थ्य-युवकों का कलङ्क

"संसार का उपकार करना इस समाज का मुख्य उद्देश्य है श्रर्थात् शारीरिक, ऋात्मिक श्रीर सामाजिक उन्नति करना।"

यह है आर्थ्य-समाज का छठा नियम और उसका मुख्य उद्देश्य। इसमें जिस महर्षि ने सबसे प्रथम शारीरिक-उन्नित को स्थान दिया, उस ऋषि दयानन्द के शहजारों के लिए आज उनके शरीर ही उनके सबसे बढ़े कला वने हुए हैं। हमारे बच्चों, कुमारों और युवकों के निर्वीर्थ शरीर, निस्तेज नेन्न, दूर से ही पसलिएँ गिन लो। ऐसे वक्षस्थल, नित्य क्रष्णकारिणी अंतिइएँ—धड़कनेवाले दिल, अजीर्थ के कारण पित्तशून्य जिगर, सदा जुक्काम से पीड़ित नाक, थोड़े परिश्रम में थकजानेवाले हाथ-पाँच और सदा नामा रोगों से पीड़ा पानेवाले शरीर उनके लिए और



BRAKAKAKAK



ष्वाम सन्द नन्द न महाग न

सबसे श्रधिक श्रार्थ्य-समाज के लिए कलक्क्रूप दिये हैं। श्चगर हम यह कहें कि हमने तो कुमारों की श्चात्माश्चों को ऊँचा किया है, उनका सचिरित्रता का पाठ पढ़ाया है, हमने उनको सामाजिक स्वतन्त्रता दी है, तो हम अपने को धोखा देते हैं त्रौर घोड़े के त्रागे गाड़ी जोतकर कोसों का सफर करने का सुख-स्वप्न देखते हैं। याद रखिये दुर्वल शरीर-वाले न सामाजिक स्वतन्त्रता का उपभोग कर सकते हैं और न आत्मिक आनन्द का! शरीर ही सब क्रियाओं का आधार है। स्वच्छ शरीर में स्वच्छ मन श्रीर बलवान शरीर में बलवान मन निवास करता है, अस्वस्थ शरीर में स्वस्थ मन निवास नहीं कर सकता। एक पुरानी कहावत है कि "प्रथम सुख निरोगी काया" श्रीर यह भी कहा जाता है कि "काया राखे धर्म।" शरीर ही धर्म और मोच का मूल है। शरीर की चिन्ता न करना महान् पाप है। आज हम इस पाप के भागी हैं श्रीर हमारा, ख़ास तौर से माता-पिताश्रों का कर्त्तन्य है कि कुमारों के शरीरों की श्रोर पूर्ण ध्यान दें। भगवान ने हमारी श्रात्मा के निवास के लिए हमें यह दिव्यधाम दिया है। मबसे पहला कर्त्तव्य हमारा यह है कि इस दिव्यधाम को हम सुन्दर, स्वस्थ और सुरज्ञित रखें।

ब्रह्मचर्य व्यायाम श्रीर सान्त्रिक ब्राहार स्वस्थ शरीर के लिए यह तीन मुख्य चीजों हैं।

ब्रह्मचर्य्य के बिना शरीर में तेज उत्पन्न नहीं हो सकता। छोटी उमर में जिनके ब्रह्मचर्य्य नष्ट हो जाते हैं. उनकी जिन्दगिएँ कम हो जाती हैं। २४ वर्ष तक जो श्रखण्ड ब्रह्मचारी रहेगा वही "शतं जीवेमशरद" सौ वर्ष जीवन की आशा रख सकता है। बालकों को कुसंगात से बचाना श्रीर उनके ब्रह्मचर्य्य की रत्ता करना, यह तो पहला कर्त्तव्य है जो शारीरिक उन्नित का मूल है। कुमारों के सम्मुख इतना ही कहना काफ़ी है कि जैसे क्झूस अपने सुवर्ण की रचा करता है, ऐसे ही वीर्घ्य-रचा करो। श्रोज, तेज, श्रानन्द, स्वारथ्य सब वीर्य के श्राधीन है। जिनके विवाह हो चुके हैं, वे जितना ब्रह्मचर्च्य का पालन करेंगे, उतनी ही अपने अन्दर शक्ति पार्येगे, करके देखलो। कहने की ः जरूरत नहीं। इस सम्बन्ध में माता-पिता को अपने बच्चों की संगति का पूरा ध्यान रखना चाहिये। मत्संग ब्रह्मचर्च्य का रत्तक ऋौर कुसंग उसका दुश्मन है। सिनेमा, थियेटर बीर्रा के विरोधी हैं। केवल धार्मिक अच्छे खेल-तमाशे ही कुमारों को देखने और दिखलाने चाहिये।

नित्य प्रति का व्यायाम ब्रह्मचर्य की रह्मा करता है श्रीर शरीर को उन्नत। शारीरिक उन्नति के लिये शरीर के हर एक हिस्से को उन्नत करना आवश्यक होता है। महज डगा बैठक करके या दूसरी ऐसी कसरतें करके जिनमें शरीर की मांस पेशियों (Muscles) पर ही जीग पड़ता है-डीले चग्रैर को बड़ा कर लेना और शरीर के दिखाव की खुत्रमूरत बना लेने का ही नाम शारीरिक उन्नति नहीं। शारीरिक उन्नति के लिए तो ऐसा ज्यायाम होना चाहिये, जिससं कि शरीर के तमाम हिस्से मजवूत और तन्दुहरत होजायं। इसमें कोई सन्देह नहीं कि एक तन्दुकात श्राइमी के लिए शरीर को थकानेवाल काम ही व्यायाम का काम दे जाते हैं और ऐसे श्रादमी के लिए पन्द्रह बीस मिनिट का कठिन व्यायाम उसके स्वास्थ्य को ठीक रखने के लिये काकी है। परन्तु हम जानते हैं कि हमारा रहन-सहन धौर खान-पान इतना कृत्रिभ श्रार खराव है कि किमी भी व्यक्ति का शरीर निर्दोंप नहीं कहा जा सकता। वंश परम्परा से कई कमजोरियाँ चली श्राती हैं; जिनपर बालक का कोई बम नहीं होता; जैसे कई बच्चों की छाती कमज़ोर होती है त्र्योर उनको बारबार निर्मानिया वरौर: सांघातिक बीमारियां का शिकार होना पड़ता ह । इस तरह हम देखते हैं कि सब लोग किसी न किसी प्रकार की कमजोरी के शिकार हैं। ऐसी दशा में स्वस्थ मनुष्यों के लिए उपयोगी ज्यायाम सर्वसाधारक लिए पर्याप्त

कहकर बात को टाला नहीं जा सकता। खस्थ मनुष्य के सामने तो केवल एक ही काम होता है कि वह परिश्रम करके खून में गीत उत्पन्न कर दे जिससे कि सारा शरीर अन्दर से धुल जाय । स्वास्थ्य रखने के लिए उसको इससे अधिक कुछ करने की आवश्यकता नहीं। जैसे एक सुन्दर रचनावाले साफ्-सुथरे मकान को साफ् रखने के लिए एक भाड़ लगा देना काकी होजाता है परन्तु एक ऐसे मकान को साफ करने के लिए, जिसमें मनों कबूतरों की बीटें जमा हों; जिसके दुरवाजों की दुराजों में चिमगादड़ों के ऋड़े हों; जिसकी दीवारों में मकौड़ों के बिल हों; जिसकी दीवारें भीतर से खोखली हों और उनमें भिड़ों के छत्ते हों-भला ऐसे मकान को कौन अक्लमन्द एक भाड़ मारकर साफ कर देने का हौसला कर सकता है। ऐसे मकान को साफ करने के लिए जिस तरह ख़ास तरीके श्रावितयार करने की जरूरत पड़नी है, ठीक उसी तरह आजकल के कुमारों के दीन-हीन, चीएा, व्याधि प्रस्त शरीरों को स्वस्थ बनाने के लिए भी खास परिश्रम की, विशेष साधनों की, ज़रूरत पड़नी है।

मनुष्य-शरीर में वह विशेष-विशेष स्थान या द्यंग जिनके स्वस्थ या द्यस्वस्थ होने का सारे शरीर पर प्रभाव पड़ता है यह हैं—पेट, छाती, रीड़ की हड़ी, ख्रौर गिल्टियाँ। मतुष्य के डौले चाहे जितने बलवान हों; मनुष्य की रानें चाहे जितनी भरी हुई हों, यदि उसका हाजमा ठीक नहीं यानी पेट ठीक काम नहीं कर रहा और याद उसकी छाती कमजोर है, यदि उसका वातनाड़ी-चक्र (Nervous system) ठीक नहीं तो वह स्वस्थ नहीं कहला सकता। इसलिए शरीर को काम करने में समथें बनाने के लिए पहले स्वास्थ्य की तरफ ध्यान देना चाहिये। स्वास्थ्य की तरफ ध्यान देने का मतलब यह है कि छाती, पेट, रीड ऋादि जीवनदायी ऋङ्गों को निर्वि-कार त्र्यौर स्वस्थ बनानेवाली क्रियाएँ त्र्यर्थात व्यायाम करने चाहियें श्रौर श्राहार-विहार का नियम ऐसा बनाना चाहिये कि जिससे ये त्रांग स्वस्थ रह सर्के । जब इन ऋंगों को हम स्वस्थ करलेंगे, तब इससे श्रागे का दूसरा काम शरीर को पृष्ट श्रीर बलवान बनाना बिल्कुल श्रासान होजाता है। साधारण परिश्रम से ही मनुष्य अपने शरीर को फिर तो देर तक श्रधिक काम करने या परिश्रम को सह सकने के लिए तैयार कर सकता है।

हमारा श्रभिप्राय यह बिल्कुल नहीं कि अपनी ही नावस्था को देखकर कुमार लोग निराश हो जायँ या उनके अभि-भावक अपना दिल छोटा करलें। हम तो उनको सचेत करने के लिए उनके सामने उनका नंगा चित्र रखना चाहते हैं, जिससे कि वे बस्तुस्थित से अनिभन्न रहकर आत्म- प्रवंचना के पाप के भागी न बनें। साथ-ही साथ हम यह
भी बतला देना चाहते हैं कि यह क्र बता अध्या निवीयता
का कलक्क दृढ़ संकल्प के द्वारा दो वर्षों में भगाकर दूर
किया जा सकता है। याद कुछ उत्सादी युवक मिलकर
सचमुच चाहें कि आर्थ-कुमारों के जीवनों में शानित हो
जाय, ता कोई शक्ति उनको संकल्प से विमुख करनेवाली
नहीं हो सकती और अपने शुभसंकल्प के अनुसार काम
करते हुए आर्थ्य कुमार चाहे तो व्यक्तिगत रूप से और चाहे
समाध्रिगत रूप से एक आदर्श केवल दो नर्ष में मंमार के
सामने पेश कर सकते हैं और अपने नाम पर लगे
कलक्क के टाके को निटा सकते हैं।

श्राहार के सम्बन्ध में श्राधिक न लिखकर इतना ही लिखना काफी होगा कि ब्रह्मचर्य श्रोर स्वास्थ्य दोनों पर खाने-पीने का बड़ा श्रासर पड़ता है। कुमारों को स्यादा खट्टा श्रोर मिर्च-मसाले का भाजन नहीं करना चाहिये। चाय, तम्बाक्, सिगरेट श्रादि का त्याग तो मुख्य है ही गोया नशीली चीज कभी खूनी तक नहीं चाहिये, श्रीर माता-पिता को चाहिये कि बहीं को स्वस्थकर भोजन दें, हाथ का पिसा श्राटा, ताजी सांब्जप, फल इत्यादि कुमारों के लिए हितकारी हैं। समय पर भोजन श्रीर उसे खूब चाकर खाना ज़रूरी है। जितनी भूख हो, उतना ही

खाना चाहिये और श्रिधिक खिलाने का श्रनुगेध न करना चाहिये। भोजन के बाद तुरन्त पढ़ना या दौड़-भाग करना भी ठीक नहीं। भोजन के मम्बन्ध में श्रपने नगर के वैद्य, हाक्टरों से परामर्श करके उचित व्यवस्था करना माता-िपता का कर्तव्य है श्रीर समय पर भूख के श्रनुसार परिमित भोजन करना श्रीर म्वाद के वश हो ज्यादा चटखोली श्रीर स्वास्थ्य व ब्रह्मवर्ष्ण को हानि पहुंचाने वाली वानुएँ न खाना कुमारों का कर्त्तव्य है।

इस प्रकार ब्रग्नचर्छा, ज्यायाम श्रीर सात्त्रिक श्राहार द्वारा इस दिज्यधाम को मृत्दर श्रीर स्वस्थ बनाकर ही हम श्रपने श्रापको उन्नत कर सकते हैं। तमाम उन्नतियों की जड़ शरीर है। शरीर की श्रवहेलना करना जड़ को काटना है!!

राजनीति श्रीर आर्यकुमार

"संसार में राजनीतिक न्नान्दोलन की धूम है। भारत में भी राजनीति का दक्का बजने लगा है। देश के न्नाशंकुर नवयुवक राष्ट्र की पुकार सुन इस न्नान्दोलन में सम्मिलित होने से नहीं हक सकते न्नीर न हकने की न्नावश्यकता है। जिस प्रकार इस गये-बीते युग में भी भर्म की वेदी पर बिलदान देनेवाले न्नाधिकतर न्नार्थ प्रह्म ही हैं, उसी प्रकार मैं चाहता हूँ कि देशके स्वातन्त्र्य बज्ञ में हम लोग ही न्नपने शरीरों को न्नाहुति रूप में बालें, हमारी न्नार्थ की न्नार्थ हो हमारे रक्न के परमाखुन्नों से ही उसकी दीवार उठाई जाय।"
—(स्वर्गीय) कालाकाँकर-नरेश

धैर्य

मनु महाराज ने अपने सुप्रसिद्ध श्लोक

'धृतिः समा दमोऽस्तेयं, शौचिमिन्द्रिय निप्रहः। धीर्विद्या सस्यमकीषो दशकंधमलस्यस्य।।"

भें धर्म के जो १० लक्षण बताये हैं, उनमें सब से पहला स्थान उन्होंने धृति वा धैर्य का दिया है। धेर्य शब्द के दो अर्थ होते हैं—(१) भयङ्कर से भयङ्कर आपित्तयों के आने पर भी न घबराना और कर्त्तव्य का पालन करते जाना। (२) कर्त्तव्य का पालन करने के लिए योग्य साहस वा निर्भयता। इन दोनों अर्थों में ही धेर्य आर्य साहस वा निर्भयता। इन दोनों अर्थों में ही धेर्य आर्य साहस वा निर्भयता। इन दोनों अर्थों में ही धेर्य आर्य साहस वा निर्भयता। इन दोनों अर्थों में ही धेर्य आर्य साहस वा निर्भयता। इन दोनों अर्थों में ही धेर्य आर्य साहस वा निर्भयता। इन दोनों अर्थों में ही धेर्य आर्य आस्था के लिए अत्यन्त उत्तम और आवश्यक गुण है, इसमें जरा भी सन्देह नहीं। जो आपित्तयों और विधन-

श्रादर्श महापुरुप नहीं बन सकता। श्थितप्रक्ष पुरुष का समाण बताते हुए योगिराज श्रीकृष्ण महाराज ने गीता में कहा है—

> दुःखेष्वनुद्धिग्नमनाः, सुखेषु विगतस्प्रहः । वीतराग भयक्रोधः, स्थित धीमु निरुच्यते ॥

श्रशीत स्थिर बुद्धियुक्त मुनि वह कहा जाता है, जिस-का मन दु:खों के आने पर कभी घबराता नहीं और सुखों की म्पृहा श्रथवा चाह भी जिसके अन्दर नहीं जो राग, भय और कोध से रहित है। इस आदर्श अवस्था को प्राप्त करने का मब आर्य-कुमारों को प्रयत्न करना चाहिये। महात्मा गांधीजी ने श्रपने तथा श्रपने अनुयायियों के सम्मुख यही स्थितप्रज्ञ पुरुष का आदर्श रखा हुआ है और उनके आश्रम में तथा सर्वत्र प्रार्थना के समय इन्हीं स्थितप्रज्ञ पुरुष की अवस्था का वर्णन करने-वाले भगवद्गीता के द्वितीय अध्याय के श्लोकों का वे पाठ करवाते हैं। कवि कालिदास ने कहा है—

"विकार हेती सति विक्रियन्ते, येषां न चेतांसितएव धीराः"

श्रर्थात् धीर पुरुष वे हैं जिनके चित्त में विकार श्रथवा घबराहट श्रादि के कारण उपस्थित होने पर भी कभी बिकार उत्पन्न नहीं होता। भावार्थ यह कि मयङ्कर विपत्तियों के श्राने पर भी न घबराना; किन्तु श्रपने कर्तव्य का पालन करते चले जाना—यही धीर पुरुषों का लच्या है। जो धर्म के पिनन्न मार्ग पर जिसे उपनिषत्कार ऋ षयों ने "दुरस्य धारा निशिता दुरस्यथा दुर्ग पथन्तत् कवयो वदन्ति" कह कर छुरी की तेज धार पर चलने के साथ उपमा दी है—चलना चाहते हैं, उनके लिए अपने अन्दर धैर्य के गुगा का धारणा करना श्रात्यन्त आवश्यक है। इसीलिए धर्म के लच्नाणों में इसे मबसे प्रथम ग्थान दिया गया है। मङ्गलमय मर्वशिक्तमान परमात्मा पर पूर्ण विश्वास अत्यावश्यक है। जब वेद भगवान के शब्दों में

'इन्द्रो श्रङ्ग महद् भयमभीषद्रपचुरयुवत् सिंह स्थिरो विचर्षेणि: ''

यह विश्वास मनुष्य के मनमें उत्पन्न हो जाता है कि परमेश्वर बड़-से-बड़े भय वा त्रापित को भी त्रण भर में छिन्न-भिन्न कर देनेवाला है। वही भ्थिर त्रीर सर्वज्ञ है। तभी वह कठिन-से-कठिन त्रापित के त्राने पर भी धैर्य- धारण कर सकता है अन्यथा नहीं।

भतु हिर किव ने धीर का लच्च इस प्रकार किया है:
''निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वास्तुवन्तु ।

बन्धीः समाविशतु गच्छतुवायथेष्ठम् ॥

प्रदीव वा मरणमरतु युगान्तरेवा ।

न्यास्यास्यस्य प्रविच्छन्ति पद न भोराः।''

अर्थात नीति-निपुण लोग चाहे स्तृति करें, चाहे निन्दा करें, धन आये या जाये, आज ही मृत्यु हो जाये अथवा अनेक वर्षों के बाद हो, धीर पुरुष न्याय-युक्त मार्ग से एक कदम भी विचलित नहीं होते। आर्थ्य-कुमारों को यह आदर्श अपने मामने रखते हुए ऐसा ही धीर बनने का यत्न करना चाहिये। सचा आर्थ्य-कुमार वह है, जो सदा न्याय के मार्ग पर चलता है, जिसका चित्त सदा—भयङ्कर-से-भयङ्कर आपत्तियों के आने पर भी—शान्त रहता है, और जो कर्त्तव्य-कर्म का निरन्तर पालन करता है। कुमारों को ऐसा ही आर्थ्य-कुमार बनने का अवश्य प्रयत्न करना चाहिये।

धैरयं-राब्द का दूमरा अर्थ साहम अथवा निर्भयता है। इसके बिना कोई धर्म का कार्य नहीं किया जा सकता। धार्मिक, सामाजिक तथा राजनीतिक किसी प्रकार के भी सुधार के लिए इम प्रकार का धैर्य्य अथवा साहस अत्यान्वश्यक है। समाज-सुधार के विरोधियों की ओर से सुधारकों का सब प्रकार से विरोध किया जाता है, उन्हें अनेक प्रकार से सताया जाता है, कमो-कभी जाति-बहिब्कृत तक कर दिया जाता है। इन सब कष्टों को सहबें सहन करने के लिए बड़े धैर्य की आवश्यकता है। बाल-विवाह, जन्म-सिद्ध जाति-भेद वा जात-प्रात, अञ्चत्यन इत्यादि

बुरे सामाजिक रीति-रिवाजों के ,गुलाम न बनकर उन्हें तोड़ने के लिए धैर्य्य वा साहस आवश्यक है, जिसे आर्य्य-युवकों को अपने अन्दर पूर्णेरूप से धारण करना चाहिये। भगवद्गीता में श्रीकृष्ण महाराज ने इस अभय वा निर्भयता को 'दैवी-सम्पत्' में प्रथम स्थान दिया है—

"ग्रमयं सस्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोग व्यवस्थितिः" इत्यादि ।

वेदों में इस निर्भयता के लिए बार-बार प्रार्थना तथा उपदेश हैं। शान्ति-प्रकरण के मन्त्रों में हम सब आर्थ्य सदा प्रार्थना करते हैं:—

"सभं पश्चाद्रभय पुरस्तादुत्तराद्धराद्भयं नो श्रस्तु ॥"

"सभयं मित्राद्दभयमित्राद्दभयं ज्ञाताद्भयं पुरोवः ।

सभयं नक्तमभयं दिवानः सर्वा स्नाशा मम मित्रं भवन्तु ॥"

श्रर्थात् पूर्वे, पश्चिम, उत्तर श्रीर दिल्लिण, सब दिशाश्रों में

हम निर्भय रहें । मित्रों से, शत्रुश्रों से. परिचितों से, जो
सम्मुख हों उनसे, रात-दिन सदा-सर्वत्र सब से हमें
निर्भयता प्राप्त हो श्रीर सब दिशाश्रों के वासी सब प्राणी
हमारे मित्र बनें । मित्रों श्रीर परिचितों से निर्भयता की,
जो प्रार्थना इन मन्त्रों में की गई है, वह श्रत्यन्त महत्तवपूर्ण है । यह प्रायः देखा जाता है कि प्रचित्तत-रीतिरिवाजों की दासता को तिलाञ्जिल देकर समाज-सुधार—
कल्पित जात-पात तोइकर गुर्णंकर्मानुसार विवाह इत्यादि

कार्य की इच्छा रखने वाले श्रनेक युवक केवल मित्रों, बन्धुश्रों श्रथवा विरादरी श्रादि के भय से श्रथवा उनकी नाराजगी के डर से ऐसा करने का साहस नहीं करते। श्राट्यां-युवकों को श्रपने श्रन्दर ऐसी निर्भयता, धैर्या श्रथवा साहस साधारण करके जात-पात के ढकोसलों को तोड़कर गुण-कर्मानुमार योग्य विवाहादि करने तथा श्रन्य समाजसुधार के कार्यों में श्रप्रणी होना चाहिये। सर्वशक्तिमान परमात्मा पर तथा श्रात्मा की श्रमरता पर पूर्ण विश्वास हमें ऐसा निर्भय वना सकता है। इस प्रकार धैर्य्यां-सम्पन्न श्रार्या-कुमारों श्रीर श्रार्या कुमारियों तथा युवक-युवतियों की संख्या समाज श्रीर राष्ट्र में जितनी श्रधिक होगी उतनी ही शीघ समाज श्रीर राष्ट्र का उद्धार होगा, इसमें सन्देह नहीं हो सकता।

तप श्रीर त्याग

श्रार्यसमाज की श्राधार शिला तप और त्यागपर रखी है, सेवा का सच्चा श्रादर्श ही उमका लच्य है। श्राज तप श्रीर त्याग की कमी से श्रथवा निःस्वार्थ सेवा की उपेचा से श्रार्यममाज की जो शोचनीय दशा हो रही है, मैं चाहता हूँ कि श्रापका सच्चा धर्म-प्रेम उसका श्रम्त कर दे। सेवा के सुरम्य उपवन में शासन की उप्र श्राग लगी हुई है। श्रारांकुमारो ! तुम उससे श्रलग रहना और उसकी श्रोर देखना भी नहीं।

--- मदनमोहन सेठ, एम० ए॰ एज-एज॰ बी॰

श्राब्बन श्रीर स्वर्गीय दूत

मियाँ अबूबन हृदय के बड़े ही सन्चे थे। वह सब को समान दृष्टि से देखते थे। एक दिन की बात है, वह रात को सोये थे। आधी रात को जब आँखें खुलीं तब उन्होंने देखा कि सारे घर में उजाला हो रहा है और उस उजाले में प्रफुल्ल कमल-सा एक अत्यन्त सुन्दर देवदूत सुनहरी पुस्तक में कुछ लिख रहा है। आबूबन तो निष्पाप थे। उन्हें ऐसा आश्चर्य पूर्ण दृश्य देखकर जरा भी डर न हुआ। उन्होंने निर्भय हो कर पूछा, "आप इस पुन्तक में क्या लिख रहे हैं ?"

उस देवदूत ने धीरे से उनके कानों में कहा "संसार मैं जो लोग ईश्वर को हृदय से प्यार करते हैं, मैं उन्हीं लोगों के नाम इस बही में लिखता हूँ।" श्राबूबन ने कोमल स्वर में कहा "क्या मेरा नाम भी लिखा है ?" देवदूत ने हॅसकर कहा, "नहीं।"

तब आबूबन ने विनय पूर्वक कहा— 'नहीं लिखा है तो इतना लिखलो, आबूबन सब मनुष्यों को अपना सा ही जानकर ध्यार करता है।' यह सुनकर देवदूत अलिख हो गया। हाय, आबूबन का नाम इस पुस्तक में न लिखा गया! दूसरी रात वह देवदूत फिर आबृबन के पास अपना तेज प्रकाश करता हुआ आप्तहुँचा। उसने वही सुनहरी बही आबूबन की नजर के सामने रख दी। आबूबन ने देखा, जितने महात्माओं के नाम उस बही में लिखे थे उनमें सबके पहले आबूबन का ही नाम लिखा था। वह देखकर आबूबन के आनन्द की सीमा न रही!!

क्या तुम लाग आवृबन के इस पवित्र चरित्र से कुछ शिचा लाभ न करोंगे मनुष्य मात्र को हृदय से प्यार करना सीखो। जो व्यक्ति सब मनुष्यों को प्यार करता है, वह ईश्वर का प्यारा होता है!!

ईश्वर-भक्ति

वर्त्तमान युग कं नवयुवक तीव्रता से नास्तिकवाद की बाढ़ में बहे जा रहे हैं। स्वतन्त्रता-ित्रयता के साथ-ही-साथ नास्तिकता भी अपना कदम बढ़ाये चली आती है। ऐसा प्रतीत होता है मानों सांसारिक मुकुट-धारियों के साथ-ही-साथ लोग ईश्वरीय सिहासन को भी निमूल कर कर देना चाहते हैं। जिन योरुपीय देशों में क्रान्तियां हुई हैं, तथा जिनमें साम्यवादी राज्य स्थापित हुए हैं उन्होंने अपने उदाहरणों से इस भावना को अधिक जागृत किया है। भारतीय नवयुवक भी इस लहर के प्रभाव से बरी नहीं। आज भारतीय नवयुवक का जीवन एक अन्धकारमय व्यस्तता से परिपूर्ण है। वह जीता है, परन्तु जीवन का उदेश्य कुछ नहीं। वह एक मशीन के समान कार्य व्यस्त

५, रमन्द्रतः देहलवा (दिस्लः मामेलन के स्भापित)



アインベンベンベンベン



गः ल हमराज (प्रांग ममेलन के सभ गता

रहता है; परन्तु उसके जोवन में चिन्तन-हीनता एवं नीरसजा का समावेश हुआ जाता है। उसमें सहन-शीलता एवं धैर्य का लवलेश नहीं। जरा-सा कब्ट-मय तूकान उठा कि वह अपना आपा छोड़ बँठा। उसकी कोई सहारा नहीं सूमता। यह परिस्थिति क्यों १ इसका अनुशोलन किया जाय तो ज्ञात होगा कि इस दब्बु-पन, इस हार्दिक निबंतता का कारण अधिकतर नास्तिकता ही है।

घोर संकट में, जब मार्ग नहीं सुमता, हृदय का पीस हावाँ होल होने लगता है, उस समय दुखी हृदय में से निकली दीन प्रार्थना कोई फल लाती हो या नहीं, इतना तो श्रवश्य होता है कि हगमगाता हृदय किसी देवी शक्ति से संयुक्त होजाता है, तथा बैठा जाता हुआ हृदय थम जाता है।

तर्क एवं साइंस ईश्वर को सिद्ध कर सकें अथवा नहीं, इतना अवश्य कहना पड़ेगा कि संकट में भगवान का चिन्तन भगवान का आवाहन करके की हुई प्रार्थना अवश्य फलवती होती है। मुझे तो ऐसा प्रतीत है कि नास्तिकता के विषमय विचार के हृदय में समावेश करते ही जीवन अन्धकारमय नीरसता से परिपूर्ण हो जाता है। अमेरिकन कवि ऐलावीलर विलकाक्स ने क्या ही अच्छा कहा है। "I do not undertake to say,
That literal answers come from Heaven,
But I know this—that when I pray,

A comfort, a support is given,

That helps me rise O'er earthly things,

As larks soar up on airy wings.'

श्राज खोखते नवयुवक, श्राजाद खयाली की श्रोट लेकर, धर्महीनता एवं नास्तिकता को श्रपनाकर, जिस नैतिक पतन की श्रोर श्रप्रसर हो रहे हैं, उसके परिणाम कितने विषेते हैं, यह जगत-विदित है।

यह ठीक है कि साम्प्रदायिक धर्मवाद त्याज्य है; परन्तु संसार का जो बड़ा धर्म है, नीति एवं सदाचार, इसका आधार-रूप आस्तिकवाद ही है। दुनिया से परोत्त में ही ऐसे कार्य होते हैं, जिनको पापमय कहा जाता है। वही पुरुष सश्चरित्र एवं धार्मिक है, जो लोगों के नेत्रों से ओकल भी कुकर्म करने में प्रवृत्त नहीं होता, परन्तु वह कौन-सा विचार है, जो मनुष्य को असद्-कार्यों से दूर किये रहता है ? वह है—आस्तिकवाद, प्रार्थना-मय-जीवन !

श्रार्थ्यकुमारों के सम्मुख श्रास्तिकवाद एक ज्योति-स्तम्भ के समान चमत्कृत रहना चाहिये। वह ढोंगी न बनें—हार्दिक प्रार्थना करें। उनका जीवन प्रार्थनामय जीवन हो। उनके नेत्रों में प्रार्शना की शान्त मलक हो, उनके चेहरों पर प्रार्शना की तेजिस्वता हो। वे वेशक घण्टों सन्ध्या न करें, एवं लम्बी-लम्बी प्रार्थनात्रों का नाटक न खेलें; परन्तु उनका चण्-चण श्रास्तिकता की लहरों में ज्यतीत हो। उनके विचारों से, वाणी से, कमों से श्राम्तिकता टपकती हो। उनका गीत, उनका ध्येय हो—श्रास्तिकता! तभी संसार के इस कँटीले मार्ग के वे सफल यात्री हो सकेंगे!!

Be Gentleman.

Come wealth or want, come good or ill,
Let young and old accept their part.
And bow before the Awful will,
And bear it with an honest heart;
Who misses or who wins the prize,
Go loose or conquer as you can,
But if you fail or if you rise.
Be each pray God a Gentleman.

तेरे भावें जो करे भलो बुरो संसार। नारायण तू बैठकर श्रपनो भवन बुहार ॥

कुछ पुरानी बातें

(परिषद् के भृतपूर्व मन्त्री श्री० कुँवर चाँदकरण जी शारदा बी० एक एक-एक० बी० श्रजमेर की खेखिनी से)

मुझे वह दिन खूब याद हैं, जब मन १६०६ में भाई सुधाकर जी के निमन्त्रण-पत्र रावलिपएडी से भारतवर्षीय आर्थ-कुमार परिषद् को स्थापित करने के लिए हमारे पास आये थे, और हमने अजमेर में आर्थ-विद्यार्थी-सभा स्थापित कर उसका सम्बन्ध भारतवर्षीय आर्थ-कुमार परिषद् से आगामी वर्ष में कराया था।

जब मैं सन् १६११ में आगरा-कॉलिज में पढ़ता था, तबसे मैंने आर्थ्य-युवकों में आर्थ्य-मित्र सभा द्वारा वैहिक-धर्म के प्रचार का मुख्य साधन बनाया था और मेरे प्यारे भाई श्रीमान् बाबू अलखमुरारी जी, बी० ए०, एल-एल० बी० के साथ भारतवर्षीय आर्थ्य-कुमार परिषद् की बहुत सेवा की थी और आर्थ्य-कुमार हमारे काम से इतने प्रसन्न थे कि सहारनपुर से भारतवर्षीय आर्थ्य-कुमार परिषद् का दफ्तर श्रजमेर ही श्रागया श्रीर भारतवर्षीय श्रार्थ्य-कुमार परिषद् की रजिस्टी एक्ट २१ सन् १८६० के अनुसार ४०), जमा कराकर अजमेर नगर में करायो गयी, और पद्धम श्रार्थ्य-कुमार-सम्मेलन श्रजमेर नगर में संवत १६७१ में कराया गया श्रीर उसी समय से श्रार्था सेवा-समितियों की स्थापना तथा आर्थ्य-दूर्नामेंट आदि करके तथा वाद-विवाद श्रादि में चाँदी के प्याले इनाम में देकर त्तथा सत्यार्धातकाश-परीचा ध्यादि का त्रायोजन करके नवयुवकों में श्रार्थ्यासमाज के प्रति श्रद्धा श्रौर भक्ति उत्पन्न की गयी थी। सन् १६१८ तक मैं बराबर प्रत्येक श्रार्थ्य-क्रमार-सम्मेलन में उपस्थित होता रहा श्रीर मन्त्री, उपमन्त्री या अन्तरङ्ग सदस्य के रूप में बराबर काम करता रहा। मुझे १८ श्रक्टूबर सन् १६१२ का वह दिन भली प्रकार याद है, जर्बाक श्रीमान् देशभक्त लाला लाजपतराय-जी के सभापतित्व में हमने तृतीय भारतवर्षीय आर्ट्या-कुमार-सम्मेलन सहारनपुर में किया था और उसमें सबसे पहिली बार गुरुकुल काँगड़ी के सर्वप्रथम मनातक भाई इन्द्र जी तथा हरिश्चन्द्र जी विद्यालङ्कार सम्मिलित हुए थे श्रीर कॉलंज और गुरुकुल के आर्थ्य-युवकों ने कन्धे से-कन्धा मिलाकर परम पवित्र वैदिक-धर्म के मिशन को संसार भर में फैलाने का बत लिया था।

प्रथम भारतवर्षीय आर्थ्य-क्रमार-सम्मेलन, रावलिपिडी के सभापति श्री, डाक्टर केशवदेव जी शास्त्री एम० डी० से आर्य्या-युवकों ने उत्साह श्रांर पीड़ित नर-नारियों की सेवा का भाव लिया था। द्वितीय आर्ट्य-क्रमार-सम्मेलन के सभापति श्रीमान त्राताखमुरारो जी के भाषण से त्रार्थ्यः क्रमारों ने जाति-पाति के बन्धनों को तुरन्त ढीला करने का ब्रत लिया था। तृतीय श्रार्थ्य-कुमार सम्मेलन के सभापति श्रीमान् लाला लाजपतरायजी के भाषण से श्चार्य्य-युवकों ने देशभांक्त का ब्रत लिया था। चतुर्धी श्रार्थ्य-क्रमार-सम्मेलन के सभापति महात्मा मुनशीराम जी के भाषण से, जो उन्होंने सन् १६१३ में देहली में दिया था, श्रार्थ्य-युवकों में श्रात्म-विश्वास उत्पन्न हुश्रा था, श्रीर त्रार्थ्य-युवक यह समभने लगे थे कि देश, जाति श्रीर समाज की उन्नति श्रार्थ्य-कुमारों पर ही निर्भर है। पक्कम भारतवर्षीय अ।र्य्या-कुमार सम्मेलन श्रजमेर के सभापति श्रीमान प्रो० रामदेव जी के वाक्य-"प्रिय आर्थ्य-कुमारो ! मैं चाहता हूँ कि आप लोग जी-जान से कोशिश करें श्रीर वैदिक-धर्म को संसार भर में फैलावें श्रीर सेंटपाल के गिरजेपर श्रो३म का भएडा लहरावें: वर्लिन के बाजारों में वेद में मन्त्रों का गान हो, मक्के की र्भाग्जद में संसार को प्रकाशित करनेवाला हवन हो"

श्रभी तक मेरे कानों में गूँज रहे हैं श्रीर इन शब्दों से परम पवित्र वैदिक-धर्म को फैलाने की स्फूर्ति मेरे हृदय में श्राती रहती है।

छठे श्रार्यक्रमार-सम्मेलन,श्रमृतसर के सभापित श्रीमान पुज्यपाद स्वा॰सत्यानन्द जी महाराज के उपदेश से ऋार्य-कुमार धर्मस्तेह के श्रदूट तार में बँध गये, श्रीर श्रायों की प्राचीन श्रेष्ठ सभ्यता श्रीर धर्म-प्रन्थों में उत्साह, साहस व कार्य-परायणता का पाठ पढ्ने लगे। सातवें भारतवर्षीय श्रार्यकुमार सम्मेलन, लखनऊ के सभापति श्री प्रो० बाल-कृष्णजी ने भारतमाता की दुःखभरी गाथा सुनाई, और स्वर्गीय त्रार्यभूमि के गुरागान करते हुए यह बतलाया कि निराशा, भीरुता, उदासीनता, उपरामता का जीवन अवैदिक है। श्रार्यसमाज श्रापके आत्माओं का अवश्य पालनपोषण करके आपको आर्यवर्त्त के सच्चे आर्य-पुत्र बना देगा। अष्टम आर्यकुमार-सम्मेलन, प्रयाग के सभा-पति महात्मा हंसराजजी ने महर्षि दयानन्द के त्याग और तप का वर्णन करते हुए आर्यकुमारों को इस्लाम, और ईसायत के ख़तरे से सचेत किया और ग़ैर-मजहबों के साथ त्रार्यसमाज के मुकाविले की प्रशंसा की स्रौर दलितोद्धार, शुद्धि, मंगठन की खोर त्रार्यकुमारों का ध्यान श्राकापत किया । इसके पश्चान के सम्मेलनों म पूज्यपाद

श्री स्वामी श्रद्धानन्दजी महाराज तथा श्रार्य-फिलासफर, राज्यरत्न, राजमित्र, स्वर्गवासी मास्टर श्रात्माराम जी, बड़ौदा के विचारपूर्ण भाषण त्राज भी हमारी नस में नवीन रुधिर का प्रवाह कर रहे हैं, और यह वह महान् ज्योति-स्तन्भ हैं, जिनसे हमारे में परमात्मा के श्रमृत-पुत्र होने का भाव उत्पन्न होकर हमारे सामने श्रपरिमित शक्तियों का भ रहार खुल जाता है । मैं श्र नमेर में द्यानन्द-निर्वाण श्रर्द्ध शताब्दी के शुभ-श्रवसर पर श्रीमान् श्रात्माराम जी के सभापतित्व में श्रार्शकुमारों श्रौर श्रार्श-युवकों, श्रार्श-विद्यार्थियों, श्रार्थ-कुमारियों श्रीर गुरुकुलों की ब्रह्मच।रिणियों के अपूर्व साहस, श्रद्धा और बल को देखकर चिकत होगया और मुझे विश्वास होगया कि गत २४ वर्षों में भारतवर्षीय आर्थाकुमार परिषद् ने नवयुवकों में अभूतपूर्व जागृति उत्पन्न की है। श्रीमान श्रानन्दप्रिय जी तथा डाक्टर युद्धवीरसिंह जी का तप हम में बल ला रहा है। परमिपता परमारमा से प्रार्थना है कि भारतवर्षीय त्रार्शकुमार परिषद् की उत्तरोत्तर उन्नति हो ॥



पारषद के संस्थापक— मिषगाचार्य डा॰ केशवदेव जी शास्त्री, एम. ए. सभापति प्रथम तथा नवम सम्मेलन रावलपिराडी तथा काशी स्वर्गवास सन १६२८

परिषद् का संजिप्त इतिहास

स्वीसवीं शताब्दि के प्रारम्भ में आर्य-समाज जीवित, जागृति और शक्तिशाली समाज बन रहा था। उसके अभ्युद्य, अभ्युत्थान की धाक सारे भारतवर्ष में बैठ चुकी थी। आर्यसमाज हद संगठन के साथ सारे भारतवर्ष में प्रचार-कार्य करने का प्रयत्न कर रहा था। उसी अवसर पर आयसमाज के जगमगाते रत्न आर्यकुमार भी क्रियाशील युवकों के समान अपना संगठन करने के लिए उत्सुक होरहे थे। पंजाब में आर्यसमाज का कार्य काफी संगठित रूप में चल रहा था। इसका कारण भी था, आर्यसमाज की बलिवेदी पर पंजाब प्रान्त की कई महान आत्माओं ने काफी बलिदान कर दिखाया था। उन दिनों रावलिपण्डी, 'भ्राव-प्रान्त की आर्यकुमार सभा जीवित जागृत सभा

बनी हुई थी। सन् १६०६ तद्नुसार संवत् १६६६ वि० में रावलिपएडी के उत्साही आर्यवीरों के हृदय में क्रिश्चियन नवयुवकों के संगठन के समान श्रायंक्रमारों का संगठन करने का विचार उत्पन्न हुआ। प्रो० सुधाकर जी, एम० ए० वर्त्तमान मन्त्री सार्वदेशिक सभा, श्रीयुत बलभद्र जी, प्रो० सिद्धे श्वर जी, एम० ए० ने श्रायंकुमारों के संगठन करने का निश्चय किया। प्रो॰ सुधाकर जी ने वाई॰ एम॰ सी० ए० के संगठन का अध्ययन करके कुछ विचार निश्चित किये श्रीर वे सब स्वर्गीय डा० केशवदेवजी शास्त्री के पास बनारस भेज दिये । स्वर्गीय शास्त्री जी उन दिनों बनारस में वैद्यक करते थे तथा 'नवजीवन' पत्र का सम्पादन भी करते थे। उन्होंने प्रो० सुधाकर जी के विचारों का समर्थन किया और आर्थकमारों को संगठित करने के लिए आर्यक्रमार परिषद् की नींव डाली। उन्हीं दिनों प्रोठ सुधाकर जी, प्रो० सिद्धेश्वर जी, श्री वलभद्र जी काशी पहुँचे हुए थे। इस प्रकार चारों व्यक्तियों को ही कुमार-परिषद् की स्थापना का श्रेय प्राप्त है, काशी से एक अपील भी प्रकाशित की गयी श्रीर यह भी निश्चय किया गया कि रावर्लापरुडी में त्रार्यकुमार-सम्मेलन किया जाय। इस सम्मेलन के सभापति-पद को स्वर्गीय डा० केशवदेव जी शास्त्री ने संशाभित किया।

स्वर्गीय शास्त्री जी ने ऋपने भाषण में आर्यकुमारों को विच्य संदेश देते हुए कहा था—

''सज्जन कुमारो ! उठो श्रौर मनुष्य के कल्याण का त्रत धारण करो । मैत्री श्रौर कल्याण से मनुष्य मात्र का कल्याण करो । श्रापकी सची श्रौर प्रेमभरी वाणी बड़ी-बड़ी श्रद्धालिकाश्रों श्रौर दरिद्रियों की कुटी में से श्रनेक दुखियों को बाहर लायेगी । पीड़ित नर-नारी, युवक श्रौर वृद्ध श्रापके करुणा-भाव को देखकर श्रापकी शरण में श्रायेंगे । हमें श्राशा है कि श्राप विश्वासपात्र बनकर उनके कलेशों को कम करने की चेष्टा करेंगे ।"

स्वर्गीय शास्त्री जी ने समय-समय पर त्रार्यकुमार परिपद् को उन्नत करने में जो तन, मन, धन से सहायता दी, उसका उल्लेख करना हमारी शक्ति से बाहर है। श्राप ने प्रत्येक सङ्कट में हर प्रकार की विद्न-बाधा पड़ने पर सदा परिषद् का पूर्ण योग्यता से सञ्जालन किया और अपने जीवन में इसे जीवित-जागृत संस्था बनाये रखा।

पहले सम्मेलन के पश्चात् किस प्रकार भिन्न-भिन्न जगहों में सम्मेलन हुए श्रीर उसका वृत्तान्त पाठक पिछले लेख में, जो परिषद् के भृतपूर्व मंत्री श्रीर प्राण कुँवर चाँदकरण जी शारदा ने स्वयं लिखा है, पढ़ चुके हैं। पहले श्री श्रालखमुरारी जो ने परिषद् के महामन्त्री रहते हुए इसका खूब सख्चालन किया; क्योंकि इस समय डा० केशवदेव जी शास्त्री श्रमेरिका चले गये थे। फिर कुँवर चाँदकरण जी शारदा इसके मन्त्री बने श्रीर उन्होंने कई वर्ष तक मन्त्री पद का कार्य लगन के साथ किया।

इलाहाबाद-सम्मेलन के बाद परिषद् के कार्य में कुद्र शिथिलता त्रा गई थी त्रीर श्रगला सम्मेलन समय पर न हो सका था कि डा० केशवदेव जी शास्त्री त्रमेरिका से लौट आये और उनके ही सभापितत्व में काशी में नवाँ सम्मेलन हुत्रा, और वहाँ राय उवालाप्रसाद जी की श्रध्यत्तता में परिषद् का दक्तर रहा और मन्त्री-कार्य श्रीबृहस्पति जी, वेद शिरामिण तथा मा० विश्वम्भरद्यालजी एम० ए० एल० टी० और फिर प्रो० परमात्माशरण जी एम० ए० ने किया । नीचे हम परिषद् के भिन्न-भिन्न सम्मेलनों की सूची उनके सभापितयों के नामों सहित श्रापकी जानकारी के लिए दे रहे हैं:—

संख्या तिथि स्थान सभापति १. १६-१७ श्रक्तूबर १६०६ रावलपिंडी डा० केशवदेव-जी शास्त्री

२. १६-२० नवम्बर १६११ श्रागम बा० श्रलखमुरारी जी, एम. ए. एल-एल. बी.

३, १६-२० श्रक्तूबर १६१२ सहारनपुर ला०लाजपतराय जी

संख्या	রিথি	स्थ	ान सभ	ार्पात
8. 4.5	श्रक्तूबर ११	.१३ दिल्ली	महात्मा मुं	शीराम जी
X.	श्रक्तूबर १	६१४ ऋजमेर	श्राचायं र	रामदेव जी
६. १३-	(४ नवम्बर	१६१५ श्रमृतसर	स्वाभी सर	यानन्द जी
J ,		१६१६ लखनऊ	प्रिंसिपल ब	।लकुष्ण जी
=. 48-	१६ नवम्धर	१६१७ प्रयाग	महात्मा ह	संराज जी
٤,		१६१६ काशी		
₹o.	नवम्बर	१६२० मिर्जापु	र पं० गंग	गाप्रसाद जी
			ए	to do
११. २६.	-३१ त्र्यक्तूबर	१६२१ मेरठ	भाई पर	मानन्द जी
१२. ७-१	१० जून १६३	२३ लाहीर	महात्म	ा नारायण
				स्वामी जी
१३. १२.	-१३ दिसम्ब	र १६२४ दिल्ली	मा० त्रा	त्माराम जी
१४. १०	-१२ "	(६२४ बड़ौदा	सेठ	गोविन्द-
			ला	ल जी पित्ती
१४. २३	-२६ दिसम्ब	र १६२६ पटना	भाई प	रमानन्द जी
१६.	दिसम्ब	(१६२७ मुरादा	बाद पं० वि	ष्णु भास्कर-
				जी केलकर
१७. २६	. दिसम्बर	१६२८ भरतपु	र पं०इ	ल्द्रजी विद्या-
				वाचरपांत
१ 5.	जनवरी	१६३० घागरा	श्रीमान् रा	जा ग्रवधेश-
			नाराय	गणसिंह जी
			कालाक	किंर नरेश
88.	१६३१	त्रखन ऊ	लाला देश	क्ष जी ग्रप्ता

श्रात्मारामजी अमृतसरी

संख्या तिथि स्थान सभापति
२०. २६ श्रक्तूबर १६३२ बलरामपुर पं० विश्ववन्धु जी
२१. ४ श्रक्तूबर १६३४ मेरठ रायसाहब मदनमोहन जी सेठ
२२. ६-७ फरवरी १६३७ दिल्ली पं० रामचन्द्र जी
देहलवी

इनके श्रितिरिक्त चार विशेष सम्मेलन निम्न प्रकार हुए— १. करवरी १६२४ मथुरा महाराजाधिराज सर नाहरसिंह जी शाहपुराधीश २.७-६ करवरी १६३२ बरेली पं० गंगाशसाद जी

उपाध्याय ३. नवम्बर १६३३ **श्र**जमेर राज्यरत्न मास्टर

४. २४ दिसम्बर १६३७ मेरठ पं बुद्धदेव जी

परिषद् का कार्यालय पहले लगभग ६ वर्ष तक सहाग्नपुर श्री० त्रालखमुरारी जी के ऋधीन रहा। फिर अजमेंग में श्री० कु० चाँदकरण जी शारदा के पास लगभग ४-४ वर्ष रहा, फिर श्री. राजा ज्वालाप्रसादजी की देखरेख में काशी सन् २१ तक रहा। मेरठ-सम्मेलन के पश्चात् कार्यालय दिली आया और डाक्टर युद्धवीरसिंह जी इसके मन्त्री हुए। डाक्टर केशवदेव जी शास्त्री की देखरेख में इन दिनों परिषद् का खूब काम हुआ। बड़ोदा-सम्मेलन के कुछ दिन बाद परिषद् का द्फ्तर देहरादून ने श्री कृष्णलाल जी के मन्त्रित्व में रहा, परन्तु मुरादाबाद के सम्मेलन के बाद फिर दिल्ली आ गया और आगरा सम्मेलन तक यहीं रहा। आगरा-सम्मेलन पर कु० रतनसिंह जी के मन्त्री चुने जाने पर भी आगरे ही रहा। आगरे के बाद श्री० विद्याधर जी के मन्त्री-पद प्रहण करने पर २-३ साल तक कार्यालय कानपुर रहा, फिर मेरठ-सम्मेलन के बाद साल-डेड़ साल तक कार्यालय मेरठ श्री विश्वम्भरसाह्य जी प्रेमी के मन्त्रित्व में रहा। दिल्ली-सम्मेलन के बाद अब दफ्तर श्री मनुराम मन्त्री-परिषद के अधीन दिल्ली में है। सार्वदेशिक सभा के बिलदान भवन में दफ्तर के लिए जगह मिली हुई है।

स्वर्गीय डा० केशबदेवजी शास्त्री ने इस बातपर श्रधिक बल दिया कि परिपद् का स्थायी भवन बनाया जाय। लाहौर सम्मेलन में उन्हीं के द्वारा एक प्रम्ताव रक्खा गया, जिसका श्राशय था कि श्रार्यकुमार-सभाश्रों के संगठनरूप भारतवर्पीय श्रार्थकुमार परिषद् को स्थिर करने के लिए तथा इस संगठन का यथार्थ उद्देश्य पूर्ण करने के लिए यह श्रावश्यक है कि दिल्ली नगर में श्रार्यकुमार-परिषद् का स्थायी "श्रार्य-कुमार भवन" निर्माण किया जाय। इसके लिए जनता से २४ हजार रुपये की श्रपील भी की जाय। मथुरा के जन्मशताब्दी-उत्सव तक यह धन एकत्रित किया जाय स्त्रीर उसकी ऋाधार-शिला रखी जाय।

यद्यपि यह प्रस्ताव कार्य- रूप में परिएत न हो पाया, तथापि इसमें संदेह नहीं कि स्वर्गीय शास्त्री जी ने कई वर्ष तक प्रयत्न किया कि धन-संग्रह किया जाय। डा० युद्धवीर सिंह जी के मथुरा जन्मशताच्दी के काम में लग जाने तथा स्वर्गीय शास्त्री जी को भी श्ववकाश न मिलने के कारए यह महत्वपूर्ण निश्चय बोच ही में रह गया। स्थायी भवन न होने के कारए सन् १६२८ से सन् १६३२ तक का समय ऐसा आया जब कि पिछला संगठित कार्य भी नष्ट- भ्रष्ट-सा होगया। परिषद् का एकत्रित किया हुआ सामान भी न जाने कहाँ-कहाँ रही में पड़कर समाप्त हो गया।

मेरठ कुमार-सम्मेलन के अवसर पर वैदिक धर्मविशारद परी ताओं का भी विधान बनाया गया।
इससे पहले संध्या की परी त्ताएँ या सत्यार्थ-प्रकाश के दो
खंडों में परी त्ताएँ हुआ करती थीं। स्वर्गीय बाबू घासीराम जी
एम० ए० को परी ताओं का विधान बनाने का भार सौंपा
गया। मुझे उनकी सहायता के लिए आवश्यक सामगी
जुटाने की सेवा सौंपी गई। स्वर्गीय बाबू जी ने 'वैदक धर्म
विशारद' परी ताओं का को संतीन खंडों में ऐसे ढंग
से बनाया जिसके पढ़ने से आर्थ कुमारों को अपने मुख्य.

मुख्य धार्मिक प्रन्थों का साधारण-सा-ज्ञान भन्ने प्रकार हो सकता है। परीचाओं की काफी उन्नति हुई। हचारों विद्यार्थी इनमें सिम्मिलित हो चुके हैं, और उस समय से बराबर यह कार्य चल रहा है। इन परीचाओं को संगठित करने में मा० चरणदास जी मित्तल, मुज्जफ्फरनगर तथा प्रो० मुन्शीराम जी एम० ए० कानपुर का विशेष सहयोग प्राप्त हुआ है।

श्रव इन परी ताश्रों का विस्तार श्रीर भी बढ़ गया है। लग-भग १२०० परी त्वार्थी इन में प्रति वर्ष बैठते हैं। इनका नया कोर्स भी बहुत उत्तम तैयार हुश्रा है श्रीर इन के वर्तमान संयोजक श्री पं० सूर्य देवजी शर्मा एम. ए. एल. टी. है डमास्टर डा. ए. बी. हाई स्कूल, श्रजमेर इनका संचालन बड़ी योग्यता से कर रहे हैं। श्रागे इन परी ताश्रों का कोर्स इत्यादि दिया गया है।

श्चार्यकुमार-पत्र

श्री डा॰ युद्धवीरसिंह जी धुन के पक्के, कर्मण्य, वीर योद्धा श्रीर उत्साही युवक के रूप में परिषद् को उन्नत करने की विशेष चिन्ता में लगे रहे। श्रापने सितम्बर १६२३ में 'श्रार्थाकुमार' पत्र मासिक रूप में निकालने का शुभ संकल्प किया। स्वर्गीय डा० केशवदेव जी शास्त्री इसके सम्पादक नियत किये गये। डा० युद्धकीरसिंह जी को सब कुछ करना पड़ता था। इस प्रकार सम्मेलन के भूतपूर्व प्रधान स्वर्गीय लाला लाजपतराय जी के उस आदेश की पूर्ति की गई, जिसमें उन्होंने परिषद् का पत्र होने की आवश्यकता प्रकट की थी और अपना आशीर्वाद देते हुए लिखा था—''मेरी सेहत इस बात की आज्ञा नहीं देती कि मैं आपके लिए कुछ लिखें। मेरी यह इच्छा है कि आपका पुरुषार्थ प्रत्येक प्रकार से सफल हो।"

'श्रार्यकुमार' पत्र इससे पूर्व द्विमासिक रूप में लखनऊ से निकला था, परन्तु दो-तीन श्रङ्क ही निकल कर रह गया । फिर श्री मशुराप्रासद जी शिवहरे वर्तमान श्रध्यक्त श्रार्य साहित्य-मण्डल, श्रजमेर ने इसे फतेहपुर से साप्ताहिक रूप में कई मास तक बड़ी शान से निकला मगर वह कुछ मास बाद बन्द होगया। दिल्ली से 'श्रार्यकुमार' पत्र कलकक्ते चला गया था श्रीर वहाँ पर श्री विश्वम्भरप्रसाद जी शर्मा ने इसे बड़ी शान के साथ साल-डेढ़ साल तक निकाला। बीच में कुछ बन्द होकर फिर दिल्ली से यह पत्र निकलता रहा श्रीर जब परिषद् का दफ्तर दिल्लीसे चलागया,तो पत्र बन्द होगया, मगर फिर कानपुर से कुछ मास निकला भीर बन्द होगया।

श्रार्यकुमार-डायरी

प्रथम बार १६२२-२३ ई० की आर्थ्य-कुमार हायरी का सम्पादन व प्रकाशन भी किया गया। डायरी बड़ी शान के साथ वैदिक-यन्त्रालय श्राजमेर में छपाई गई। मुझे भी इस काम में काको दिलचश्यो थी श्रोर डाक्टर युद्धवारसिंह जी तो इसके प्रकाशन में विशेष रूप से लगे हुए थे। वस्तुत: छपाई का अनुभव दोनों को ही नथा। परिणाम यह हुआ कि डायरी का मूल्य अधिक पड़जाने से परिषद् को काकी चति उठानी पड़ी। परन्तु डायरी परिषद् के कार्य का एक सुन्दर संप्रह बन गया था। उससे कुमारों को बड़ा लाभ पहॅचा। इसके पश्चात डायरी का प्रकाशन कई वर्ष तक परिषद् के अधीन चलता रहा और बाद को १६२७ ई० से मुझे इसके प्रकाशन श्रादि का कार्य सौंपा गया, जिससे परिषद् को कोई आर्थिक चति उठानी न पड़े, परन्तु यह काम ऐसा था कि परिषद् स्वयं ही अपने हाथों में रखकर नियमित-रूप से पूरा करती तो विशेष लाभ होता।

प्रान्तीय सङ्गठन

सन् १६२३ में कुञ्ज कुमार-सभाश्रों की श्रोर से प्रान्तीय परिषद् का संगठन करने का प्रश्न भी उठाया गया। मैं स्वयं इसके विरुद्ध था । श्री डाक्टर युद्धवीर-सिंह जी को कई बार प्रेरणा की गई कि सभी भारतवर्षीय- परिषद् का पूरा विस्तार नहीं हो पाया है। यू० पी० प्रान्त की ही अधिकांश कुमार सभाएँ परिषद् से सम्बन्धित हैं, इस कारण प्रान्तीय संगठन न बनाया जाय। उस समय मुरादाबाद कुमार-सभा के कुछ कार्यकर्त्ता प्रान्तीय संगठन के लिए विशेष आमह कर रहे थे। अन्त में एक उपसमिति बनाई गई और उसने निश्चय करिंद्या कि प्रान्तीय संगठन किया जाय। उसके अनुसार कुमार-सभाओं को सुसंगठित करने तथा आर्य्यकुमार-सभाएँ स्थापित करने के लिए तथा वर्त्तमान कुमार-सभाओं को उत्साहित करने व उनका निरीक्षण करने के लिए प्रान्तीय-संगठन बनाये गये।

परन्तु यह संगठन भारतवर्धय-कुमार-परिषद् के अधीन रखा गया । उसमें स्पष्ट कर दिया गया था कि भारतवर्षीय आर्थ्यकुमार-परिषद् की आज्ञाओं व नियमों के अनुसार ही उन्हें कार्य करना होगा। संगठन बन जाने पर यह देखा गया कि केवल युक्त प्रान्त में ही इसकी चर्चा रही। परिषद् को सहायता मिलनी तो दूर रही, किन्तु उसके मुक्तावले में एक दूमरी ही संस्था बन गई। दो वर्ष बीत जाने पर परिषद् के कार्यकर्ताओं ने इस बात का अनुभव किया कि केवल भारतवर्षीय परिषद् ही को संगठित करने की ओर शक्ति लगाई जाय।

प्रान्तीय सम्मेलन कई स्थानों में उत्साह के साथ किये गये। मुरादाबाद में काकी जोश के साथ किया गया। मेरठ जिले की मवाना कुमार-सभा ने भी प्रान्तीय सम्मेलन किया और श्रव भी कभी-कभी प्रान्तीय सम्मेलन को ध्वनि सुनाई पड़ जाती है। हाँ, प्रान्तीय संगठन उस समय तो उपयोगी सिद्ध हो सकता था, जब भारतवर्षीय-परिषद् यू० पी० के श्रतिरिक्त श्रन्य प्रान्तों में भी काकी श्रार्थ्यकुमार सभाएँ स्थापित करने में समर्थ हो जाती और श्रार्थ्यसमाज के नेता तथा श्रार्थ्यसमाजों को चलानेवाले श्रिधकारीगण श्रार्थ्य-कुमारों के संगठन को प्रोत्साहन देते रहने।

श्राज भी इस बात की काकी कमी श्रनुभव की जारही है, फिर बड़े-बड़े नगरों, उपनगरों में भी कुमार-समाएँ मानों स्थापित ही नहीं हुईं। यदि कहीं स्थापित भी हैं, तो वे शिथिल श्रवस्था में चल रही हैं। इसमें कुछ श्राय्यं-समाज के बन्धुश्रों को मत-भेद भी है। कुछ महानुभाव समभते हैं कि केवल श्राय्यं-समाज ही पर्याप्त है, उसी में युवकों को सम्मिलित होना चाहिये, परन्तु इस बात की श्रोर कितनी ही बार जोर दिया जा चुका है कि श्राय्यं-कुमारों का संगठन श्रलग होने से श्राय्यं-समाज की भर्ती में श्रिधिक सहायता मिलेगी। उनका ट्रेएड युवक सदस्यता के लिए मिलेंगे, जो श्राय्यंसमाज के काम में उन्नति करने-

वाले सिद्ध होंगे। मेरी आज भी यही सम्मित है कि आर्ट्या-विद्वानों, नेताओं को इस बात पर अधिक बल देना चाहिये कि आर्ट्यासमाजें अपने युवकों के लिए कुमार-सभाएँ स्थापित कराने में पूरा सहयोग प्रदान करें। उनको सर्वप्रकार की सहायता दें और आगे बढ़ने के लिए प्रोत्साहन करें।

साहित्य प्रकाशन

परिषद् की श्रोर से समय-समय पर कुछ साहित्य भी प्रकाशित होता रहा है। श्री विश्वम्भरप्रसाद जी शर्मा के कार्यकाल में कई चीजें प्रकाशित हुईं, 'यथा शहीद श्रद्धा-नन्द संन्यासी' 'श्रार्यकुमार गीता' 'श्रार्यकुमार-स्मृति' श्रॅं प्रेजी में A Clue to the Understanding of Arya Samaj श्रादि।

परिषद् का कार्य

हमने संचित्र रूप से कुछ बातें श्रपनी स्मृति से लिखने का उद्योग किया है । सम्भव है बहुत-सी महत्वपूर्ण बातें श्रौर भी रह गई हों; परन्तु परिषद् के काराजात न मिलने के कारण उनका वर्णन नहीं किया जा सकता। हमारा श्राशय तो इस निवन्ध से यही प्रकट करना है कि इस महत्वपूर्ण संस्था का जीवन बढ़े उतार-चढ़ाव का जीवन रहा है श्रौर बार-बार उसे बहुत-सी विध्न-वाधाओं का सामना करने पर सुषुप्ति की दशा में पड़े रहना नसीब हुआ। परिषद् की प्रगति सदैव धन की मुहताज रही, और भी कई किठनाइयाँ उपस्थिति होती रही हैं; मगर फिर भी इस अवस्था में जो भी काम इस परिषद् भौर इसक' कुमार सभाश्रों द्वारा हुआ है उसकी नापतोल नहीं का जासकती। कितने युवक हैं, जिन्होंने परिषद् के उत्सवों से उत्साह प्राप्त किया; कितने कुमार है, जिनके जीवनों को कुमार-सभाश्रों ने बनाया और कितनों ने इन वार्षिक सम्मेलनों में हो अपने जीवनों में ज्योति प्राप्त की और सत्यथ के पाथिक बने। कोई लेखा इस काम का तैयार नहीं हो सकता।

इससे लाभान्तित कुमार, जो आज आयसमाज में काम कर रहे हैं इसके महत्व को जानते हैं। कब-कब किन-किन जीवनों को पलटा है और न जाने कितने नवयुवकों के जीवनों में मंगलमय परिवर्तन परिषद् करने में समर्थ होगी, कौन कह सकता है ? जितना इसका विस्तार फेलेगा, उतना ही यह उपयोगी सिद्ध होगी!!

दो बार्ने जरूरी हैं

मेरे विचार में इस समय दो बातें अत्यन्त आवश्यक हैं। एक तो परिषद् का स्थायी रूप से कार्यालय बन जाय, इसके लिए परिषद् का निश्चय भी हो चुका था और फिर उस निश्चय को दोहराया जासकता है। सब से उपयुक्त स्थान दिल्ली हो सकता है। जहाँ सब प्रकार की सुविधाएँ प्राप्त हैं। सार्व देशिक सभा का केन्द्र होने के कारण, यहाँ आर्थ-नेतागण भी समय-समय पर एकत्रित होते रहते हैं, जिनसे पूर्ण सहायता मिल सकती है।

दूसरी बात धन की है। प्रयत्न करके कम-से-कम पश्चीस हजार रुपया एकत्रित किया जाय। यदि इतना धन एकत्रित हो जाय तो परिषद् का मंत्री व सहायक मंत्री वैतनिक रूप से रक्खा जा सकता है और स्वर्गीय लाला लाजपत राय जी के शब्दों के अनुसार किसी जीवित जागृत संस्था को चलाने के लिए वैतनिक कर्मचारियों की आवश्यकता भी होती है। वह मंत्री सारी कुमार सभाओं में कम-से-कम एक बार जाकर दौरा करे। उनकी वास्तविक दशा को जाँच कर उन्हें उन्नत करने के साधन निकाले। ऐसे स्थानों में भी जाने का प्रयत्न किया जाय जहाँ सरलता से कुमार सभाएँ स्थापित हो सकती हैं।

इसके साथ-साथ कार्यालय को तो इतना संगठित किया जाय कि एक भी व्यक्ति को यह शिकायत न होने पाये कि हमारे पत्र का उत्तर न मिला या इसको पता ही नहीं कि श्र०भा० श्रायंकुमार-परिषद् का दक्तर कहाँ है श्रार उसमें क्या हो रहा है ? जबतक यह बात हो नहीं होगी, उस समय तक परिषद की प्रगति शिथिल ही रहेगी।

भारतवर्षीय श्रार्यकुमार परिषद् का उद्देश्य

परिषद् का उद्देश्य कुमारां तथा युवकों को ईश्वर, वैदिक-धर्म श्रीर देश के सच्चे श्रीर कियाशाली उपासक बनाना है।

उद्देश्य पूर्ति के साधन

- (१) स्थान-स्थान पर त्र्यार्यकुमार सभात्रों की स्थापना करना तथा उनकी श्रमिवृद्धि, उन्नति एवं संगठन में तत्पर रहना।
- (२) धार्मिक तथा ऋन्य उपयोगी प्रन्थों की परीचाएँ नियत करना।
- (३) प्रति वर्ष एक भारतवर्षीय श्रार्थ कुमार सम्मेलन करना।

- (४) कुमारों में सेवा-भाव उत्पन्न करने के लिए तथा उनको सेवा-कार्य के योग्य बनाने के लिए उचित साधनों का प्रयोग करना।
- (४) त्र्यार्यकुमार सभाग्रों को उनकी कार्यप्रणाली के सम्बन्ध में समय-समय पर उचित निर्देश देते रहना ।
- (६) कुमारों के हितार्थ सामयिक एवं श्रन्य प्रकार का साहित्य प्रकाशित करना।
- (७) आर्यकुमारों को शरीरिक उन्नित में प्रवृत्त करने के लिए (Tournaments) दूर्नामेएट, पर्यटन तथा अन्य आवश्यक साधनों को काम में लाना। व्यायाम शालाओं आदि का आयोजन करना।
- (८) उत्तम जलवायुवाले स्थानों पर स्वास्थ्य भवन (Sanitoriums) बनाना।
- (६) कुमारों को चरित्र-गठन (Character Building), व्यावहारिक सभ्यता (Manners), तथा नियंत्रण (Discipline) की कियात्मक शिज्ञा देने का प्रबन्ध करना।

वर्त्तमान श्राधिकारी तथा श्रन्तरंग सदस्य प्रधान पंग्डित रामचन्द्र जी देहलवी उपप्रधना डाक्टर युद्धवीरसिंह जी प्रोफ्रेसर तोताराम जी पिरिडत सूर्यदेव जी श्रीयुत विश्वम्भरसहाय जी प्रेमी ,, रामदत्त जी (बुरहानपुर)

मन्त्री श्रीयुत मनुराम जी उपमन्त्री श्रीयुत सदानन्द जी (मेरठ)

,, ईश्वरदयाल जी (विजनौर)

,, जगदीश प्रसाद जी (कानपुर)

कोषाध्यत्त लाला देशराज जी (दिल्ली)
पुस्तकाध्यत्त श्रीयुत शर्मनलाल जी कानपुर।

श्रन्तरङ्ग सभासद्

- १. श्रीयुत कृष्ण शरण जी (रामपुर)
- २. ,, देवीदयाल जी (ग्राजियाबाद)
- ३. ,, सुघरलाल जी (कानपुर)
- g. " राधेलाल जी (मेरठ)
- ४. ,, हरिश्चन्द्र जी (मुरादाबाद)
- s. ., चिरंजीलाल जी (अजमेर)
- ७. ,, बलदेव जी (बलरामपुर)
- ८. ,, विनयकुमार जी (बुरहानपुर)
- ,, बद्रीदत्त जी (दिल्जी)
- १०. ,, गंगानन्द जी (सिरसा)
- ११. "माणिकलाल जी (काँठ)

```
१०. ,, रामचन्द्र जी (बरेली)
```

१३. ,, रामेश्वरप्रसाद जी (नगीना)

प्रतिष्ठित

१४. श्रीयुत विद्याधर जी

१४. प्रोफ सर रामस्वरूप जी

१६. " मुन्शीरामजी

१७. श्रीयुत नन्दिकशोर जी (दिल्ली)

१८. ,, कृष्णचन्द्र जी (दिल्ली)

१६. पांरडत हरिद्त्त जी शास्त्री (श्रागरा)

२०. श्रीयुत् विश्वश्रवा जी (बरेली)

परीचा-समिति के सदस्य-

१. पण्डित रामचन्द्र जी

(पद के कारण)

- २. डाक्टर युद्धवीरसिंह जी
- ३. श्राचार्य गोपाल जी
- ४. प्रोफैसर सुधाकर जी
- ४. पण्डित सूर्यदेव जी
- ६ प्रोफ़ैसर मुन्शीराम जी
- ७. श्रीयुत मनुराम जी

(पद के कारण)

श्रार्थ्यकुमार-सभाश्रों का उद्देश्य

श्रार्थ्य तथा श्रन्य कुमारों को ईश्वर, वैदिक-धर्म श्रीर देश के सच्चे श्रीर क्रियाशील उपासक बनाना।

उद्देश्य-पूर्ति के साधन

- (१) आर्थ्य तथा अन्य कुमारों में वैदिक-धर्म, पवित्र श्रीर सादा जीवन तथा उच्च विचारों का प्रचार करना श्रीर उनको श्रार्थ्यसमाज की सदस्यता के योग्य बनाना।
- (२) उनमें सत्यप्रियता, निर्भीकता तथा निःस्वार्थ सेवा-माव की छोर प्रवृत्ति बढ़ाना।
- (३) उनकी शारीरिक, मानसिक, नैतिक, त्रात्मिक तथा सामाजिक उन्नति द्वारा उन्हें एक त्रादर्श नागरिक बनाना।
- (४) श्रार्थ्य-कुमारों में सदाचार, ब्रह्मचर्य-प्रणाली श्रौर श्रन्य स्वास्थ्य-सम्बन्धी नियमों का प्रचार करना।

- (४) मादक द्रव्यों के सेवन तथा श्रमावश्यक व्यय से बचाकर भोग-विलास के जीवन का तिरस्कार श्रौर सादे जीवन की श्रोर प्रवृत्ति बढ़ाना।
- (६) शारीरिक उन्नति के लिए व्यायाम-शालाएँ खोलना तथा श्रन्योपयोगी साधन करना।
- (७) वादानुवाद, व्याख्यान स्रोर निबन्धों-द्वारा तर्कशक्ति, वक्तताशक्ति तथा विचारशक्ति को बढ़ाना।
- (६) कुमारों में धार्मिक-प्रन्थों के स्वाध्याय का प्रचार तथा
 ' विद्या श्रौर विज्ञान की वृद्धि के निमित्त पुस्तकानय
 श्रौर वाचनालय श्रादि खोलना।
- (६) सेवा का भाव उत्पन्न करना ऋार स्थान-स्थान पर सेवक-मण्डली स्थापित करना।
- (१०) दीन विद्यार्थियों, श्रनाथों तथा कुमारों की सहायता करना।
- (११) आर्य्यभाषा तथा नागरी-लिपि का प्रचार करना।
- (१२) श्रार्घ्यसमाज के समस्त कार्यों में ये:ग देना श्रौर श्रार्घ्यसामाजिक कार्य तथा संस्थाश्रों की सेवा करना।
- (१३) किसी ऐसे कार्य में सम्मिलित न होना, जिससे भार्य-जाति के गौरव का ह्वास होता हो।

भारतवर्ष की श्रार्यकुमार सभाएँ

श्रार्यकुमार सभा, दीवान हाल, देहली—यह श्रार्य-कुमार सभा सन् १६१४ ई० में स्थापित हुई। इसकी स्थापना के संचालन का श्रेय मा० शिवचरन दास, मि० नन्दिकशोर खन्ना तथा मा० जयनारायण को है। वर्त्तमान श्रार्यकुमार सभा का पुनः निर्माण एक प्रकार से उसी श्रार्थ-कुमार सभा की नींव पर हुआ है। पुनः निर्माण का सौभाग्य श्री० श्राता वीरदेव जी, श्री० ला० लदमीचन्द जी श्रादि सङ्जनों को है। श्री० डा० युद्धवीर सिंह जी, श्री० सुरेन्दनाथ जी जौहर व ला० देशराज जी चौधरी श्रीर महाशय कुडणचन्द्र जी ने श्रापने श्रथक परिश्रम तथा निडकाम प्रोम से इनमें कार्य कर उन्नति श्रवस्था को प्राप्त कराया जो सङ्जनों के सम्मुख है। सभासद—इस समय कुमार-सभा के १३४ सभासद श्रीर २८ सहायक है।

विशेष योजनाएँ—इस कुमार सभा के श्रधीन एक ब्यायामशाला है, जिसके श्रन्दर श्रार्यकुमार तथा श्रन्य बाहर का श्रार्यपुरुष श्राकर प्राणायाम, लाठी तथा लेज्यम सीखते हैं। कुमार सभा की श्रोर से वॉलीबॉल, फुटबॉल तथा किकेट श्रादि का प्रवन्ध है। कुमार सभा का श्रपना पुस्तकालय है, जिसमें से कुमार पुस्तकें लेकर स्वाध्याय करते हैं।

इस वर्ष कुमार-सभा के प्रधान डा॰ इन्द्रसेन, एम॰ ए॰ पी-एच॰ डी॰ तथा श्री जसवन्त राय जी मन्त्री है।

श्रायेकुमार सभा श्रजमेर—इस श्रार्थकुमार सभा की स्थापना सन् १६३६ ई० में श्रीमान् पं सूर्यदेव जी के प्रयत्न से श्रार्थसमाज भवन, केसरगंज में हुई। कुमार सभा में विशेष कर स्कूल के छात्र ही हैं। सभा राय बहादुर पं० मिद्धनलाल जी भागव, पं० जीयालाल जी तथा पं० सूर्यदेव जी की ही संरक्तकता में कार्य कर रही है।

विशेष योजनाएँ व कार्य—इस कुमार सभा के अधीन एक सेवा-समिति है। जो आर्यसमाज तथा जनता की सेवा करती रहती है। वैदिक धर्म विशारद परी चाओं का केन्द्र भी है। इस साल परीचा में बैठनेवाले आर्यकुमारों

ए पासीशम जी एमर ए

आचार्य गावनता । अनमन मधासन के मधापनि

तथा श्रन्य पुरुषों की संख्या १८४ रहीं। श्रीमान् मुत्रीलाल जी ने विशेष रूप से इस कार्य में सहायता दी।

श्रार्यकुमार सभा के वर्तमान प्रधान पं० सूर्यदेव जी तथा मंत्री श्रीकृष्ण श्रवतार जी हैं।

श्रार्यकुमार सभा, पटौदी हाउस, दिल्ली — इस कुमार सभा को स्थापित हुए लगभग ग्यारह साल होगये। तभी से यह सभा श्रपना कार्य श्रार्थ-श्रनाथालय पटौदी हाउस की संरचता में कर रही है।

सभासद – इस समय श्रार्थकुमार सभा के १४ सभासद हैं।

विशेष योजनाएँ व कार्य—इस कुमार सभा ने समय-समय पर व्यायामशाला, पुस्तकालय चलाने का प्रबन्ध किया। पर धनाभाव के कारण इन्हें श्राधिक दिन न चला सके।

इस समय कुमार सभा के प्रधान पं० विश्वनाथ जी शुक्त तथा मंत्री श्री० भैरवदत्त जी हैं।

श्रार्यकुमार सभा, पटना सिटी —यह श्रार्यकुमार सभा श्राजसे लगभग म वर्ष पूर्व सन् १६२म ई०में स्थापित हुई। ३ वर्षों तक कुमार सभा स्व० बा० जनकथारी गुप्त को देखरेख में कार्य करतो रही। दो साल लग्न तथा रुचि से काम करने के बाद सन् १६३० में कॉम स में भाग लेने के कारण बन्द होगई और निजी सम्पत्ति आर्यसमाज को देदी। दुबारा फिर १६३४ में पं० रामचन्द्र के विशेष प्रयत्न से इसका पुनर्जन्म हुआ।

सभासद—वर्त्तमान श्रार्थ्यकुमार-सभा के २२ सभासद हैं। इस समय कुमार सभा के प्रधान श्रीयुत ठाकुर यशपाल जी तथा मन्त्रीजगदीशप्रसाद जी 'शेर' हैं।

त्रायेकुमार-सभा भूडबरेली -इस सभा की स्थापना १४ मई सन १६२४ ई० को हुई।

विशेष योजना—इस कुमार-मभा के श्रन्तर्गत एक श्रार्थ्य-वीरदल है, जो निष्काम-भाव से श्रार्थ्य जगत की सेवा करता है।

सभासद—इसके सभासदों की संख्या ६ है। इस कुमार-सभा के मन्त्री शमशेरसिंह जी हैं।

श्राधिकुमार-सभा सिमडोला (राँची)—इस श्रार्थ्यः कुमार सभा को स्थापित हुए श्रभी थोड़ा ही समय हुश्रा है। इसका कार्य सुचार-रूप से चल रहा है।

विशेष कार्य व योजनाएँ—इस कुमार सभा के श्रन्त-गीत एक व्यायामशाचा तथा श्रार्थ्यवीर-दल है जहाँ श्रार्था-कुमार शारीरिक शरीर करने के साथ-साथ श्रार्थ्यवीर-दल-द्वारा समाज-सेवा का कार्य्य भी करते हैं। कुमार-सभा के लिए एक पुस्तकालय की श्रावश्यकता है। दानी सज्जनों से प्रार्थना है कि वे धन से उनकी सहायता करें।

सभासद — कुमार सभा के सभासदों की संख्या २० है। सभा के प्रधान श्रीष्ट्रत चृष्णगोविन्द आर्थ हैं तथा मन्त्री विजयकृष्णजी है।

विशेष कार्य— श्राय्यं-वृमार-सभा की श्रोर से प्राम-प्रचार का काम विया जा रहा है। ४ पाठशालाएँ कार्यं-कुमार-सभा की श्रोर से चल रही है, जिनमें विद्याधियों को नि:शुल्क शिक्षा दी जाती है। वृमार-सभा श्रपना भवन बनाने का प्रयत्न कर रही है।

श्राय-नवयुवकःसभा, ल रत्तापुरा, काशी—उपयु त सभा का जन्म आज से लगभग तीन वर्ष पूर्व नगर के प्रतिष्ठित श्राय्य स्वर्गीय बाबू गौर्र र द्वरप्रसाद जी एडवे.केट के वर-कमलों-द्वारा हुआ।

विशेष कार्य व योजनार — आर्यवुमार सभा के अन्तर्गत अपना पुग्तकालय तथा वाचनालय है, जो सुचारु-रूप से चल रहा है और आर्थ्य जनता की सेवा कर रहा है। सभा के अन्तर्गत एक आर्थ वीर दल है, जिसके द्वारा प्रहण-मेला इत्यादि अवसरों पर सेवा कार्थ किया जाता है। पुग्तकालय को ग्यूनिसिपल बोर्ड से सहायता मिल रही है। सेद वा स्थान है कि ऐसी आर्थ-

कुमार-सभा के पास ऋपना भवन नहीं है ! क्या नवयुवकों के हितेषी, दानी सज्जन इस ऋोर ध्यान देंगे । इस सभ। के मन्त्री श्रीदृत बीरवलजी ऋार्घ्य है ।

श्चार्यकुमार सभा मुरादाबाद—शुभ संवत् १६७१ सौरतिथि २१ भाद्रपद तद्नुसार ४ सितम्बर १६१४ ई० शिनवार को श्चार्यसमाज-मिन्दर मुरादाबाद (मंडीबास) में श्री बाबू बद्रीश्रसादजी के सुपुत्र बाबू मुरलीमनोहर के प्रयत्न से इस सभा की स्थापना हुई। उक्त बाबूजी के ब्रह्मा चले जाने पर शिथिलता श्चागई, परम्तु दो बार बाबू बाँकेलालजी ने इसमें संचार किया। तब से बराबर श्चपना कार्य कर रही। सभा की उन्नति में बाबू बाँकेलाल के श्चितिरक्त पं० रामचन्द्रजी शर्मा तथा मास्टर रामसुखराय का नाम विशेष उल्लेखनीय है।

सभासद—श्रार्यकुमार सभा ने शुरू से श्रव तक ४४ सभासद बनाये। जिनमें कुमारियाँ भी सम्मिलित हैं।

विशेष कार्य व योजनाएँ—इस सभा ने १६२० में
संयुक्त प्रान्तीय आर्थकुमार सम्मेलन बड़े समारोह से
मनाया। आर्थकुमार सभा का अपना पुस्तकालय भी है,
जिसमें लगभग ६०० पुस्तकें हैं। जिनका अवलोकन कर
आर्थकुमार लाभ उठाते है। यह सभा आर्थ-बालकों को
सश्चा आर्थ-पुरुष बनाने में पूरा यहन कर रही है।

श्राय कुमार सभा, गाजियाबाद — श्रायंकुमार सभा गाजियाबाद की स्थापना लगभग ३४ वर्ष पूर्व हुई थी। प्रारम्भ में इसका कार्य बड़े उत्साह से होता था, पर बीच में कुछ शिथिल होगया। अबसे ३ वर्ष पूर्व महाशय देवीद्याल जी के मन्त्रित्व-काल में कुछ उत्साह दिखाई पड़ा है। इसके श्रानन्तर म० हीरालाल ने श्रापने मन्त्रित्व काल में इसका संगठन सन् १६३४ में किया, तब से कुमार सभा का कार्य नियमपूर्व क चल रहा है।

विशेष कार्य — इस इसार सभा ने वेइ-प्रचार श्रौर शुद्धि का कार्य विशेष रूप से किया। सभा के वर्तमान प्रधान श्री यमुनाप्रसाद जी तथा मन्त्री श्री गुरुद्याल जी हैं।

श्रार्थकुमार सभा, विजनौर —स्थापना तिथि १० मई १६३४ ई०। इसके मुख्य संस्थापक के नाम निम्नि-लिखित हो—

श्री॰ ईश्वरदमाल जी, श्री॰ कु॰ कान्तिवीर जी, चौ॰ नरदेवसिंह जी, चौ॰ सेठ पूरनचन्द जी तथा श्री॰ कुं॰ श्रादित्यवीर जी है।

सभासद् — श्रार्यकुमार सभा के सभासद् श्राजकत

चिशेष कार्थ-विजनौर में पहली ही कुमार सभा है जिसने परिषद् से अपना सम्बन्ध जोड़ा है। इससे पहले कई कुमार सभा खुलीं, बाद में बन्द हो गई। गरमी के दिनों में ध्याऊ लगाना, गंगा स्नान के मौके पर श्रार्थ-कुमार श्रीषधालय व सेवादल का संगठन करके जिले की जनता की सेवा करना सभा के मुख्य कार्य हैं। इसी कारण श्रार्यकुमार सभा का जनता पर श्रच्छा प्रभाव है।

सभा के वर्त्तमान प्रधान बा० मगनसिंह जी तथा मन्त्री ईश्वरदयाल जी हैं।

ग्रार्शकुमार सभा, सन्जीमएडी, देहली—यह श्रार्थ-कुमार सभा श्री० चौ० सरदारचन्द्र जी के श्रतुल परिश्रम तथा श्रार्थ-समाज की सहायता से ता० १२ जौलाई सन् १६३६ को स्थापित हुई। पं० रामसेवक जी श्री० पुत्त्लाल जी तथा बा० महावीर प्रसाद जी ने शुरू में इस की विशेष सहायता की। दुमार सभा का श्रपना एक छोटा-पुस्तकालय भी है।

इस समय के प्रधान श्री पुत्तूलाल जी तथा मन्त्री श्री० थानसिंह जी हैं।

त्रार्यं कुमार सभा, डी० ए० वी० हाईस्क्ल, नई देहली-यह कुमार सभा कगभग ४ साल से स्थापित है। इसके सभासद स्कूल के सारे छात्र हैं।

इसका कार्य सुचार रूप चल रहा है। बुमार रूभा का अपना पुग्तकालय है। बेकारी को दूर करने के लिए कुर्सी बनाने का काम सिखा ने का प्रबन्ध कर रखा है।

प्रेमी हैं।

स्कूल में निर्धन छ।त्रों की पुस्तकों इत्यादि से सहायता भी यह कुमार सथा करती रहती है।

सभा के वर्त्तमान प्रधान ला॰ हरिश्चन्द्र जी तथा संचालक पं॰ देवत्रत जी धर्मेन्दु हैं।

त्रार्यकुमार सभा, में रठ—इस त्रार्यकुमार सभा का जन्म सन् १६०६ में त्रार्य नवयुवक संघ के रूप में हुत्रा। इसके प्रमुख कार्यकर्ता श्री युत परमानन्द व श्रीयुत कान्ति प्रसाद जी हैं।

विशेष कार्य व योजनाएँ—समा की त्रोर से मुफ्त सन्ध्या तथा हवन की पुस्तकें वितरण की जाती हैं। सभा के त्रधीन एक व्यायामशाला है। जिसमें लाठो, तलवार, भालादि चलाना हिन्दू नवयुवकों को सिखाया जाता है। त्रपना पुस्तकालय भी कुमार सभा के पास है ंत्रौर जिसमें सौ पुस्तकें हैं, जहाँ त्रार्शकुमार स्वाध्याय करते हैं। सभा के वर्त्तमान प्रधान श्री विश्वम्भरसहाय जी

श्रार्यकुमार सभा, राँची —यह कुमार सभा श्राखिल भारतीय खामी श्रद्धानन्द स्मारक ट्रस्ट के सुयोग्य मन्त्री श्रीमान् पं० धर्मवीर जी वेदालंकार के प्रबल उद्योग श्रीर प्ररेणा से सन् १६३६ ई० की १४ वीं श्रगस्त को चौधरी बाग में स्थापित हुई। विशेष कार्य—इतने श्रल्प समय में इसने श्रार्थ-संस्कृति, सभ्यता श्रार्थ भाया तथा शुद्धि, संगठन श्रीर दिलतोद्धार का सिक्का इस नगर में ही नहीं प्रत्युत प्रामों में भी जमा दिया है। हर्ष का विषय है कि श्रार्थसमाज तथा कुमार सभा को सहायता के महत्व को जनता सममने लगी है श्रीर लोग दिनों दिन इनके अनुयायो बन रहे है।

इस सभा के प्रधान श्री जगदीश्वर प्रसाद जी और मन्त्री अनन्तलाल जी 'काव्य-भूषण' है ।

त्रार्यकुमार सभा, मल्हारगंज, इन्दौर—इन्दौर त्रार्गः समाज के प्राण तथा वेदों के पूणेज्ञाता पं० विद्यानन्द जो हे इक्तर्क गवर्नमेन्ट पुलिस आफिसर इन्दौर के सुयोग्य पुत्र श्री विश्वदेव जो ने इन्दौर के त्रार्थ्यः कुमारों को जागृत तथा उन्नतिशील बनाने के लिए ता० १०-१-३७ को १६ कुमारों की उपस्थित में स्थानिक-आर्य्यसमाज, मल्हारगञ्ज में पं० विद्यानन्द जी की आध्य तता में आर्य्यकुमार-सभा इन्दौर की नींव डाली। इसके अतिरक्त विशेष उल्लेखनीय यह है कि ३ मार्च १६३० को इसकी रजिस्टी हो गयी।

विशेष कार्य-धर्म-प्रचार तथा नवयुवकों में धर्म के प्रति श्रद्धा करने में यह कुमार-सभा पूरा प्रयत्न कर रही है।

इनके वर्तमानकाल के प्रधान श्री० फतेसिंह जी वर्मा तथा श्री रामकृष्णजी वर्मा मन्त्री हैं।

श्रार्यश्रमार सभा, मुजफ्करपुर—श्रार्यकुमार-सभा मुज-फ्करपुर की स्थापना श्री मुन्नीलालजी साहू के सदुपयोग से १४ जनवरी सन्१६२६ ई० को श्राय्येकुमार-परिषद् के नाम से हुई थी। बाद में कुछ दिनों तक यह परिषद् बाल-सभा के नाम से मशहूर होकर पुनः श्री स्वामी शिवानन्दजी के परामर्शानुसार श्रार्थ्यकुमार-मभा के नाम में परिवर्तित कर दी गई।

विशेष कार्य—श्रार्थ्यकुमार-सभा की श्रोर से श्रार्थ्य-कुमार-छात्रालय तथा साहित्य-कुटीर चल रहे हैं। छात्रा-वास में निर्धन श्रीर श्रमहाय विद्यार्थी लोग वैदिक-धर्म की शिचा पहण करते हैं। साहित्य-कुटीर में एक बड़ा वाचनालय है, जिससे सभासद श्रीर श्राम जनता लाभ उठाती रहती है। सभा में विद्यार्थियों के शारीरिक-विकास के लिए खेल-कृद कसरतादि का पूरा प्रथन्ध है।

वर्तमान समय के मन्त्री श्री वहादुरशाहू श्रीर प्रधान श्री महावीरप्रसादजी हैं।

श्चार्यक्मार-सभा नजीमाबाद —यह कुमार-सभा कुछ दिन पहले स्थापित हुई थी, पर बन्द होगयी; परन्तु फिर सन् १६३८ में पुनर्जावित हुई। इन समा के सभासद २० हैं।

ग्रार्थ हुमार-सभा, गुलबर्गा—इन सभा की स्थापना सन् १६३८ को हुई है। सभासद १० हैं इसके प्रधान श्री विश्वनाथराव हैं। मन्त्र राजेन्द्रराव हैं। कार्य श्रच्छा चल रहा है।

श्चार्यकुमार सभा, श्चतरौली—इम सभा की स्थापना '४ सितम्बर १६३८ का हुई है, श्रव यह श्चपना सम्बन्ध भारतीय श्राट्यीकुमार-परिषद् से करना चाहती है। श्री० रघुवीरशरणजी प्रधान हैं।

श्रार्यकुमार सभा, मुलतान नगर—इसकी स्थापना ६ जुलाई १६३६ ई० को हुई, इनके मन्त्री श्रं'० धर्मावीर हैं।

श्चार्यकुमार समा, इस्लाम नगर, बदायूँ — इस सभा की स्थापना ६ जुलाई १६३६ ई० को हुई, इस सभा के कुल २० सदस्य हैं।

विशेष योजना — आर्ट्यकुमार-सभा की तरक से एक पुस्तकालय है तथा एक पूत्ररफरड भी खोल रखा है। जिस में से ग़रीब विद्यार्थियों को सहायता मिलती है। समाज सुधार की खोर भी इस सभा का विशेष ध्यान रहता है।

श्चार्यकुमार सभा, गोपालगंज, सारन—इस कुमार-सभा की ध्यापना को १४ वर्ष होगये हैं। कुछ समय के लिए इसमें शिथिलता ऋागई थी, पर ऋब पुनर्जीवित हो ऋपना कार्य कर रही है, इसके सभासद डी० ए० बी० स्कूल के सारे छात्र हैं।

श्रार्यकुमार सभा, बुरहामपुर, सी. पी.— इस सभा की स्थापना प० रामदत्त जी ज्ञानी ने श्राज से १८ वर्ष पूर्व की थी। परन्तु उनके साथ उनके साथियों के स्थायी रूप से वहाँ न रहने के कारण सभा वन्द होगई। पश्चात् ४ वर्ष के बाद पुनः सभा चाळू की गई और तब से श्रव तक चल रही है।

सभासद-इस सभा के सदस्य इस समय ४४ हैं।

कार्य तथा विशेष योजनाएँ—इस सभा के अधीन आर्यवीर दल, गुलाब रजत वाद-विवाद प्रतियोगिता, पुनत-कालय तथा गरीब सभासदों की सहायता का भी प्रबन्ध है, अपने भाई को विधमी होने से बचाने के लिए शुद्धि सभा है, तथा गरीब बालकों को तथा विधवाओं के लिए आश्रम है। आर्यकुमार छात्रावास भी सभा की ओर से है। जहाँ पर बालवों को वैदिक धर्म की शिचा दी जाती है, सभा के रुत्साही युवकों के द्वारा यहां पर खादी भण्डार और आयुवेंद सेवा॰ म है। प्राचीन इतिहास का आवेषण करने के लिए एक इतिहास समिति है। सभा के मन्त्री श्री॰ मोहनचन्द्र जी हैं।

श्रार्यकुमार सभा, हैदराबाद (दान्निण)—इस सभा को स्थापित हुए डेढ़ साल होगया। यह श्रपना सम्बन्ध परिषद् से कर रहे हैं। इसके मन्त्री श्री०प्रतापनारायण दीन्तित हैं। परिषद् से सम्बन्धित श्रन्य कुमार सभाश्रों की सूची—

श्रार्यकुमार सभा सिरसा, काँठ, कानपुर, में डू, बलराम पुर, चँदोसी, देहरादून, पीलीभीत, रामपुर, हरदोई, इलाहाबाद, लखनऊ, चाँद पुर, (स्याऊ शिकोहाबाद, श्रकबर-पुर, सीतापुर, मवाना कलाँ (मेरठ), पुरैनी (मेरठ), इटावा, कड़की, बदायूँ, हसनपुर, बड़ौदा, श्रीनगर, जम्मू, सीवान, भरतपुर, उदयपुर।

निम्निलिखित स्थानों में भी कुमार सभाएँ हैं-

सूर्यकुरुड (बदायूँ), सराय तरीन(मुरावाबाद), श्रकोला देवनगर (करौलबाग़), दिल्ली ध्यापुर, (पटना), जहानाबाद (गया), बस्ती, मंडला, श्रीरैया (इटावा), सागर, उरई, राठ, पलबल, महु, सुलतान बाजार, हैदराबाद (दिल्ला)।

कुमारी त्रीर कुमारसभात्रीं द्वारा गाने-योग्य

कुछ भजन

—:०:— धर्म-जिज्ञासा

हे जगदीश देव ! मन मेरां,

दाश ६व ! मन मरा,

सत्य सनातन-धर्म न छोड़े।

सुख में तुभाको भूल न जावे,

नेक न संकट में धवरावे॥

धीर कहाय श्रधीर न होते,

नमक न तार चमा का तोड़े।

त्याग जीव के जीवन-पथ को,

टेढा हांक न दे तम रथ की ॥

ं श्रति चञ्चल इन्द्रिय घोड़ों की,

भ्रम से उत्तरी बाग न मोड़े।

होकर शुद्ध महात्रत धारे,

मिलन किसी का माल न मारे॥

धार धमण्ड-क्रोध पाहन से,

हां! न शेम रस का घट फोड़े॥

ऊँचे विमल-विचार चढ़ावे,

तप से प्रतिभा-ज्ञान बढ़ावे।

हठ तज मान करे विद्या का,

'शंकर' श्रुति का सार निचोड़े॥

प्रार्थना

जगदीश ज्ञान दाता सुखमूल शोकहारी।
भगवान तुम सदा हो निष्पत्त न्यायकारी।।
सब काल सर्वज्ञाता सविता पिता विधाता।
सब में रमे हुए हो तुम विश्व के बिहारी।।
कुछ तो दया करोगे हम माँगते यही हैं।
हमको मिले स्वयं ही उठने की शिक्त सारी।।
करदो बलिष्ठ श्रात्मा घवरायें ना दुखों से।
करिनाइयों ना जिससे तर जायें सिन्धु भारी।।

बाल-वीर

धर धीर जनि ! हम बाल-बीर सब तेरे कष्ट मिटा देंगे। भारत के मान-सरोवर में, श्राशा के कमल खिला दंगे।। विद्वान, वीर, ब्रह्मचारी बन, श्राज्ञाकारी उपकारी बन। सब तेरे चरण-पुजारी बन, केसरिया बाना धारण कर।

हम तन हित जान जुटा देंगे ॥ धर०॥ श्रालस को मार भगा देंगे, उद्यम का शंख बजा देंगे । बिछुड़ों को पुन: मिला देंगे, भारत के बच्चे-ब्रच्चे को, स्रेवा का पाठ पढ़ा देंगे॥ धर०॥

भारत-बच्चा

भारत बच्चा नाम हमारा, देश की सेवा काम हमारा। जितने त्रासमान में तारे, उतने ही साथी करता हमारे। जो चोहें सो कर सकते हैं। नहीं किसी से डर सकते हैं। बहा प्रेम की गंगा देंगे, मिटा जगत् में दंगा देंगे।

हमेशा रहने वाला नाम

श्रहदे तिफली में ये ख्वाहिश थी कि मेरा नाम हो। सबका मैं प्यारा बन् श्रीर नेक मेरा नाम हो।

रेग पर एक रोज जाकर मैंने लिखा अपना नाम। मुभको ये उम्मेद थी कायम रहेगा ये मुदाम।। श्राया एक भोंका हवा का नाम मेरा मिट गया। मेरे दिल को दोस्तो बेहद रब्जो राम हुआ।। पिर तो मैंने एक दरस्ते नौ पर नाम अपना लिखा। इससे उम्मेद थी क़ायम रहेगा ये सदा।। बादे सर-सर ने इसे ऋाखिर गिराया चाक पर। आलमें बहशत हुआ तारी दिले ग्रम नाक पर ॥ जाके लौहे संगमरमर पर लिखा बारे दिगर। नाम श्रपना ताश्रवद क़ायम रहे वा करोफर ॥ ये सितमपेशा फलक फिर दरपे रख्नर था। श्राया एक दिन जलजला पत्थर भी चकना चूर था।। होके फिर मायूस अपने दिल से ये मैंने कहा। तू ही बतजा दे कि आखिर मैं करूं रहबर क्या ॥ वो तगा कहने तुझ होना है गर हरदिल श्रजीज । नाम अपना दूसरों के दिल पै लिख ऐरो ! बातमीज।।

ईश्वर-महिमा

ऐ समझे बूझे विन सुझे। जाने-पहिचाने विन बुझे॥ वे श्रासों की श्रास है तू ही। जागते सोते पास है तू ही।। दिल में है जिनके तेरी बड़ाई। गिनते हैं वे पर्वत को राई॥ सब से श्रानीखे सब से निराले। श्राँखों से श्रोमल दिल के उजाले।। ऐ अन्धों की आँखों के तारे। ऐ लङ्गड़े छलों के सहारे॥ नाव जहाँ की खेनेवाले। दुख में धीरज देनेवाले।। जब और तब तुमसा नहीं कोई। तुम से सब तुमसा नहीं कोई॥ जोती है तेरी जल श्रीर थल में। वास है तेरी फूल और फल में।। त है अकेलों का रखवाला। तू है अँधेरे घर का उजाला॥ निरासे बीमारों का। वैद गाहक मन्दे बाजारों का।। में दिल बहलानेवाला। सोच विपता में याद आनेवाला।। पूरव पच्छिम दक्किलन उत्तर। बख़शिश तेरी ईश है घर घर॥

प्याउ लगी है सब के लिये याँ।

स्वाह है हिन्दू स्वाह है मुसलमाँ।।
हिलते हैं पत्ते तेरे हिलाए।
स्विलती हैं किस्तयाँ तेरे खिलए।।

हमें दो मां ऐसा बरदान

सच्चे श्रार्थेव मार बने हम तेजस्वी बलवान् ॥ १ ॥ विद्या पढ़ें, नम्रता धारें, बने सुशील महान । योग्य बनें धन धर्म बमावें हों बल तेज विधान ॥ २ ॥ माता-पिता, तथा गुरुजन का वरें सदा सम्मान। सहपाठी सब प्रेम भाव से बातें भ्रात समान ॥ ३॥ छूत-श्रञ्जूत बखेड़ा छोड़ें, छोड़ें मिथ्या मान। दुर्गगा दर करें हम सारे, बनें सुभग गुणवान्।। ४।। बुद्धिमान हों, शक्तिमान हों, हों धनवान सुजान। चरण-कमल के तेरे माता ! हों सेवक शुचिमान ।। ४ ।। चाहे जहाँ रहें पर हमको हो भारत का ध्यान। सने सदा ही निज कानों से सुख-स्वराज्य की तान ॥ ६ ॥ ऐसे पथ से हमें ले चलो, पावें नित कल्याए। करें दीनजन त्राण बनें सब भारत के प्रिय प्राण्ज ॥॥

परीक्षात्र्यों को पाठ-विधि

(सं० १११४ वि० से पुनः परिवर्तन तक)

अ वैदिक धर्म विशारद परी का अ

प्रथम खएड

पूर्णाङ्क १०० समय ३ घएटे प्रथम प्रश्न-पत्र १-म्रायीं हेश्य स्वमाला (म्रङ्क २०)। र-वैदिकधर्म प्रवेशिका (श्रक्क ४०) बा॰ रामचन्द्र एम॰ए॰ कृत∣=) ३-धार्मिक शिक्षा भाग ४, ६ (श्रश्न ४०) द्यार्य साहित्य मण्डल 🔊) प्रति भाग द्वितीय प्रश्र-एन पूर्णोङ्क १०० समय ३ घएटे १-व्यवहार भानु (श्रञ्ज ३०) =)।। २ सत्यार्थ प्रकाश समुक्लास २ श्रीर १० (श्रङ्क ३०) ।)। ३-उपदेशामृत भाग १-२ (श्रङ्क ४०) ⊫) द्वितीय खएड पूर्णाङ्क १०० समय ३ घरटे प्रथम प्रश्न-पत्र १-सत्यार्थ प्रकाश समु॰ ३, ४, ५, ७, ८ (अङ्क ६०)। २-धार्मिक शिक्षा भाग ७, ८ (श्रङ्क ४०)।-) प्रति भाग द्वितीय प्रश्न-पत्र पूर्णाङ्क १०० समय ३ घंटे १-कर्त्तब्य-दर्पण (श्रद्ध ४०) =)।। २-म्रार्यं समाज के जगमगाते हीरे (म्रङ्क ४०)।) ३-उपदेशामृत भाग ३ (श्रञ्ज २०) प्रो० सुधाकर एम०ए०कृत ॥)

```
तृतीय खएड
                                      समय ३ घएटे
                  पूर्णाङ्क १००
प्रथम प्रश्न-पत्र
१-उपदेशामृत भाग १ ( म्रंक २० ) ।ः)।
२-बाल वेदामृत (ग्रंक ४०) प्रो० किशोरीलाल गुप्त एम० ए० 🖂
६-ईश छौर केन उपनिषद् (अंक ४०) =)।।
                                          समय ३ घएटे
                      पूर्णाङ्क १००
द्वितीय प्रश्न-पत्र
१२-त्यार्थ प्रकाश समु० ६ ग्रीर ११ ( अंक ४० )
-दसर्शनानम्द प्रन्थ संग्रह पूर्वार्ध ( ग्रंक ६० ) १ ।)
                                          समय ३ घएटे
                      पूर्गाङ्क १००
तृतीय प्रश्न-पत्र
१-म्रायं-धर्म ( मंक २० )।)
२-धार्मिक शिक्षा भाग १-१० ( ग्रांक ४० ) 😑 प्रति भाग
 ३—ग्रमर जीवन ( अ क ४० ) डा० केशवदेव शास्त्री कृत १)
                                          समय ३ घएटे
                      पूर्णोङ्क १००
चतर्थं प्रश्न-पत्र
     निबन्ध किसी धार्मिक विषय पर।
                    सिद्धान्त शास्त्री
                                          समय ३ घएटे
                      पूर्गाङ्क १८०
 प्रथम प्रश्न-पत्र
 १-ऋग्वेदादिभाष्य भूभिका ॥)
 २-वैदिक सम्पत्ति ?)
                                        समय ३ घरटे
 द्वितीय प्रश्न-पत्र पूर्णोङ्क १००
 १-वैदिक काल का इतिहास ( पंठ आर्य मुनि ) १॥)
 २-न्याय दर्शन ॥)
  ३-कठ, प्रश्न और रवेतारवेतर उपनिषद् =)॥ प्रत्येक
                                          समय ३ घरटे
                      पूर्णाङ्क १००
 तृतीय प्रश्न-पत्र
  १-म्रास्तिकवाद ( पं० गङ्गाप्रसाद उपाध्याय एम० ए० ) १)
  २-सृष्टि-विज्ञान ( मा० बात्माराम अमृतसरी ) १॥)
  ३-विश्व की पहेली ( बाठ पूर्णचन्द्र प्रवीकेट) III)
```

चतुर्थ प्रश्न-पत्र पूर्णाङ्क १०० समय ३ घएटे

१--संयार्थ प्रकाश उत्तराद्धे ।

२ — धर्मं का श्रादि स्रोत (प॰ गङ्गाप्रसाद चीफ़जज टिहरी) १)

३—धम्मपद, बाइबिल, कुरान श्रीर पुरायों का साधारया ज्ञान।

🕸 परीचात्रों के नियम 🕸

१--- प्रथम तथा द्वितीय खण्ड में संस्कृत के श्लोक, मन्त्र तथा श्रन्य वाक्यों का ऋर्थ नहीं पूछा जायेगा।

२- उत्तर देवनागरी श्रव्तरों मे ही लिखने होंगे।

- ३—परीचाएँ प्रतिवर्ष दिसम्बर मास के प्रथम सप्ताह में हुन्ना करेंगी ।
- ४—परीचा में वही छात्र सम्मिलित हो सकेंगे, जिनके आवेदन-पत्र तथा परीचा-शुल्क ३० श्रक्टूबर तक कार्यालय में श्रा जाया करेंगे। छुपे हुए आवेदन-पत्र मन्त्री कार्यालय से प्राप्त हो सकते हैं।
- ४—परीचा शुल्क इस प्रकार है—प्रथम खराड ।=), द्वितीय खराड ।।), तृतीय खराड १) और सिद्धान्त-शास्त्री २)।
- ६—प्रथम तथा द्वितीय दोनों खण्डों की परोचा एक साथ भी दी जा सकती है।
- ७—द्वितीय खर्ड उत्तीर्ण करने पर ही परी हाथीं तृतीय खर्ड में बैठ सकेंगे, परन्तु परी हा-समिति विशेष श्रवस्थात्रों में किसी परी हाथीं को इस नियम से मुक्त भी कर सकती है।
- =-तृतीय खण्ड में उत्तीर्ण छात्र को 'वैदिक-धर्म विशारद'' श्रीर श्रन्तिम परीज्ञा में उत्तीर्ण छात्र को ''सिद्धान्त-शास्त्री की उपाधि प्रदान की जाती है।

- ६—सिद्धान्त शास्त्री-परीत्तामें वही छात्र बैठ सकेगा, जो निचे लिखी परीत्ताओं में से किसी एक परीत्तामें उत्तीर्ण हो। (१) वैदिक-धर्म विशारद।
 - (२) सिद्धान्त-भूत्रण तथा सिद्धान्त-रत्न (पंजाब) ।
- (३) किसा विश्वविद्यालय तथा गुरुकुल के स्नातक (मेजुएट)।
- १० परीचा-केन्द्र किसी ऐसे स्थान पर, जहाँ न्यून-से-न्यून ४ परीचार्थी हों, बनाया जा सकता है, जबिक स्थानीय आय्येसमाज के प्रधान वा मन्त्री वा कोई अन्य प्रति-ष्ठित सज्जन केन्द्र ब्यवस्थापक बनना स्वीकार कर लें।
- ११—केन्द्र में परीता के प्रवन्ध तथा मञ्जालन का सम्पूर्ण उत्तरदायित्व-ज्यवस्थापक महादय पर ही होगा। उनके पास सब सूचनाएँ कार्यालय से समय-समय पर पहुँचता रहेंगी। उनहें अपना पूरा पता और पास का रेल्वे-स्टेशन व डाक-घर का नाम कार्यालय में पहिले ही भेज देना चाहिये।
- १२—वैदिक धर्म निशारद के तोनों खण्डों में ६० वा अधिक श्रङ्क प्रतिशत पानेवाले प्रथम श्रेणी में, ४४ वा अधिक प्रतिशत पानेवाले द्वितीय श्रेणीमें और ३३ श्रङ्क वा अधिक प्रतिशत पानेवाले तृतीय श्रेणीमें उत्तीर्ण होंगे।
- १३ —सिद्धान्त शास्त्री-परीचा में ४० से ४६ तक तृतीय श्रेणी ४० से ६४ तक द्वितीय श्रेणी तथा ६४ वा ऋधिक प्रतिशत श्रङ्कां पर प्रथम श्रेणी मानी जायेगी।
- १४—प्रत्येक परोत्ता में सर्वप्रथम, द्वितीय तथा तृतीय श्रानेवाले छात्रों को परिषद् की स्रोर से पदक, पुरस्कार तथा सब उत्तीर्ण छात्रों को प्रमाण-पत्र स्रथवा उपाधि-पत्र प्रदान किये जाते हैं।

वैदिक धर्म-परीचा

वर्त्तमान परीचा-केन्द्र तथा उनके व्यवस्थापक

केन्द व्यवस्थापक है हमास्टर, डी० ए० बी० हाईस्कृल ऋलीगढ़ पं मुत्रालाल आर्य, प्रायमरीस्कूल टिश्वा (बरेलो) हरदोई श्री० चिरञ्जीलाल श्रा०स० रेल्वे गंज पं० रामचन्द्र शर्मा ऋ।र्घ्यसमाज पीलीभीत प्रधान ऋाय्यं-समाज भूड़ बरेली प्रधान श्राय्यं समाज जलाली (ऋलीगढ़) मन्त्री ऋायंसमाज एटा गंज (बिजनौर) स्वामी केवलानन्द संस्कृत विद्यालय शीतलप्रसाद मास्टर आ० स० कल्याग कल्याए (बम्बई) श्राचार्य गुरुकुल घामीपुरा (मुजफरपुर) घासीपुरा मंत्री ऋा० सा० सरायतरीन हयात-सरायतरीन नगर मुरादाबाद पं फूलचन्द्र मेथिल सं पा राम-सं० वि० ऋलीगढ घाट रोड उरई हैडमास्टर डी० ए० वी० हाईम्कूल जगदीश वानप्रस्थी आर्यसमान खँडवा रूपराम शर्मा, हैडमास्टर हिन्दी खानपुर (कोटा) मिडिल स्कूल पद्घार (ग्वालियर) प्रधान ऋ।र्घ्यसमाज

लातूर (निजामस्टेट) मंत्री आ० प्र० नि० सभा उद्गीर

गोपीलाल निजामत इटावा (कोटा।टेट)

इस्लामनगर (बदायूँ) प्रधान ऋार्ग्यसमाज

इटावा

पुस्तकालय

१७६

गुरुकुल कांगड़ी ^{उन्नति की श्रोर}

केन्द्र

मुज़फ़रनगर

हैडमास्टर डी० ए० बी० हाईस्कूल

बद्।यूँ वाराँ (कोटा) हैडमास्टर हिन्दू हाईस्कूल शिशचरनलाल शर्मा प्रधान आ० स०

शाहपुरा

पं० रमेशचन्द शास्त्री ब्रह्मविद्यालय

किशनगंज (कोटा)

श्री द्वगनलाल है० मा० प्रायमरीस्कूल

श्रतरौली (श्रलीगढ़) है० मा० हाईस्कूल

काशा

है । मा० डी० ए० बी० हाईस्कूल

नागपुर प्रयाग

केo बीo शक्ल D. 23 B. श्रजनी हैडिमिस्ट्रेस श्रा०क० पाठशाला हाईम्कूल

बाँदा

मुख्याध्यापिका श्रा० क० पाठशाला

लखनऊ

श्रीनरेन्द्रनाथ शास्त्री,डी०ए०वी० हाईस्कूल माँगरील (कोट) श्रीनिवास मिश्र, है० मा० मि० स्कूल

कानपुर

हैडमास्टर डी• ए० वी० हाईस्कूल कृत्णदेव, एम० ए०, डी० ए० वी० कालेज

देहरादून श्रजमेर

हैडमास्टर डी० ए० वी० हाईस्कूल रामिकशोरसिंह, मैनेजर श्रादर्श कन्या

प्रयाग

पाठशाला, रानीमण्डो मन्त्री ऋार्यसमाज

श्राबृ बडौदा नौशेरा फीरोज

श्रीकेशवदेव,हिन्दी ज्ञानमन्दिर,नागरबाड़ा गोविन्द्राम P. Moteys I. C. incharge

'सिंघ' A. V. classes

बुलन्दशहर

पं•विष्णुस्वरूप शास्त्री,डी०ए०वी० हाईस्कृत

सीतापुर

पं० धर्मेन्द्रनाथ शास्त्री आ० स० है हमाग्टर, डो० ए० वी० हाईस्कृत

सीवान

त्तमा याचना

पुस्तक के बीच बीच में प्रिषद् के भूतपूर्व प्रधानों आदि के चित्र दिये गये हैं। बुछ विशेष कारणों से कई अत्यन्त जारूरी चित्र समय पर न मिलने के कारण नहीं दिये जा सके हैं। आशा है पाठक इस त्रुटि को चमा करेंगे।



ओ३म्

त्रार्घ्यसमाज के नियम

--*--

- १—सम सत्यविद्या और जो पदार्शविद्या से जाने जाते हैं उन सबका भादि मूल परमेश्वर है।
- २—ईश्वर सिव्दानन्द स्वरूप, निराकार, सर्वशक्तिमान्, न्यायकारी द्यालु,श्रंजन्मा, श्रनन्त, निर्विकार,श्रनादि,श्रनुपम, सर्वाधार, सर्वेश्वर, सर्वव्यापक, सर्वान्तर्यामी, श्रजर,श्रमर,श्रभय,नित्य, पवित्र और सृष्टिकर्ता है। उसी की उपासना करनी योग्य है।
- ३ं—वेद सब सत्यिवद्याओं का पुत्तक है। वेद का पढ़ना पढ़ाना श्रीर सुनना सुनाना सब श्राय्यों का परम धर्म है।
- ४—सत्य प्रहण करने और असत्य के छोड़ने में सर्वदा उद्यत रहना चाहिए।
- ४—सब काम धर्मानुसारअर्थात सत्य और असत्य को विचार करके करने चाहिएँ।
- ६—संसार का उपकार करन। इस समाज का मुख्य उद्देश्य है अर्थात् शारीरिक, आत्मिक और सामाजिक उन्नति करना।
- ७-सब से प्रीतिपूर्वक धर्मानुसार, यथायोग्य वर्त्तना चाहिए।
- ६ प्रत्येक को श्रपनी ही उन्नति से सन्तुष्ट न रहना चाहिये किन्तु सबकी उन्नति में श्रपनो उन्नति सममनी चाहिये।
- १०—सब मनुष्यों को सामाजिक सर्वाहितकारो नियम पालने में परतन्त्र रहना चाहिये श्रीर प्रत्येक हितकारी नियम में सब स्वतन्त्र रहें।